

الخارجية: السماح لغير السوريين بفتح حساب بالبنوك السورية

السوريين.. نظرا لان ائتمنة البنوك الشاذة تسمح بانحلال الثروات السورية الى القطر دون قيد.. لكنها تسمح بخروجها.

وجاء القرار السوري بناء على اقرار سابق وان تقتصر به السفارة الكويتية في دمشق ووليت فيه السماح بفتح حسابات جارية باسماء السوريين بالبنوك السورية لاياد ما يقتضيه حاجة الزائرين والمغتربين في مجال الأعمال من مبالغ بحوزتهم.. حيث يمكن استقلالها والاستفادة منها في المستقبل.

اعلان مدير مكتب الاعلام بوزارة الخارجية سليمان محمد الخيس ان الجهات المعنية بالوزارة تلقت مذكرة من سفارة الكويت بدمشق تفيد بموافقة الجهات السورية المختصة على فتح حسابات بالبنوك السورية في المصارف السورية لغير السوريين المقيمين منهم وغير المقيمين.

ولدى الخيس وكالة الأنباء الكويتية ان ادارة مكتب القطر في دمشق فوضت المصارف التجارية السورية بفتح حسابات بالبنوك السورية لغير

المشاركون بمعرض الفن التشكيلي يشيدون برعاية الكويت للفنانين

مارس الى السادس من ابريل وقال ان مبادرة المجلس هي امتداد لتعاون الفنانين بين الكويت والاردن.. كما ان الاعمال من جمهور زوار المعرض والتشجيع الذي ابدوه لجهودهم المشاركين وعملهم..

واضاف محمد عيسى ان هذا المعرض يعتبر ظاهرة فنية مهمة على الساحة الاردنية رغم تعدد الاتجاهات الفنية فيه والى ان الاتجاهات الفنية فيه متنوعة المجموعة سبعة معارض فنية سري في الاردن منذ عام ١٩٨٢ في معرض من التأسيس كما اقامت معرضين احدهما في القاهرة عام ١٩٨٤ والاخر في دمشق عام ١٩٨٦ اقامت الى معرض الكويت.

اشاد فنان تشكيلي اردني معروف بالرعاية التي توليها حكومة الكويت للفنانين لتكثيفهم من التعبير عن مشاعرهم وخبرتهم ومختلفة الفنان التشكيلي محمد عيسى ان سراج الحكومة بتلويح الرسامين بل على مدى احترامها لهذا الفن.

ويشارك هذا الفنان في معرض الفن الاردني المعاصر المقام حاليا في صالة المسرح الحر برعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب والذي افتتحه امين عام المجلس اللبنانية الدكتور فاروق المرحوم. ويضم المعرض ٤٥ عملا فنيا إضافة الى اعمال النحت.

وتشارك في المعرض مجموعة من الفنانين الاردنيين الشباب هم ابراهيم النجار واسحق وحسن وحسين نعمة وعدنان يحيى ومحمد ابو ذوق وزياد عبد الهادي وزياد التميمي وهاشم المومني وهادي قاسم وهيام اباقا.

واوضح الفنان الاردني ان هذه المجموعة التشكيلية قد تأسست عام ١٩٨١ وانضم الي مسيرتها عدد من الفنانين والسحب اخرون جدد وتطورت في مسيرتها الحالية. وتحتوي هذه المجموعة طغيا جديدا من الحركة التشكيلية الاردنية وعبرت عن ذلك في بيانها المعلنه ان كل ما يخص هذه الحركة من عوامل نجاح او فشل وصول الى ارتقاء بها وتطورها.

وقال الفنان محمد عيسى ان هذه المجموعة لات من جراء هذا الموقف الرافض حيا والقبول والتأييد احيانا اخرى ورغم ذلك ظلت الحركة حرة الحركة التشكيلية الاردنية خلال عقد الثمانينات.

وعرب الفنان عن امتنانه للمجلس الوطني في دولة الكويت الشقيقة على اقامة هذا المعرض خلال الفترة من ٢٩

الموسم المذكور وبعد النقاش والمداولة قررت الاذاعة بما ورد بكتاب مدير الادارة الثقافية والذي يحدد ان مشكلة تسرب الزيت المستعمل الى مجاري المياه الصحية والاصطفاة منصوص عليها في لائحة الثقافة وشغل الطرق رقم ٨١/٤٤٧١ المادة (٣٥) من قانون البلدية رقم (٧٧/١٥).

كتاب وكيل وزارة الداخلية بشأن وضع حد حول مخلفات السيارات الكائنة بركب المواقف التي الواقع على الطريق الدائري السادس.

استعرضت اللجنة الموضوع وقررت ما يلي:

- ١- الموافقة على اقامة شبك حول الموقع.
- ٢- ازالة المواقف الواقعة ضمن حرم الطريق الدائري السادس.

طلب بيت التمويل الكويتي اضافة متممات اجراء القوائم ١٩٨٨، ١٩٧٣، ١٩٧١، ١٩٧٠، ١٩٦٩، ١٩٦٨، ١٩٦٧، ١٩٦٦، ١٩٦٥، ١٩٦٤، ١٩٦٣، ١٩٦٢، ١٩٦١، ١٩٦٠، ١٩٥٩، ١٩٥٨، ١٩٥٧، ١٩٥٦، ١٩٥٥، ١٩٥٤، ١٩٥٣، ١٩٥٢، ١٩٥١، ١٩٥٠، ١٩٤٩، ١٩٤٨، ١٩٤٧، ١٩٤٦، ١٩٤٥، ١٩٤٤، ١٩٤٣، ١٩٤٢، ١٩٤١، ١٩٤٠، ١٩٣٩، ١٩٣٨، ١٩٣٧، ١٩٣٦، ١٩٣٥، ١٩٣٤، ١٩٣٣، ١٩٣٢، ١٩٣١، ١٩٣٠، ١٩٢٩، ١٩٢٨، ١٩٢٧، ١٩٢٦، ١٩٢٥، ١٩٢٤، ١٩٢٣، ١٩٢٢، ١٩٢١، ١٩٢٠، ١٩١٩، ١٩١٨، ١٩١٧، ١٩١٦، ١٩١٥، ١٩١٤، ١٩١٣، ١٩١٢، ١٩١١، ١٩١٠، ١٩٠٩، ١٩٠٨، ١٩٠٧، ١٩٠٦، ١٩٠٥، ١٩٠٤، ١٩٠٣، ١٩٠٢، ١٩٠١، ١٩٠٠، ١٨٩٩، ١٨٩٨، ١٨٩٧، ١٨٩٦، ١٨٩٥، ١٨٩٤، ١٨٩٣، ١٨٩٢، ١٨٩١، ١٨٩٠، ١٨٨٩، ١٨٨٨، ١٨٨٧، ١٨٨٦، ١٨٨٥، ١٨٨٤، ١٨٨٣، ١٨٨٢، ١٨٨١، ١٨٨٠، ١٨٧٩، ١٨٧٨، ١٨٧٧، ١٨٧٦، ١٨٧٥، ١٨٧٤، ١٨٧٣، ١٨٧٢، ١٨٧١، ١٨٧٠، ١٨٦٩، ١٨٦٨، ١٨٦٧، ١٨٦٦، ١٨٦٥، ١٨٦٤، ١٨٦٣، ١٨٦٢، ١٨٦١، ١٨٦٠، ١٨٥٩، ١٨٥٨، ١٨٥٧، ١٨٥٦، ١٨٥٥، ١٨٥٤، ١٨٥٣، ١٨٥٢، ١٨٥١، ١٨٥٠، ١٨٤٩، ١٨٤٨، ١٨٤٧، ١٨٤٦، ١٨٤٥، ١٨٤٤، ١٨٤٣، ١٨٤٢، ١٨٤١، ١٨٤٠، ١٨٣٩، ١٨٣٨، ١٨٣٧، ١٨٣٦، ١٨٣٥، ١٨٣٤، ١٨٣٣، ١٨٣٢، ١٨٣١، ١٨٣٠، ١٨٢٩، ١٨٢٨، ١٨٢٧، ١٨٢٦، ١٨٢٥، ١٨٢٤، ١٨٢٣، ١٨٢٢، ١٨٢١، ١٨٢٠، ١٨١٩، ١٨١٨، ١٨١٧، ١٨١٦، ١٨١٥، ١٨١٤، ١٨١٣، ١٨١٢، ١٨١١، ١٨١٠، ١٨٠٩، ١٨٠٨، ١٨٠٧، ١٨٠٦، ١٨٠٥، ١٨٠٤، ١٨٠٣، ١٨٠٢، ١٨٠١، ١٨٠٠، ١٧٩٩، ١٧٩٨، ١٧٩٧، ١٧٩٦، ١٧٩٥، ١٧٩٤، ١٧٩٣، ١٧٩٢، ١٧٩١، ١٧٩٠، ١٧٨٩، ١٧٨٨، ١٧٨٧، ١٧٨٦، ١٧٨٥، ١٧٨٤، ١٧٨٣، ١٧٨٢، ١٧٨١، ١٧٨٠، ١٧٧٩، ١٧٧٨، ١٧٧٧، ١٧٧٦، ١٧٧٥، ١٧٧٤، ١٧٧٣، ١٧٧٢، ١٧٧١، ١٧٧٠، ١٧٦٩، ١٧٦٨، ١٧٦٧، ١٧٦٦، ١٧٦٥، ١٧٦٤، ١٧٦٣، ١٧٦٢، ١٧٦١، ١٧٦٠، ١٧٥٩، ١٧٥٨، ١٧٥٧، ١٧٥٦، ١٧٥٥، ١٧٥٤، ١٧٥٣، ١٧٥٢، ١٧٥١، ١٧٥٠، ١٧٤٩، ١٧٤٨، ١٧٤٧، ١٧٤٦، ١٧٤٥، ١٧٤٤، ١٧٤٣، ١٧٤٢، ١٧٤١، ١٧٤٠، ١٧٣٩، ١٧٣٨، ١٧٣٧، ١٧٣٦، ١٧٣٥، ١٧٣٤، ١٧٣٣، ١٧٣٢، ١٧٣١، ١٧٣٠، ١٧٢٩، ١٧٢٨، ١٧٢٧، ١٧٢٦، ١٧٢٥، ١٧٢٤، ١٧٢٣، ١٧٢٢، ١٧٢١، ١٧٢٠، ١٧١٩، ١٧١٨، ١٧١٧، ١٧١٦، ١٧١٥، ١٧١٤، ١٧١٣، ١٧١٢، ١٧١١، ١٧١٠، ١٧٠٩، ١٧٠٨، ١٧٠٧، ١٧٠٦، ١٧٠٥، ١٧٠٤، ١٧٠٣، ١٧٠٢، ١٧٠١، ١٧٠٠، ١٦٩٩، ١٦٩٨، ١٦٩٧، ١٦٩٦، ١٦٩٥، ١٦٩٤، ١٦٩٣، ١٦٩٢، ١٦٩١، ١٦٩٠، ١٦٨٩، ١٦٨٨، ١٦٨٧، ١٦٨٦، ١٦٨٥، ١٦٨٤، ١٦٨٣، ١٦٨٢، ١٦٨١، ١٦٨٠، ١٦٧٩، ١٦٧٨، ١٦٧٧، ١٦٧٦، ١٦٧٥، ١٦٧٤، ١٦٧٣، ١٦٧٢، ١٦٧١، ١٦٧٠، ١٦٦٩، ١٦٦٨، ١٦٦٧، ١٦٦٦، ١٦٦٥، ١٦٦٤، ١٦٦٣، ١٦٦٢، ١٦٦١، ١٦٦٠، ١٦٥٩، ١٦٥٨، ١٦٥٧، ١٦٥٦، ١٦٥٥، ١٦٥٤، ١٦٥٣، ١٦٥٢، ١٦٥١، ١٦٥٠، ١٦٤٩، ١٦٤٨، ١٦٤٧، ١٦٤٦، ١٦٤٥، ١٦٤٤، ١٦٤٣، ١٦٤٢، ١٦٤١، ١٦٤٠، ١٦٣٩، ١٦٣٨، ١٦٣٧، ١٦٣٦، ١٦٣٥، ١٦٣٤، ١٦٣٣، ١٦٣٢، ١٦٣١، ١٦٣٠، ١٦٢٩، ١٦٢٨، ١٦٢٧، ١٦٢٦، ١٦٢٥، ١٦٢٤، ١٦٢٣، ١٦٢٢، ١٦٢١، ١٦٢٠، ١٦١٩، ١٦١٨، ١٦١٧، ١٦١٦، ١٦١٥، ١٦١٤، ١٦١٣، ١٦١٢، ١٦١١، ١٦١٠، ١٦٠٩، ١٦٠٨، ١٦٠٧، ١٦٠٦، ١٦٠٥، ١٦٠٤، ١٦٠٣، ١٦٠٢، ١٦٠١، ١٦٠٠، ١٥٩٩، ١٥٩٨، ١٥٩٧، ١٥٩٦، ١٥٩٥، ١٥٩٤، ١٥٩٣، ١٥٩٢، ١٥٩١، ١٥٩٠، ١٥٨٩، ١٥٨٨، ١٥٨٧، ١٥٨٦، ١٥٨٥، ١٥٨٤، ١٥٨٣، ١٥٨٢، ١٥٨١، ١٥٨٠، ١٥٧٩، ١٥٧٨، ١٥٧٧، ١٥٧٦، ١٥٧٥، ١٥٧٤، ١٥٧٣، ١٥٧٢، ١٥٧١، ١٥٧٠، ١٥٦٩، ١٥٦٨، ١٥٦٧، ١٥٦٦، ١٥٦٥، ١٥٦٤، ١٥٦٣، ١٥٦٢، ١٥٦١، ١٥٦٠، ١٥٥٩، ١٥٥٨، ١٥٥٧، ١٥٥٦، ١٥٥٥، ١٥٥٤، ١٥٥٣، ١٥٥٢، ١٥٥١، ١٥٥٠، ١٥٤٩، ١٥٤٨، ١٥٤٧، ١٥٤٦، ١٥٤٥، ١٥٤٤، ١٥٤٣، ١٥٤٢، ١٥٤١، ١٥٤٠، ١٥٣٩، ١٥٣٨، ١٥٣٧، ١٥٣٦، ١٥٣٥، ١٥٣٤، ١٥٣٣، ١٥٣٢، ١٥٣١، ١٥٣٠، ١٥٢٩، ١٥٢٨، ١٥٢٧، ١٥٢٦، ١٥٢٥، ١٥٢٤، ١٥٢٣، ١٥٢٢، ١٥٢١، ١٥٢٠، ١٥١٩، ١٥١٨، ١٥١٧، ١٥١٦، ١٥١٥، ١٥١٤، ١٥١٣، ١٥١٢، ١٥١١، ١٥١٠، ١٥٠٩، ١٥٠٨، ١٥٠٧، ١٥٠٦، ١٥٠٥، ١٥٠٤، ١٥٠٣، ١٥٠٢، ١٥٠١، ١٥٠٠، ١٤٩٩، ١٤٩٨، ١٤٩٧، ١٤٩٦، ١٤٩٥، ١٤٩٤، ١٤٩٣، ١٤٩٢، ١٤٩١، ١٤٩٠، ١٤٨٩، ١٤٨٨، ١٤٨٧، ١٤٨٦، ١٤٨٥، ١٤٨٤، ١٤٨٣، ١٤٨٢، ١٤٨١، ١٤٨٠، ١٤٧٩، ١٤٧٨، ١٤٧٧، ١٤٧٦، ١٤٧٥، ١٤٧٤، ١٤٧٣، ١٤٧٢، ١٤٧١، ١٤٧٠، ١٤٦٩، ١٤٦٨، ١٤٦٧، ١٤٦٦، ١٤٦٥، ١٤٦٤، ١٤٦٣، ١٤٦٢، ١٤٦١، ١٤٦٠، ١٤٥٩، ١٤٥٨، ١٤٥٧، ١٤٥٦، ١٤٥٥، ١٤٥٤، ١٤٥٣، ١٤٥٢، ١٤٥١، ١٤٥٠، ١٤٤٩، ١٤٤٨، ١٤٤٧، ١٤٤٦، ١٤٤٥، ١٤٤٤، ١٤٤٣، ١٤٤٢، ١٤٤١، ١٤٤٠، ١٤٣٩، ١٤٣٨، ١٤٣٧، ١٤٣٦، ١٤٣٥، ١٤٣٤، ١٤٣٣، ١٤٣٢، ١٤٣١، ١٤٣٠، ١٤٢٩، ١٤٢٨، ١٤٢٧، ١٤٢٦، ١٤٢٥، ١٤٢٤، ١٤٢٣، ١٤٢٢، ١٤٢١، ١٤٢٠، ١٤١٩، ١٤١٨، ١٤١٧، ١٤١٦، ١٤١٥، ١٤١٤، ١٤١٣، ١٤١٢، ١٤١١، ١٤١٠، ١٤٠٩، ١٤٠٨، ١٤٠٧، ١٤٠٦، ١٤٠٥، ١٤٠٤، ١٤٠٣، ١٤٠٢، ١٤٠١، ١٤٠٠، ١٣٩٩، ١٣٩٨، ١٣٩٧، ١٣٩٦، ١٣٩٥، ١٣٩٤، ١٣٩٣، ١٣٩٢، ١٣٩١، ١٣٩٠، ١٣٨٩، ١٣٨٨، ١٣٨٧، ١٣٨٦، ١٣٨٥، ١٣٨٤، ١٣٨٣، ١٣٨٢، ١٣٨١، ١٣٨٠، ١٣٧٩، ١٣٧٨، ١٣٧٧، ١٣٧٦، ١٣٧٥، ١٣٧٤، ١٣٧٣، ١٣٧٢، ١٣٧١، ١٣٧٠، ١٣٦٩، ١٣٦٨، ١٣٦٧، ١٣٦٦، ١٣٦٥، ١٣٦٤، ١٣٦٣، ١٣٦٢، ١٣٦١، ١٣٦٠، ١٣٥٩، ١٣٥٨، ١٣٥٧، ١٣٥٦، ١٣٥٥، ١٣٥٤، ١٣٥٣، ١٣٥٢، ١٣٥١، ١٣٥٠، ١٣٤٩، ١٣٤٨، ١٣٤٧، ١٣٤٦، ١٣٤٥، ١٣٤٤، ١٣٤٣، ١٣٤٢، ١٣٤١، ١٣٤٠، ١٣٣٩، ١٣٣٨، ١٣٣٧، ١٣٣٦، ١٣٣٥، ١٣٣٤، ١٣٣٣، ١٣٣٢، ١٣٣١، ١٣٣٠، ١٣٢٩، ١٣٢٨، ١٣٢٧، ١٣٢٦، ١٣٢٥، ١٣٢٤، ١٣٢٣، ١٣٢٢، ١٣٢١، ١٣٢٠، ١٣١٩، ١٣١٨، ١٣١٧، ١٣١٦، ١٣١٥، ١٣١٤، ١٣١٣، ١٣١٢، ١٣١١، ١٣١٠، ١٣٠٩، ١٣٠٨، ١٣٠٧، ١٣٠٦، ١٣٠٥، ١٣٠٤، ١٣٠٣، ١٣٠٢، ١٣٠١، ١٣٠٠، ١٢٩٩، ١٢٩٨، ١٢٩٧، ١٢٩٦، ١٢٩٥، ١٢٩٤، ١٢٩٣، ١٢٩٢، ١٢٩١، ١٢٩٠، ١٢٨٩، ١٢٨٨، ١٢٨٧، ١٢٨٦، ١٢٨٥، ١٢٨٤، ١٢٨٣، ١٢٨٢، ١٢٨١، ١٢٨٠، ١٢٧٩، ١٢٧٨، ١٢٧٧، ١٢٧٦، ١٢٧٥، ١٢٧٤، ١٢٧٣، ١٢٧٢، ١٢٧١، ١٢٧٠، ١٢٦٩، ١٢٦٨، ١٢٦٧، ١٢٦٦، ١٢٦٥، ١٢٦٤، ١٢٦٣، ١٢٦٢، ١٢٦١، ١٢٦٠، ١٢٥٩، ١٢٥٨، ١٢٥٧، ١٢٥٦، ١٢٥٥، ١٢٥٤، ١٢٥٣، ١٢٥٢، ١٢٥١، ١٢٥٠، ١٢٤٩، ١٢٤٨، ١٢٤٧، ١٢٤٦، ١٢٤٥، ١٢٤٤، ١٢٤٣، ١٢٤٢، ١٢٤١، ١٢٤٠، ١٢٣٩، ١٢٣٨، ١٢٣٧، ١٢٣٦، ١٢٣٥، ١٢٣٤، ١٢٣٣، ١٢٣٢، ١٢٣١، ١٢٣٠، ١٢٢٩، ١٢٢٨، ١٢٢٧، ١٢٢٦، ١٢٢٥، ١٢٢٤، ١٢٢٣، ١٢٢٢، ١٢٢١، ١٢٢٠، ١٢١٩، ١٢١٨، ١٢١٧، ١٢١٦، ١٢١٥، ١٢١٤، ١٢١٣، ١٢١٢، ١٢١١، ١٢١٠، ١٢٠٩، ١٢٠٨، ١٢٠٧، ١٢٠٦، ١٢٠٥، ١٢٠٤، ١٢٠٣، ١٢٠٢، ١٢٠١، ١٢٠٠، ١١٩٩، ١١٩٨، ١١٩٧، ١١٩٦، ١١٩٥، ١١٩٤، ١١٩٣، ١١٩٢، ١١٩١، ١١٩٠، ١١٨٩، ١١٨٨، ١١٨٧، ١١٨٦، ١١٨٥، ١١٨٤، ١١٨٣، ١١٨٢، ١١٨١، ١١٨٠، ١١٧٩، ١١٧٨، ١١٧٧، ١١٧٦، ١١٧٥، ١١٧٤، ١١٧٣، ١١٧٢، ١١٧١، ١١٧٠، ١١٦٩، ١١٦٨، ١١٦٧، ١١٦٦، ١١٦٥، ١١٦٤، ١١٦٣، ١١٦٢، ١١٦١، ١١٦٠، ١١٥٩، ١١٥٨، ١١٥٧، ١١٥٦، ١١٥٥، ١١٥٤، ١١٥٣، ١١٥٢، ١١٥١، ١١٥٠، ١١٤٩، ١١٤٨، ١١٤٧، ١١٤٦، ١١٤٥، ١١٤٤، ١١٤٣، ١١٤٢، ١١٤١، ١١٤٠، ١١٣٩، ١١٣٨، ١١٣٧، ١١٣٦، ١١٣٥، ١١٣٤، ١١٣٣، ١١٣٢، ١١٣١، ١١٣٠، ١١٢٩، ١١٢٨، ١١٢٧، ١١٢٦، ١١٢٥، ١١٢٤، ١١٢٣، ١١٢٢، ١١٢١، ١١٢٠، ١١١٩، ١١١٨، ١١١٧، ١١١٦، ١١١٥، ١١١٤، ١١١٣، ١١١٢، ١١١١، ١١١٠، ١١٠٩، ١١٠٨، ١١٠٧، ١١٠٦، ١١٠٥، ١١٠٤، ١١٠٣، ١١٠٢، ١١٠١، ١١٠٠، ١٠٩٩، ١٠٩٨، ١٠٩٧، ١٠٩٦، ١٠٩٥، ١٠٩٤، ١٠٩٣، ١٠٩٢، ١٠٩١، ١٠٩٠، ١٠٨٩، ١٠٨٨، ١٠٨٧، ١٠٨٦، ١٠٨٥، ١٠٨٤، ١٠٨٣، ١٠٨٢، ١٠٨١، ١٠٨٠، ١٠٧٩، ١٠٧٨، ١٠٧٧، ١٠٧٦، ١٠٧٥، ١٠٧٤، ١٠٧٣، ١٠٧٢، ١٠٧١، ١٠٧٠، ١٠٦٩، ١٠٦٨، ١٠٦٧، ١٠٦٦، ١٠٦٥، ١٠٦٤، ١٠٦٣، ١٠٦٢، ١٠٦١، ١٠٦٠، ١٠٥٩، ١٠٥٨، ١٠٥٧، ١٠٥٦، ١٠٥٥، ١٠٥٤، ١٠٥٣، ١٠٥٢، ١٠٥١، ١٠٥٠، ١٠٤٩، ١٠٤٨، ١٠٤٧، ١٠٤٦، ١٠٤٥، ١٠٤٤، ١٠٤٣، ١٠٤٢، ١٠٤١، ١٠٤٠، ١٠٣٩، ١٠٣٨، ١٠٣٧، ١٠٣٦، ١٠٣٥، ١٠٣٤، ١٠٣٣، ١٠٣٢، ١٠٣١، ١٠٣٠، ١٠٢٩، ١٠٢٨، ١٠٢٧، ١٠٢٦، ١٠٢٥، ١٠٢٤، ١٠٢٣، ١٠٢٢، ١٠٢١، ١٠٢٠، ١٠١٩، ١٠١٨، ١٠١٧، ١٠١٦، ١٠١٥، ١٠١٤، ١٠١٣، ١٠١٢، ١٠١١، ١٠١٠، ١٠٠٩، ١٠٠٨، ١٠٠٧، ١٠٠٦، ١٠٠٥، ١٠٠٤، ١٠٠٣، ١٠٠٢، ١٠٠١، ١٠٠٠، ٩٩٩٩، ٩٩٩٨، ٩٩٩٧، ٩٩٩٦، ٩٩٩٥، ٩٩٩٤، ٩٩٩٣، ٩٩٩٢، ٩٩٩١، ٩٩٩٠، ٩٩٨٩، ٩٩٨٨، ٩٩٨٧، ٩٩٨٦، ٩٩٨٥، ٩٩٨٤، ٩٩٨٣، ٩٩٨٢، ٩٩٨١، ٩٩٨٠، ٩٩٧٩، ٩٩٧٨، ٩٩٧٧، ٩٩٧٦، ٩٩٧٥، ٩٩٧٤، ٩٩٧٣، ٩٩٧٢، ٩٩٧١، ٩٩٧٠، ٩٩٦٩، ٩٩٦٨، ٩٩٦٧، ٩٩٦٦، ٩٩٦٥، ٩٩٦٤، ٩٩٦٣، ٩٩٦٢، ٩٩٦١، ٩٩٦٠، ٩٩٥٩، ٩٩٥٨، ٩٩٥٧، ٩٩٥٦، ٩٩٥٥، ٩٩٥٤، ٩٩٥٣، ٩٩٥٢، ٩٩٥١، ٩٩٥٠، ٩٩٤٩، ٩٩٤٨، ٩٩٤٧، ٩٩٤٦، ٩٩٤٥، ٩٩٤٤، ٩٩٤٣، ٩٩٤٢، ٩٩٤١، ٩٩٤٠، ٩٩٣٩، ٩٩٣٨، ٩٩٣٧، ٩٩٣٦، ٩٩٣٥، ٩٩٣٤، ٩٩٣٣، ٩٩٣٢، ٩٩٣١، ٩٩٣٠، ٩٩٢٩، ٩٩٢٨، ٩٩٢٧، ٩٩٢٦، ٩٩٢٥، ٩٩٢٤، ٩٩٢٣، ٩٩٢٢، ٩٩٢١، ٩٩٢٠، ٩٩١٩، ٩٩١٨، ٩٩١٧، ٩٩١٦، ٩٩١٥، ٩٩١٤، ٩٩١٣، ٩٩١٢، ٩٩١١، ٩٩١٠، ٩٩٠٩، ٩٩٠٨، ٩٩٠٧، ٩٩٠٦، ٩٩٠٥، ٩٩٠٤، ٩٩٠٣، ٩٩٠٢، ٩٩٠١، ٩٩٠٠، ٩٨٩٩، ٩٨٩٨، ٩٨٩٧، ٩٨٩٦، ٩٨٩٥، ٩٨٩٤، ٩٨٩٣، ٩٨٩٢، ٩٨٩١، ٩٨٩٠، ٩٨٨٩، ٩٨٨٨، ٩٨٨٧، ٩٨٨٦، ٩٨٨٥، ٩٨٨٤، ٩٨٨٣، ٩٨٨٢،

هكذا عندنا

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستملك

في حفل خريجي كلية العلوم الصحية

عميدة الكلية: افتتاح تخصص صحة النجم والاسنان الفصل الدراسي المقبل



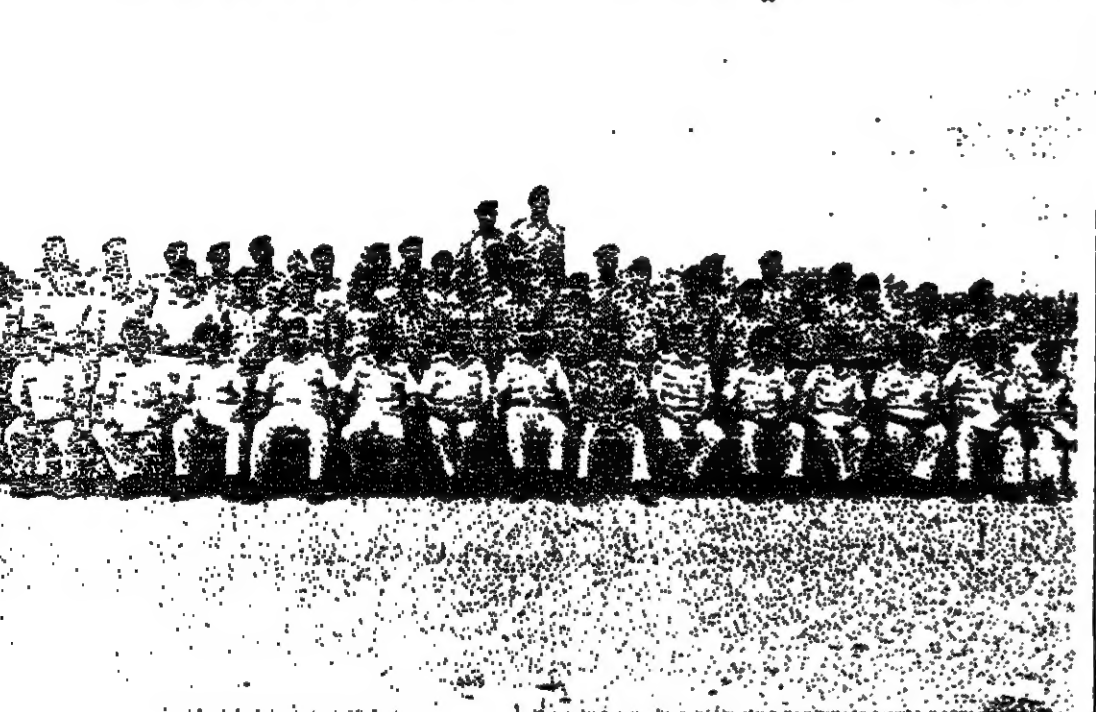
عميدة الكلية تلقي كلمتها



أحد الخريجات تتسلم شهادتها من الدكتور المحيلان

سوق العمل على اختيار الكوادر الفنية، وتوجه الطالب عبد الرحمن المحيلان بتوزيع الشهادات على الخريجين، أسرة الهيئة على الرعاية الصحية، وتطلبتها للوصول إلى المستوى الذي يليق بهم الكفاءة المطلوبة في ميادين العمل، والفرحة والبهجة والسرور.

الاحتفال بتفريغ الدورة الأولى لدراسي نساء تطلعات الجنين



لقطة شاملة للخريجين



رئيس الأركان يرحي حفل التخرج

الدفاع وتمني لهم دوام التوفيق والنجاح في عملهم... بعدها أقيم حفل في أجندة مركز التدريب الذي انعقدت به الدورة.



من خريجي الدورة السابعة لرجال البيع

وزير الشؤون يستقبل عمدة مدينة أتلانتا الأمريكية

استقبل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الأحمد الجابر الصباح بمكتبه أسس عمدة مدينة أتلانتا بولاية جورجيا الأمريكية السيد أندرو يونغ والوفد المرافق له الذي يزور البلاد حالياً.

النوري يرحي الحفل الختامي لمرحلة رياض الأطفال

أقام التوجيه الفني العام للتربية الموسيقية بوزارة التربية صباح أمس الحفل الختامي العام لمرحلة رياض الأطفال للعام الدراسي ٨٨/٨٩ على مسرح روضة الأردن بمنطقة حولي. بدأ الحفل بالسلام الوطني وتلاوة آيات من الذكر الحكيم ثم قدمت ٩ رياض أطفال العديد من اللوحات الفنية والشعبية التي تمثل الواقع الكويتي القديم والحديث.

وزير الكهرباء ووزير التعليم العالي استقبلوا وزير الطاقة الأردني



د. محمد الرقبة

استقبل وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود عبدالله الرقبة بمكتبه صباح أمس وزير الطاقة الأردني خالد الخطيب. وقد تناول الجانبان خلال اللقاء بحث المواضيع المتعلقة بالقطاع الكهربائي في الأردن.

بسبب أعمال الصيانة تسديد اغلاق قاعة التشرقيات بالمطار

أصدر مدير عام الإدارة العامة للطيران المدني الشيخ جابر مبارك عبدالله الأحمد تعميماً أدرياً تقرر بسبب أعمال الصيانة تسديد اغلاق قاعة التشرقيات التابعة للمطار لمدة ثلاثة شهور اعتباراً من تاريخ ٢٠ أبريل الجاري.

وكان تعميم سابق قد صدر بالغلق لقاعة المحفوظات اعتباراً من ٢١ ديسمبر عام ١٩٨٨ لمدة شهرين من أجل إنجاز أعمال الصيانة الشاملة للقاعة.

جاءه التعميم الجديد بتسديد فترة الاغلاق نظراً لاستمرار في أعمال الصيانة والتأهيل للقاعة في تتناسب مع استقبال الوفود الرسمية للدولة.

مواعيد دوام المتحف العلمي في رمضان

أعلن المتحف العلمي لجمهوره الكريم عن فتح أبوابه خلال شهر رمضان المبارك الساعة الثامنة مساءً وحتى الساعة العاشرة والنصف مساءً، وذلك طوال أيام الأسبوع ما عدا الخميس والجمعة.

حالة وفاة واصابة ١١ في حوادث مرورية

توفي شخص واصيب أحد عشر شخصاً يوم أمس الأول في حوادث مرورية وقعت في ثلاث محافظات من البلاد. وقالت إدارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية من مجموع الحوادث التي وقعت في هذه المحافظات بلغ ٢٢ حادثاً مرورياً.

ضمن سلسلة اللقاءات حول الخطة الإنمائية

وزير المالية: دراسة مسار الاقتصاد الكويتي أصبحت وثيقة للبرامج والسياسات المستقبلية

د. فهد الراشد: سينخفض نصيب الفرد من الإيرادات العامة مع نهاية القرن الحالي

وان تحقق تصاحبها حيث سيتم مناقشة المسار المستقبلي للاقتصاد الكويتي وسيتم استعراض تقارير التنمية والتطوير الاقتصادي الجديدة الاستراتيجية التنموية في الخطة القادمة. وقال عضو المكتب في الهيئة العامة للاستثمار الدكتور فهد الراشد ان الحاجة الى استراتيجية اقتصادية جديدة تنبع من حقيقة ان الخصائص الحالية للاقتصاد الكويتي لا تتواءم مع واقع التنمية المستدامة على ما هي عليه.



د. د. الموشي



الوزير الخرافي



تصوير هاشم اسماعيل

جانب من الاجتماع

الدراسة الهامة. وأكد وزير المالية اهتمام الحكومة بدراسة وإبراز عواقب التقليل من ما يتعلق بالتشريعات والتدابير التي تتخذ من حرية اختيار المسار الأمثل للنمو الاقتصادي والتطور الحضاري في الكويت ويكمن نجاح التطبيق مرتبط بتبنيها من القياديين والمواطنين مشيراً الى ان هذه الخطة هي نتاج جهد مشترك بين الحكومة والمواطنين.

وأضاف الدكتور فهد الراشد ان الخطة الاقتصادية الجديدة تهدف الى تحقيق نمو مستدام في الاقتصاد الكويتي وتأمين حياة أفضل للمواطن. وأضاف الدكتور فهد الراشد ان الخطة الاقتصادية الجديدة تهدف الى تحقيق نمو مستدام في الاقتصاد الكويتي وتأمين حياة أفضل للمواطن.

وأضاف الدكتور فهد الراشد ان الخطة الاقتصادية الجديدة تهدف الى تحقيق نمو مستدام في الاقتصاد الكويتي وتأمين حياة أفضل للمواطن. وأضاف الدكتور فهد الراشد ان الخطة الاقتصادية الجديدة تهدف الى تحقيق نمو مستدام في الاقتصاد الكويتي وتأمين حياة أفضل للمواطن.

وأضاف الدكتور فهد الراشد ان الخطة الاقتصادية الجديدة تهدف الى تحقيق نمو مستدام في الاقتصاد الكويتي وتأمين حياة أفضل للمواطن. وأضاف الدكتور فهد الراشد ان الخطة الاقتصادية الجديدة تهدف الى تحقيق نمو مستدام في الاقتصاد الكويتي وتأمين حياة أفضل للمواطن.

وأضاف الدكتور فهد الراشد ان الخطة الاقتصادية الجديدة تهدف الى تحقيق نمو مستدام في الاقتصاد الكويتي وتأمين حياة أفضل للمواطن. وأضاف الدكتور فهد الراشد ان الخطة الاقتصادية الجديدة تهدف الى تحقيق نمو مستدام في الاقتصاد الكويتي وتأمين حياة أفضل للمواطن.

وأضاف الدكتور فهد الراشد ان الخطة الاقتصادية الجديدة تهدف الى تحقيق نمو مستدام في الاقتصاد الكويتي وتأمين حياة أفضل للمواطن. وأضاف الدكتور فهد الراشد ان الخطة الاقتصادية الجديدة تهدف الى تحقيق نمو مستدام في الاقتصاد الكويتي وتأمين حياة أفضل للمواطن.

التربية تحدد مواعيد الدوام في رمضان المبارك

حدد وكيل وزارة التربية مواعيد الدوام الرسمي خلال شهر رمضان الفضيل حيث سيكون على النحو التالي: يكون الدوام الرسمي في شهر رمضان المبارك في كافة المناطق التعليمية والمدارس والبرقيات والأقسام من الساعة الثامنة والنصف صباحاً وحتى الساعة الثانية عشرة والنصف ظهراً بما في ذلك يوم الخميس. يكون الدوام الرسمي في شهر رمضان المبارك للموظفين الذين يعملون في وظائف ذات طابع فني أو إداري خاصة بوقت من ساعات يومياً، ويتركز تحديد هذه الساعات في وظائف حسب طبيعة العمل بها. يرفع كشف الدوام الأساسي بعد ربع ساعة من الموعد المحدد للدوام.

ذكرى الأربعين لوفاة رجل البر والتقوى المفقور له جاسم محمد الوزان

هذا قضاء الله وقدره، واختياره، ورحمته عن قريبته وصحبه إلى دار الباقية، فإنه سيظل باقياً في قلوبنا ومشاعرنا بما تركه من سيرة طيبة، وأعمال رائدة في مجال البناء، وأعماله القوي، ورحمته له ملاك الكرم في غير رياء، وللشجاعة في غير تهور، سحياً للخير، وميلاً للمحتاج في غير من له أيد غراء في أعمال البر داخل الكويت وخارجها، وإذا كان جاسم محمود المحميد

الوطنية تقيم حفلها السنوي التاسع



هكذا منه لأصل

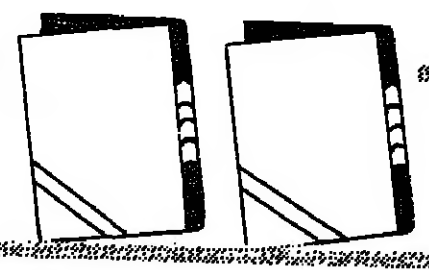
لجنة السياسات السكانية تعد استراتيجية تنمية الموارد البشرية

تقوم لجنة السياسة السكانية وتنمية الموارد البشرية حالياً بدراسة وأعداد استراتيجية تنمية الموارد البشرية وذلك انطلاقاً من الاستراتيجية العامة للتنمية والتي أقرها المجلس الأعلى للتخطيط في جلسته التي عقدت بتاريخ ٢٨ ديسمبر ١٩٨٨. وأبلغ أمين عام المجلس فؤاد ملا حسن، وأمانة الأمانة الكويتية ان اللجنة تباينت الآراء الأولية التي أعدتها الأمانة العامة للمجلس الأعلى لتنمية الموارد البشرية وهي السكان والقوى العاملة والتعليم والتدريب. وبين ان هذه اللجنة عبارة عن حملة الأمانة والمختبرات التي أطلقت عليها اللجنة من خلال لقاءاتها ببعض المختصين والمواطنين في الأجهزة الحكومية المعنية بالثروة العاملة

الردعان يختتم الدورة السابعة لرجال البيع

اختتم أمين سر اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية بدر حمود الردعان في العاشرة من صباح أول أمس الثلاثاء الدورة التدريبية السابعة لرجال البيع بحضور نائب المدير العام أحمد رمضان ورئيس قسم التدريب التعاوني مساعد عبد الرحمن الكوس، وألقى الردعان كلمة بالإنعقاد ونوه بها بالجهود التي يبذلها المتعاونون في الجمعيات التعاونية لخدمة وتطوير الحركة التعاونية بما يعود بالنفع على الجميع بشكل عام. وشهد السيد الردعان أهمية استمرار التدريب لرفع كفاءة أداء العاملين في الحركة التعاونية لتتمثل كافة المستويات القيادية والقاعدية مما سيكون له الأثر الأكبر في تعزيز التعاونيات اقتصادياً واجتماعياً. وتوجد الإشارة الى ان الدورة السابقة لرجال البيع قد صممت برنامجاً تدريبياً ونفذت خصيصاً لجمعية الرشيدي التعاونية بناء على طلبها، وذلك في أول تجربة من هذا النوع، تكللت بالنجاح، مما يفتح المجال واسعا لخوض هذه التجربة مرة أخرى وفق حاجات التعاونيات لتدريب مستويات مختلفة. وقد شارك في الدورة تسعة متعاونين واستمرت أربعة أيام بصورة مكثفة راعت تنوعاً جيداً من ناحية المواد المقدمة، وقد وزع الردعان الشهادات على المشاركين في الدورة.

يَبْنُوا جَسَدًا: مِنَ الْمَقَّةِ بَيْنَهُ
عَرَضًا: وَفِيهِ يَخْلُقُوا فِي الْأَوَّلِ
تَسْلِيَةً لَهُمْ وَهِيَ أَفْضَلُ لِمَا
لِلطَّبِيبِ فَيَقُولُ مَا عَمِلَ بِهِ



المجلة العربية تناقش

الحداثة بين التدمير والتدمير
نظرة على معنى الفيزل في شعر البحتري



أرخصة الإسلام
في نهضة الغرب

للتجديد الفني الخالص ومن يتوهم
بمدلولها الدش وتدنيتها المادي
وهذا الصنف تحركه عاطفة جارية
متقدة وتدفقه غيرة متاجرة وتتم
به رؤية غير واضحة
يرى الناقد ان التصدي للحدائق
التصويرية جهاد مطروش لان المر
يعلمونه الحاسم وباء مشر
وطنا العربي والاسلامي يعل
حرب شواوشا وتجاهلاتها
الطابور المتمثل برسوخ الحداثة
العربية مضطربة ومن الد خصوم
الموروث الاسلامي، المدان بقايسه
الفكرية والغشبية، لقد اعتبرت
سماهم وجرحته الانهزام والبربر
بوابل من الاتهامات فوصلوا بذاك
انقطع من الحداثة المدنية التي
تنتهك في المصور الاسلامي
الباطنيون والرافضة والمتبرص
وسائر النحل المخدولة مما ادى الى
تسوية الفكر الاسلامي وخلق
التلازم وفك الارتباط الديني.

وعن البحتري يرى الكاتب انه
عجيب من الرقعة المتشابهة
والحساسية المفرطة والثقلانية
حدود فان غزل البحتري مثل
باوصاف الجمال الذي يتنقل شدا
لما لفساء قبل الصدي، عمو
ساجية وهي على هذولها لاهية تمل
بالقنوب والمغول واهداب وطافرة
تبع الشاعر كثر البياض كان يرد
صاحبه على مثال فاطمة ابرو
القيس، وفرة الاشئ وتجنبا
الناحية
وفي غزل البحتري سهاد به
وتذكره بالحبيب لمعان البرق وفيه
الربيع وهطول المطر وفي شمره كائن
والشكوى في رايه اماره تباريح اشهر
صاحبه على مثال فاطمة ابرو
القيس، وفرة الاشئ وتجنبا
الناحية
وفي غزل البحتري سهاد به
وتذكره بالحبيب لمعان البرق وفيه
الربيع وهطول المطر وفي شمره كائن
والشكوى في رايه اماره تباريح اشهر
صاحبه على مثال فاطمة ابرو
القيس، وفرة الاشئ وتجنبا
الناحية

حاضرة الاسلام
وعن اثر حضارة الاسلام في الحياة
الاوروبية يعبر عن ذلك في دراسة
جادة الأستاذ عبدالله صالح عن
استاذ الدراسات الاسلامية بجامعة
الملك عبدالعزيز بجدة في كتاب «الحداثة
في الاسلام واثرها في النهضة
الاوروبية»، عن دار السلام.
ويعد هذا الكتاب من الكتب المهمة
التي يجب على المسلم ان يقرأها
تكتبرا من شيئا يجهلون معاد
الحضارة في الاسلام ويظنون ان الدين
هو الذي ابرع الحضارة وهو الذي
اوجدها في العصر الحديث، ولكن
يشك لنا عن معالم الحضارة
الاسلام والتعرف على جوانبها وآثارها
وصارها الى الغرب، وتوضيح بعض
الاشكالية في معاملة الاسلام في
المسلمة وهو يقع في حصة لعل
وتمهيد.



عازف البيانو
باريس - ظهرت مؤخرا في الاسواق
الفرنسية ترجمة لرواية الانكليزي
«الطوبى بربيع» والتي تحمل
عنوان «عازف البيانو» وذلك
بمناسبة احتفال الكاتب ببيلوغه ٧٥
عاما.
الرواية هي بمثابة السيرة الذاتية
لهذا الروائي الذي كان يعمل والده
عازف بيانو في السليمان الصامتة
وكانت والدته ترقص في احد الملاهي
وسرعان ما توفيت وتركته وحيدا مع
والده، حيث عمل مدرسا للغة
وعندما بلغ الازمين من عمره بدأ
يكتب روايات ويؤلف قطع موسيقية
تأثر بوالده، وقد كتب اكثر من ٢٠
رواية تحولت معظمها الى افلام
سينمائية وقد عرف بحبه الشديد
للكتابة حتى انه لم يكن يترك منزله
الا بعد ان يكتب حوالي عشر صفحات
يوميا.

الفلس الاخير
واشنطن - صدر في اسواق الولايات
المتحدة الأمريكية مؤخرا كتاب
بمؤلف «الفلس الاخير» في ستياجو
من تأليف الشاعر الفيلبي المخبى
أريال دورفمان يضم مجموعة من
القصائد التي كتبها في الأصل
بالاسبانية منذ عشر سنوات مضت
وترجمت الى الانكليزية وهي تعبر
عن الالم والتعاسة التي عانى منها
معظم سكان شيلي اثناء الحكم
المسكني.
ولد دورفمان في الأرجنتين لكنه قضى
طفولته الاولى في نيويورك اذ ان والده
كان يعمل خبزا اقتصاديا في الامم
المتحدة وكانت والدته تدريس
الاسبانية وقد تزوجا في شيلي عام
١٩٥٤ لكنه أجبر على ترك شيلي بعد
ان اطيح بحكومة سيناتورو الفيلبي
اليسارية.. والتي كان يؤيدها عن
طريق انقلاب عسكري بقيادة
الجنرال اوجستو بينوشيه ثم نزع الى
باريس وقضى حياته يساعد المقاومة
في شيلي وقد استطاع في هذه المقاومة
ان يجسد اعمال المقاومة البطولية
التي قام بها الرجال والنساء
والاطفال وحتى الحيوانات.
وقد نجح في ان يصور مقاومة كل
الكائنات الحية للظلم ونجاحهم في
الخطا على كبرياتهم وكرامتهم
بالرغم من الضغوط المدينية التي
تعرضون لها وهو يقول ان هذه
القصائد مثل المغيرة التي يلقى فيها
الاحياء والاموات على حد سواء
وتعبر عن مشاعرهم واسالهم
واحلامهم والامهم.

سكرا
باريس - صدر مؤخرا في باريس عن
دار جون افريك كتاب بعنوان «كان
اسمه سكرا» للكاتب الصحفي
سنتين اندريا من امو وبتناول الأحداث
المؤسفة التي شهدتها بولينا ناسو
في ١٥ اكتوبر ١٩٨٧ وقتل خلالها
نوماس سكرا رئيس ذلك البلد.
ويعد في الكتاب اول سرد كامل لما
سبقت فصولا من فصول تاريخ
افريقيا اذ يجيب المؤلف وقد كان
وثيق المعرفة برئيس بولينا ناسو
الداخل عن اسئلة ما زالت تردود في
تفكي ردا شافيا، فبعد انقضاء مايزو
على العام منذ ان رحل سكرا لا يزال
الراي العام لا يعرف حقيقة ما وقع في
ذلك اليوم والاسباب التي نجحت
عنها أحداث المؤسفة كما مات
سكرا وكيف قتل هل كانت هناك
تدخلات اجنبية وما الذي آل اليها
مصر مفرقة في الذي سبقت اليها
من افكاره كلها مسألة يجيب عليها
سنتين اندريا من امو استاذة بما
تجمع بين يديه من وثائق وأدلة بعد
اربعة عشر شهرا من البحث
والتحقيق.

عن مجلة الكويت
بغداد - افتتح وزير الثقافة والاعلام
العراقي لطيف نصيف جاسم معرضا
شاملا للفنون والترات في بدء
مهرجان لاسبوع الثقافي الاول
لجمهورية اليمن الديمقراطية بعام
في العراق.
وأطلع الوزير العراقي على محتويات
المعرض الذي يقام تحت شعار «سما
سوم عراق الحضارة العربية
ووحدة تراثها» حيث تمت تسمية
الى ازياء الشعبية الرجالية
والنسائية المزركشة والمطرزة وحلي
لفنية للرأس واليد والقدم لعدد من
المناطق والبلد اليمنية.
وضم المعرض محتويات لاعمال
الحفر على الخشب وحياكة الخوص
الى جانب ٣٧ لوحة تشكيلية زيتية
وتخطيطية لعدد من الفنانين
اليمنيين عكست التطور الحضاري
والمعماري الذي تشهده اليمن

مهرجان فني
المخرج ابدع في عمله المسرحي الذي
اسم بالذكاء والحس الفني مما
يؤكد رؤية المخرج المسرحية المتصورة
ورأى هؤلاء النقاد ان المسرحية
على التوالي للفرقة المسرحية
والنتاجات الفنية العربية المعروضة
وكزت جلسة مناقشة مسرحية
«اللغة» للمخرج فاضل خليل
والمنظمة من الادب العالمي والتي
تناولت قضية الاضطهاد والتمييز
التي تتلخصها الانظمة المتصورة.
واتفق النقاد والفنانون على ان
السينما المسرحية



ما يكون سهرا يسرا، وتربيا داني
المثال، لا يلتوي على احد ولا يتقلى على
طلب، ولكن امتاعه لقرئه يسر بينه
حتى يعبق ولا بعيد المدى، لا يكاد
يذوق حتى ينسى، ولا يكاد يستمتع به
حتى ينقضي الحجب منه والرضا عنه
والرغبة فيه، فهو الى ان يكون فنا
للتعظيم العامة وارضائها انى منه الى
شيء آخر.
وليس ادب عبدالعزيز من هذا ولا ذاك
ولما هو ادب لا تتقطع اسبابه بينه
وبين اوساط المتقنين، ولعل الاسباب ان
تصل بينه وبين عامة الناس، ولعلم
يجنون فيه اللغة القوية اذا قرأوه او
سمعوا له، ولكنه مع ذلك بل من اجل
ذلك يرتفع ويرتفع حتى يرضي خاصة
الناس ويبلغ اعجابهم وينزل من
قلوبهم احسن منزل، ويقع من عقولهم
وشموهم اجمل موقع، ولعله، فهو من
سير ممدو مطا الكائنات، فيه دماثة
والافاكية، وله كتاب آخر بعنوان
«الطوبى» لم يظهر الا بعد وفاته وكتب
مقدماته الدكتور طه حسين والقطوف
كتاب شامل يعكس بصق وواقعية
شديدة لونا من ألوان الادب العربي في
بدايات هذا القرن والى ما قبل الحرب
العالمية الثانية.

يقول طه حسين عن ادب عبدالعزيز
البشري «أخص ما يمتاز به من
عبدالمعز وابيه انه حلو سحر خفيف
الروح لا يجد قارئة مشقة في قراءته ولا
جيدا في فهمه ولا عناء في تلاوته
وتتمته. ومن الفنون الادبية الرائعة ما
يكون شاقا عسرا، رغمها ملتويا وما
تكون اللذة التي يولتها نتيجة لشدته
وعسره، واث الموضوعة والتراثة، فهو في
مقصود على الخاصة، وعلى جماعة
ضيقة من الخاصة. ومن الفنون الادبية

التحول
عبدالله كزاي الانصاري
اننا ندعون كل قلوبنا الى صورة
اسلامية تنظر الى الحياة كما
صورة توحيد المسلمين، وتنظر الى
ابداع الله في السموات والارض،
وتتذكر في خلقه، وتنظر الى
الدين كما اراده الله تعالى رحمة
للعالين، وتقتدي بنبية الكريم
ذي الخلق العظيم، والحمد لله رب
العالمين»

عبدالله كزاي الانصاري
اننا ندعون كل قلوبنا الى صورة
اسلامية تنظر الى الحياة كما
صورة توحيد المسلمين، وتنظر الى
ابداع الله في السموات والارض،
وتتذكر في خلقه، وتنظر الى
الدين كما اراده الله تعالى رحمة
للعالين، وتقتدي بنبية الكريم
ذي الخلق العظيم، والحمد لله رب
العالمين»

عبدالمعز البشري
السافر بالكاركاتير.. والشيخ بالفكاهة

بقلم: انور جعفر
زامل علي عبدالرزاق وطه حسين.. لم يحترف الصحافة
او الادب. تمسك بالوظيفة الحكومية رغم اكتوائه بنارها
وهوانها.. أثر صحبة الاصفهاني والحريزي والهمداني
والجاحظ. صداقة مع حافظ ابراهيم كانت مضربا
للامثال.. كتب (في المرأة) عن عدد كبير من الشخصيات.
باسلوب ساحر عذب وسافر جميل. كتابه (المختار)
يتضمن مقالات في الادب والتراجم والفن والفنانين
والمداعبات الفكاهية. انه عبدالعزيز البشري عمدة
السافرين وشيخ كتاب الفكاهة في بدايات هذا القرن

الحلقة الثالثة والاخيرة

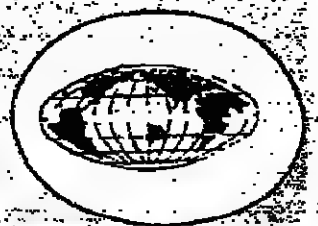
ويصفه بقوله «جهم الصوت جهم
الخلق جهم الجسم، كأنما قد من
صورة في فلاة موحشة ثم فكر في آخر
لحظة ان يكون انسانا فكان
«والسلام». اما ما ينبغي فيه فكانا
شق بعد الخلق شقا، واما عياده
فكانا نقتا بمساعرين نذا. واما لون
بشرته والعيان بالله فكانا عهد به الى
نقش مبدئي تتشابهت عليه الالوان
والاصباغ فنادا اصفوها في اخضرها في
ابيضها في «وينسجها» فخرج مرزا
من هذا كله لا يرتبط من واحد بسبب،
ولا يتصل بنسب، وانك لو نضوت عنه
تياهه والبسته تارة من دونها سراويل
وافرغت عليه فوقها جبة ضافية
وتوجه بمعامه عظيمة متخالفة
الطيات لخلقه من فوك بهقانا من
دهائن الثوب الاقمن، فاذا جردت
من هذا كله واظلمت في البر حبيته
فليا، او ارسلته في البحر فلتنته درفيا.

كتاب (المختار) يتضمن الأدب
والتراجم والفن والمداعبات
ولكن اكتشف بعد هذا عن نفسه التي
يحتويها كل ذلك، فلا والله.. ما انور
بعد الظلام، ولا المافية بعد السقام،
ولا الفنى بعد البرؤى، ولا ابرك المنى
بعد طول اليأس باشي اليك ولا
انحل للسور عليك من حافظ
ابراهيم.
ويصف البشري محمود مختار المثال
بقوله «بيضة كبيرة ينهش سنها بلحية
دقيقة زملية على شكل مثلث متساوي
الساقين، فاذا حصر الطربوش او القبة
عن رأس البهجة رأيت غديرا في صفاء
المرأة وهذولها، يقوم على حافتها فيه
نبت غزير، وتلك ايضا رأس مختار
المثال، وهو كذلك من الرجال الذين
تعرفهم بصلمتهم اذا ولوا، وهو ابيض
اللون له تالك الحفقتان المحيبتان في
عيون اكثر نوايع العالم، اما انفه فثابت
اللون والانتفاخ في غير كبر ولا تيه،
يقبل على دم لولا غلظ في شفتيه ما
بان ولا اكتشف ثم هو بعد هذه الزخمة
منظم الجسم متسق الجوارح والحمد
لله..
كتب البشري في المرأة عن عدد كبير من
الشخصيات، مثل سعد زغلول وعبد
يكن وعبدالحال ثروت والهلباوي
واحمد لطفي السيد وطلعت حرب
هو الذي اخذ (الدومة)»

رؤية الهلال

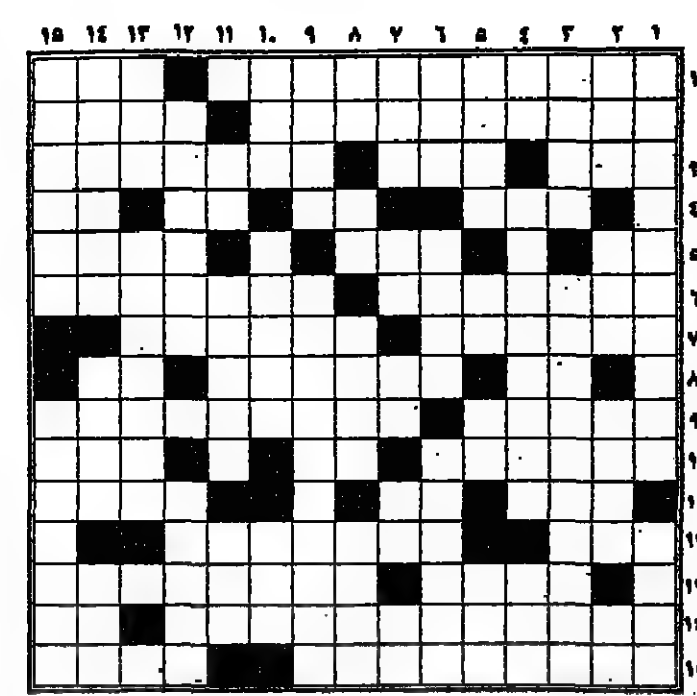
في مقال الأستاذ عبدالله كزاي
١٩٨٩/٤/٦ في صفحة الادب
والثقافة وقع خطأ في الفقرة
الاخيرة منه، ونريد هنا نشر هذه
الفقرة اتاما للغة الفادة:
فهل صورة تخاطب العقل
وتتخطى السامع؟ وهل
صحة ترتفع عن دنيا الاشياء الى
لها؟ وهل صحة تنزك الخرافات
جانباً وتبحث في الامور الجادة
التي تشغل بال الناس وتؤرقهم؟
وهل صحة تدعو الى بحث قضايا
الساعة التي تهم المسلمين،
وتضرب صفحا عن توافه الامور
التي لا تقدم ولا تؤخر، والتي لا
يهم لها الدين اصدا؟ وهل
صحة توحيد المسلمين ولا
تفرقهم؟ وهل صحة تضي وتوعي
الناس وتلاحق العلم في تطوره،
وتسابق الزمن في متغيراته، وتؤمن
بواقع الحياة، وتنظر الى دين الله،
وتبصر ابداعه في خلقه، وتنقد الى
ليه، وتذكر غايته؟

مسابقة للخط العربي
جدة - بدأت اللجنة الدولية للخط
على التراث الاسلامي التابعة للمملكة
المؤتمر الاسلامي لاعداد لاقامة
المسابقة الدولية الثانية للخط
العربي في ذكرى الخطاط «ياقوت
المسقطي» والتي ستقام في مدينة
اسطنبول في ديسمبر ١٩٨٩
وقد شكلت لهذا الغرض لجنة تحكيم



صفحات مضائية

الكلمات المتقاطعة



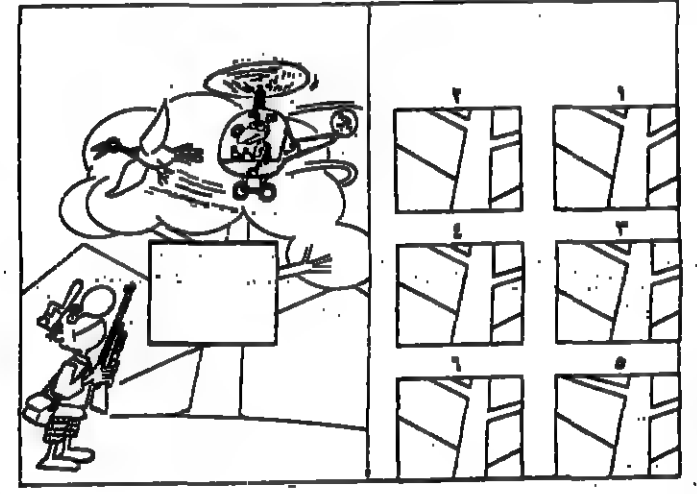
أفقياً:

١- ممثل مصري - متشابهة - ٢- مدينة فرنسية - نفس - ٣- جبال عالية - مهراج - ٤- مدينة زنجية - ٥- منزل - حرف جر - حيوان أليف - نصف عير - ٥- قادم - من الأجدية - لوب (مبشرة) - ٦- مدينة في قبرص - نهر عربي - ٧- أدب عربي راحل - الاسم الأول لمثقة عالمية راحلة - ٨- بسط - دولة عربية - عمل أدبي - ٩- يسكنه - مثلة مصرية - ١٠- بحيرة في الاتحاد السوفياتي - غير مطبوخ - عسكها قرش - ١١- طري - حب - يطيب - الطعام - ١٢- فلم - دولة أوروبية - ١٣- ماركة ساعات - مثلة لبنانية في القاهرة - ١٤- ممثل مصري - احترم - ١٥- مخرج سينمائي مصري - جزيرة في ألها نابليون .

عمودياً:

١- موسيقار مصري - كلمة خفيفة - ٢- مقياس للمسافات - تكبر - سباق السيارات - نصف عادل - ٣- مدينة أردنية - ممثل مصري - ٤- للذهبي - مواليد أحد الأبراج - من أطراف - ٥- من الأشهر - علامة موسيقية - نصف غوته - عاك (مبشرة) - ٦- إحدى الحواس - مركبة فضائية - إحدى القارات - ٧- بني - عائلة - متشابهان - علامة موسيقية - عسكها سحبي بقوة - ٨- نصف تنو - متشابهان - شكل هندسي - ٩- الاسم الثاني لرئيس حكومة بريطاني راحل - فكان عالمي راحل - ١٠- متشابهة - مدبر - عسكها من الأجدية - ١١- نظير - الجندية - عسكها تتبع - ١٢- مدينة في إيطاليا - عسكها اسم علم مذكر - ١٣- عسكها عمل يحد - يونانية - ١٤- البحر - طريا - شهر هجري - ١٥- السحاب - عسكها من أطول الأنهر في تونس .

الخانة الحقيقية



ما هي الخانة الحقيقية التي يمكن وضعها في الخانة الغارغة لاكمال الصورة البنية على اليسار؟



الرجل والطفل

● سال رجل طفلاً : ماذا يعمل أبوك ؟
اجاب الطفل على الفور : يعمل ما تأمره به امي .

متشردان

● تقبض على رجلين بتهمة التشرد وسئل أحدهما أين تعيش ؟ فقال : ان عنواني هو كل مكان ، السهول - الغابات - الشوارع - الأزقة - فاستدار القاضي نحو الآخر وسأله : وانت أين تقيم ؟ فاجاب انا جاره .

ازعاج الالب

● طلب الطفل من أبيه ان يشتري له طيلة ، فقال له أبوه : أخاف ان تزعجني بها . فقال الطفل : اعدك يا ابي انني لن أطيبل بها الا عندما تنام .

عاطفة على الرف

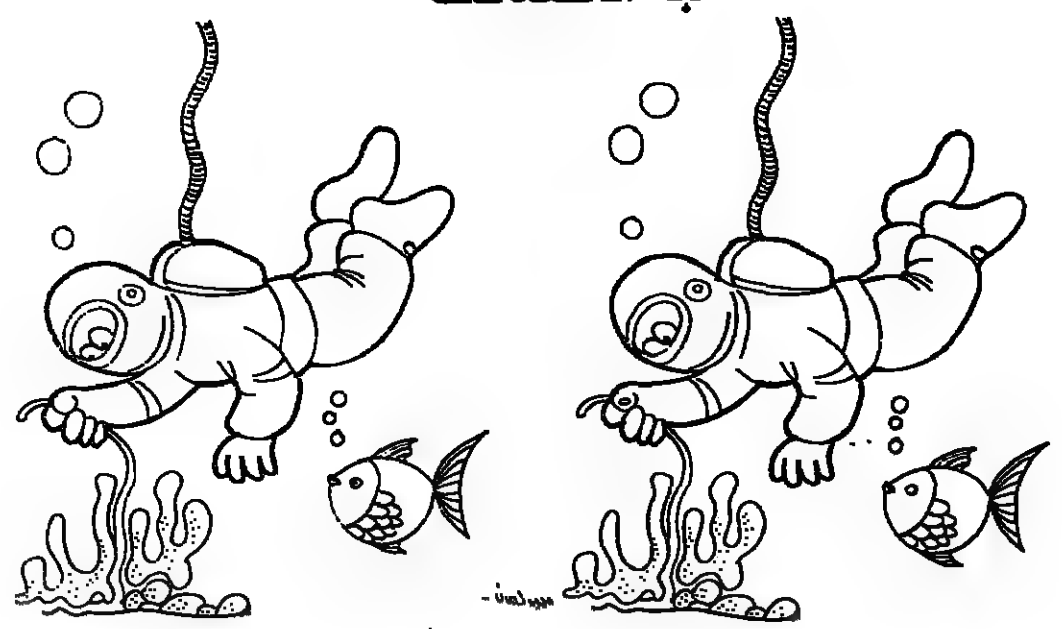
● دخل زوجان من ذوي الدخل المحدود محلا للتبضع ، وإذا كان عيد ميلاد الزوج وشيكا تناولت الزوجة بطاقة تهنئة ووضعتها في السلة ، ولما رأى الزوج ذلك أخذ البطاقة وقراها وقرأ ما بها وشكر زوجته ثم أعاد البطاقة على الرف .

مبتكرو الموسيقى



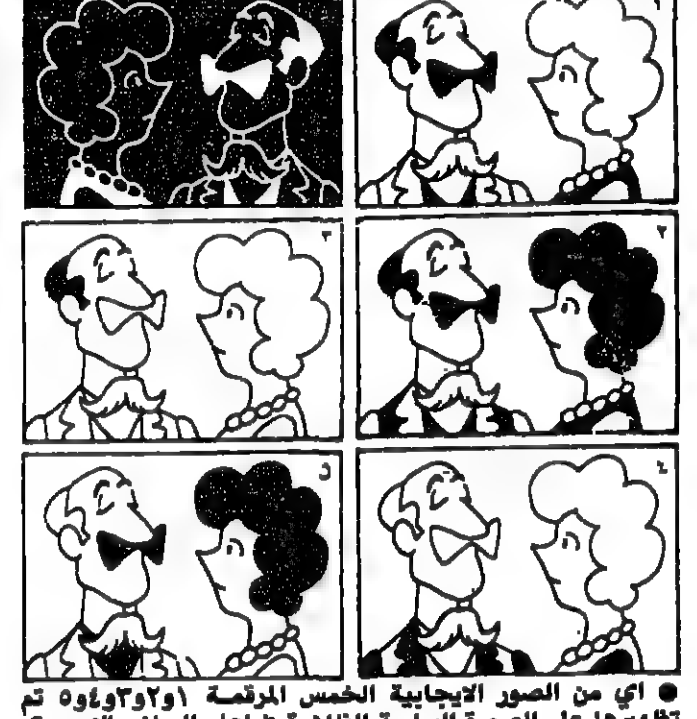
توماس كوك ، (١٧٥٤ - ١٨٤٢) انجليزي اعجب بالثورة الأمريكية ، فكتب الى الملك جورج الثالث ، رسالة يطالبه فيها بمنح الولايات المتحدة الاستقلال ، كان يرتدي جاكيت صيد وحزمة طويلة ويضع قيمة عريضة على رأسه ، ورسمه الزمام الانجليزي الشهير غسبور على هذا الشكل ، فاصبح لباسه موضة لمدة ثلاثين سنة في امريكا وفي بريطانيا .

لعبة الاختلافات



● بين الرسمين هناك ستة اختلافات طفيفة على الأقل... هل تستطيع تحديدها خلال ثلاث دقائق؟

التظهير



الطريق انطلق من السهم الاسفل لاختار هذه الماكهة وتخرج من السهم الآخر في أعلى اليمن دون ان تتجاوز أي خط حائل .

يتمنى على



الطونيو ماريانو لونغو (١٧٧٥ - ١٨٩٠) كان يملك مزرعة في مدينة لوس انجلوس المالية ويضع بشكل دائم قطعة ذهبية في حذائه ، لكي يمشي على الذهب .

فولتير والناقد

تعرض الناقد الفرنسي « جان فريرون » لـ « فولتير » بالناقد الجارح ، فاجابه فولتير بمباراة واحدة قال فيها : « في أحد الأيام ، في قمر الوادي ، عشت اقمي « جان فريرون » فماذا حدث في رأيكم ؟ لقد ماتت الائمة ! »

لويد جورج والمرأة

كان لويد جورج يخطب في حفلة عن المرأة والقوانين الخاصة بالنساء ... فشن على المرأة حملة شمسواء ... ففضبت إحدى الحاضرات وصاحت به : « لو كنت زوجي ، لدستت لك السم...! » فنظر اليها لويد جورج - وكانت دميمة المنظر - وقال بهدوء : « لو كنت زوجتي ، لشريت السم من تلقاء نفسي !... »

مسابقة اسبوعية وجوائز قيمة للفائزين

ضمن صفحة تسالي اليومية يسرنا تقديم هذه المسابقة الاسبوعية للقراء الاعزاء . وقد خصصت جوائز قيمة للفائزين حيث سيتم اجراء القرعة على اصحاب الاجابة الصحيحة وتعلن اسماء الفائزين مع نهاية الاسبوع

الجوائز المخصصة لهذه المسابقة

- اجهزة راديو
- اجهزة مسجل
- ساعات
- آلات حاسبة

ترسل الاجابات ضمن كويون المسابقة الى العنوان التالي
دار الرأي العام
مسابقة التسالي الاسبوعية
ص.ب: ٩٦٥ - الكويت

مسابقة الاسبوع الاول

- اصدر احد امراء الكويت قرارا بمنع ارتداء البشوت بعد ارتفاع اثمانها . من هو الامير وفي اي عام ؟
- متى افتتح اول بنك في الكويت ؟
- كم بلغ عدد سفن الكويت في عام ١٩٢٢ وعدد الفواصين ؟

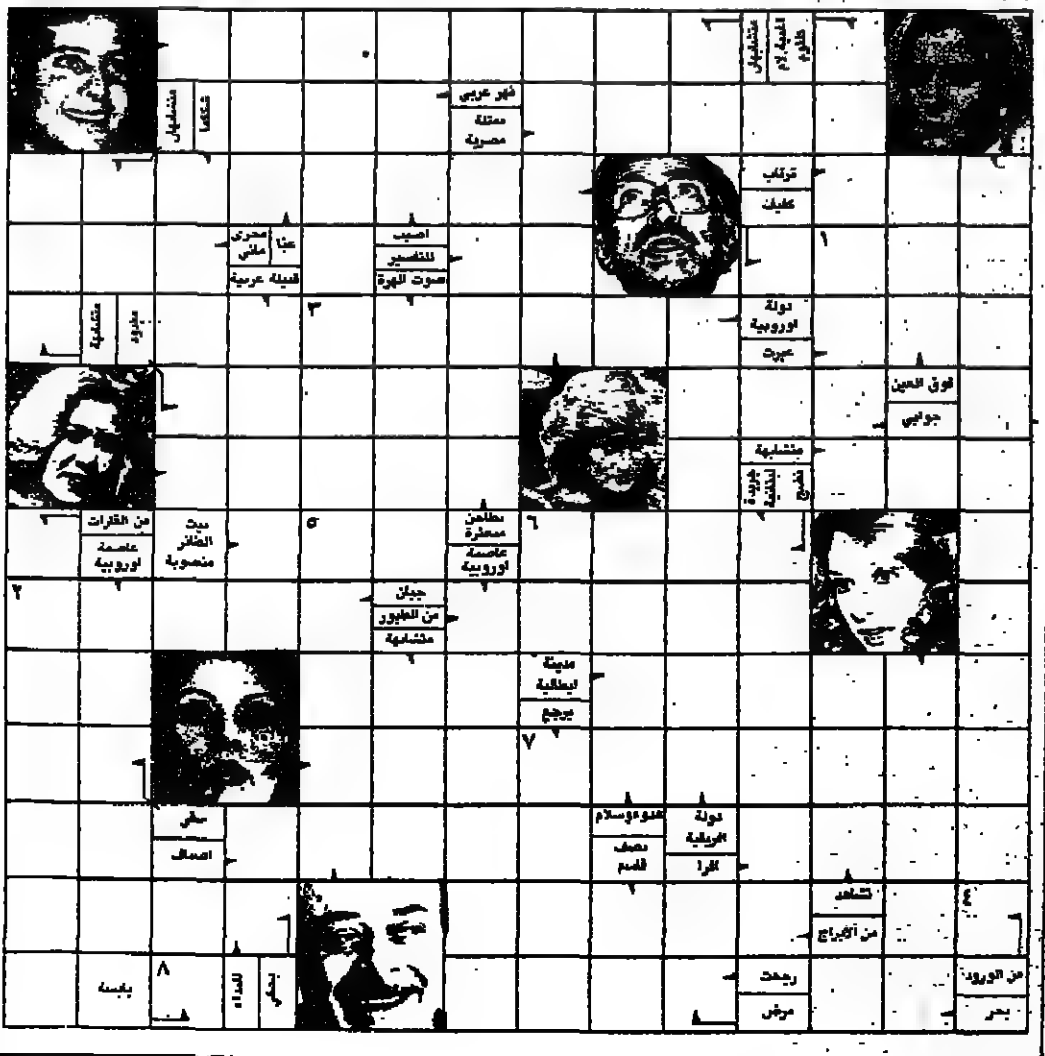
كويون المسابقة

الاسم:
العنوان:
الاجابة:

الكلمة والصورة

مطلوب كتابة معاني الكلمات الموضحة على الصورة وتلك تسمية اصحاب الصور وتوحيدها في الكلمات البيضاء الظاهرة في الصورة كما تكتب الاسماء . ومع الحل الصحيح تحصل في الكلمات المرفقة من ١ الى ٨ على اسم مثلة مصرية (صورة) بلائي (تلفظ).

(الحل في العدد المقبل)



مسابقة رمضان الكبرى جوائز قيمة للفائزين

كعادتها في كل عام وتحققاً للأهداف السامية التي تسعى من أجلها تعلن دار «الرأي العام» عن مسابقتها السنوية بمناسبة شهر رمضان المبارك. بهذا الحث على مزيد من المطالعة والبحث في بطون الكتب من تفسير وسنة وحديث للوصول إلى المزيد من العلم والمعرفة بتعاليم ديننا الإسلامي الحنيف.

وقد خصصت «الرأي العام» عشرات الجوائز القيمة والهدايا المادية والعينية التي ستخصص للفائزين في هذه المسابقة الإسلامية السنوية.

وسيقدم خلال شهر رمضان المبارك سؤال يومياً للإجابة عليه في الكوبون المخصص للمسابقة، بحيث ترسل جميع الاجابات دفعة واحدة إلى دار «الرأي العام» في نهاية شهر رمضان المبارك على العنوان التالي: الكويت دار «الرأي العام» ص.ب: ٦٩٥ الرمز البريدي 13007 مسابقة رمضان.

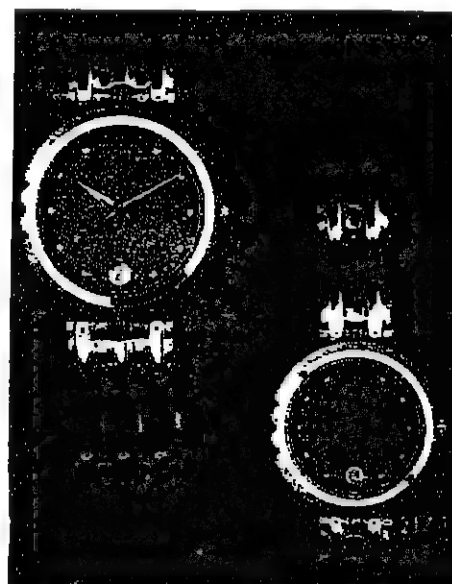
● تذكرة طائرة كويت - عمان كويت مقدمة من شركة
الصوان وكلاء الخطوط الملكية الاردنية وكلاء المصحات
التشيكوسلوفاكية ت/٢٤٢٥٢٧٥



● بدلة المانية: مقدمة من شركة
البدول التجارية بقيمة ١٢٠ ديناراً
سوق الكويت - ممر رقم ٢ محل رقم
٢٤٠١٤١٨/ت ٢١٩

● ساعتان مقدمتان من شركة الشعلة
الفضية العائلة والوليد للساعات
السوق الكبير - تلفون: ٢٤٣٢٠٧٠،
٢٤٠٤٩٢٦ بقيمة ١٠٠ دينار
للساعات

John Player Special
SWISS WATCHES



● كنية وسرير بقيمة ١٧٠ ديناراً من
مؤسسة عبدالصمد عبدالله معري
للتجارة والملاحة وكلاء MEBLO اثاث
منزلي مطابخ جاهزة
ت/٢٤٨٦٩٥٠ / ٤٨٤٨٧٥٢ ص.ب:
١٣٥ الصفاة الرمز البريدي 13002
تلكس: ٢٢٤٦٧ ممتاز

● طقم شاي ديلوكس مقدم من سوق
الخليج المركزي الشويخ - دوار الفحم
ت: ٨٤٠١٥٨

● طقم سفرة ٥٦ قطعة مقدمة من سوق
الصادق الدواني المنزلية حولي ت:
٢٣٣٤٨٦
مجموعة عطور بقيمة ٥٠ ديناراً مقدمة
من معارض بيبزون.

وجوائز
أخرى
عديدة

● من الممارك الفاصلة في تاريخ الفتوحات
الإسلامية معركة أجنادين ومعركة
القادسية ومعركة اليرموك، اذكر تاريخ كل
موقعة وقائد المسلمين فيها.

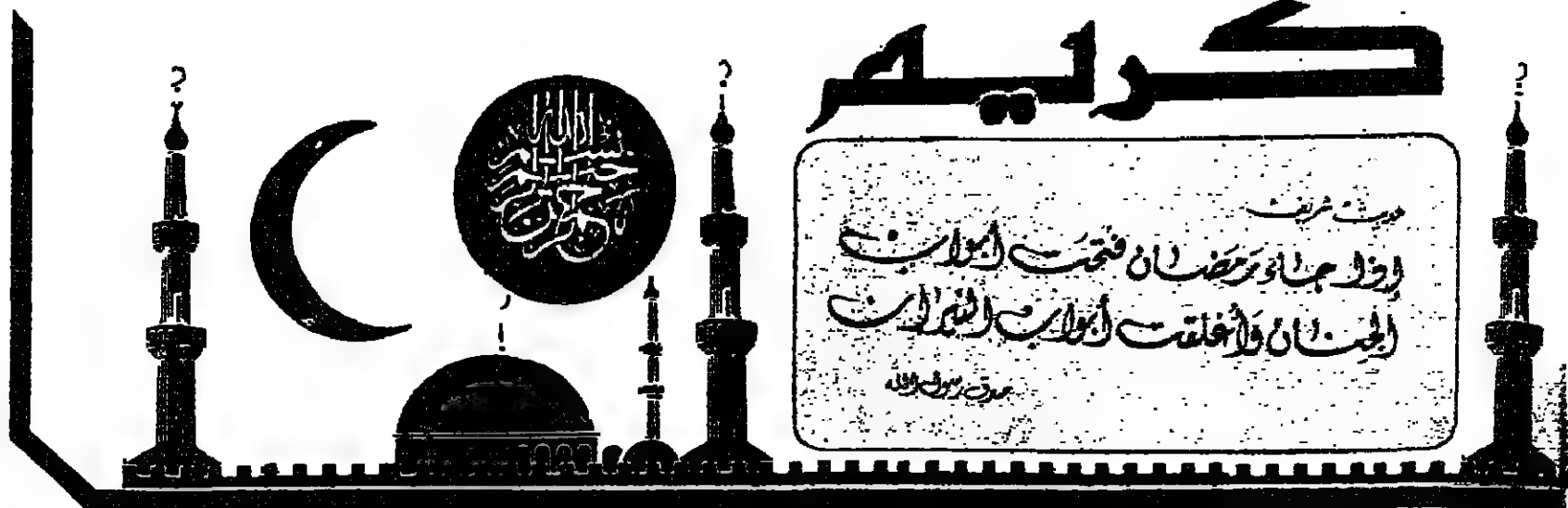
معركة أجنادين عام () القائد ()
معركة اليرموك عام () القائد ()
معركة القادسية عام () القائد ()

كوبون المسابقة

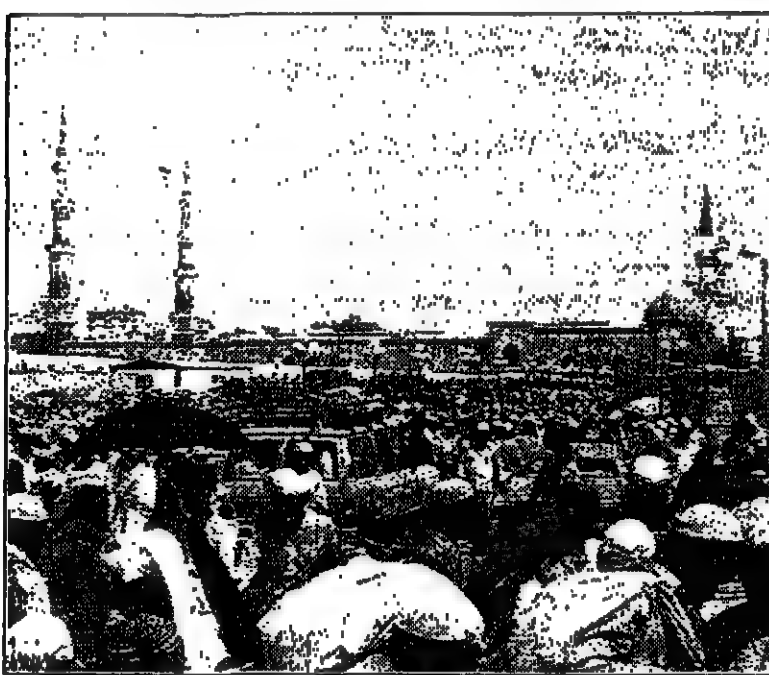
الاسم:

العنوان:

الاجابة:



استقبال شهر رمضان المبارك



دار الفلك نبوت، وموت الايام، وما هو شهر رمضان، يشرق على أمة القرآن، يحمل الخير والبركات، والهدى والنور. ومن قرض الله تعالى شهر الصوم، والمسلمون في كل زمن يهتمون بقدومه بأبلغ اهتمام، ويستقبلونه بالبر والفرحة تملأ قلوبهم، فما سبب هذا الاهتمام؟؟

هذا امر قد يختلف فيه الناس وعليهذا نحن ان نعرف الاسباب الصحيحة التي من أجلها كان يهتم رسولنا ﷺ والسلف الصالح بمرمضان، لنأخذ منهم الاسوة التي تضيء لنا الطريق، ونهتديا سبيل الرشاد، فلماذا كان يهتم الاولون بمرمضان؟؟

كانوا يهتمون به لانه شهر عظمة الله وأعلى قدره، وأزل فيه القرآن الكريم، نزل به الروح الامين على قلب سيد المرسلين.

وجدير بشهر اختاره الله لينزل فيه أفضل كتبه على اشراف خلقه، ان يكون اعلاناً لقرض فيه عبادة الصوم، قال تعالى: «شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان»، فمن شهد منكم الشهر فليصمه، ومن كان مريضاً او على سفر فعدة من ايام اخر، يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر...»

وحري بشهر عظمه الله ان يعظمه المسلمون، وان يهتموا بالقرآن الذي نزل فيه، تلاوة، ومداينة، وتذكيراً، وإحكاماً وعملاً به.

وكان الاولون يهتمون بمرمضان لانه شهر الاخلاص، ذلك لان الصوم عبادة لا تقع الا خالصة لوجه الله... ان اي عبادة اخرى غير الصوم يمكن ان تشرب اليها الرياء لان المخلوق يطعم عليها، اما الصوم فهو سر بين العبد وربه، ومن الممكن ان يصوم الصالح ويحطوا ولا يعلم به سوى الله وحده، من اجل ذلك اضاف الله تعالى الصوم الى نفسه، ووعد بالجزاء عليه جزاء اول ما يحيط به حصر - روى احمد ومسلم

عن ابي هريرة رضي الله عنه ان رسول الله ﷺ قال: قال الله عز وجل: «كل عمل ابن آدم له الا الصوم فانه لي وانا اجزي به» - وفي رواية البخاري: «يتكلم طامعاً وبشرابيه وشهوة من اجلي، الصوم لي وانا اجزي به» -

وكان اسلافنا يفرحون بقدوم رمضان لانه شهر مغفرة الذنوب - واي امل يحبه المؤمن لنفسه اعظم من ان يحمي الله تعالى من صحيفته ما اقترن من لذيذ، وما اجترح من سيئات؟؟ ورمضان يحقق هذا الامل لكل من صامه مؤثماً مخلصاً متخلطاً بكل خلق حميد، مبتدئاً عن كل خلق نعيم - قال عليه الصلاة والسلام: «من صام رمضان ايماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه» - روى احمد والبيهقي عن ابي حنيفة - (من صام رمضان وعرف حذوقه، وتحفظ مما كان ينبغي ان يتحفظ منه، كفرا قبيلاً -) - وعنه رضي الله عنه قال: قال ﷺ: (لا يصوم عبد يوماً في سبيل الله الا باعد الله بذلك اليوم النار عن وجهه سبعين خريفاً -) متفق عليه.

وكان الاولون يفرحون بمرمضان لانه

شهر استجابة الدعوات، ذلك لان الصوم الصحيح يحسب الصالح من سلطان الغيرة، ويديه على القدرة على التقلب على نزعات شهوته، ومظاهر حيوانيته، فتأخذ الروح حظها من التائق والسمو، ويتشبه الصالح بالملك الكرام، فاذا توجه الى ربه داعياً راجياً، استجاب الله له، وفتح ابواب السماء بين يدي نعوته روى الترمذي بسند جيد ان رسول الله ﷺ قال: «ثلاثة لا ترد دعوتهم: الصائم حتى يفطر، والامام العادل، ودعوة المظلوم» - روى ابن ماجه عن عبدالله بن عمرو بن العاصي ان النبي ﷺ قال: (ان للصائم عند فطره دعوة ما ترد -) - وكان عبدالله اذا افطر يقول: (اللهم اني اسألك برحمتك التي وسعت كل شيء ان تغفر لي) وتبث انه ﷺ كان يقول عند فطره: (ذهب الظما وابتلت العروق وتبث الاجر ان شاء الله تعالى -)

مثل هذا كان يهتم رسولنا ﷺ والسلف الصالح بمرمضان، ويفرحون بقدومه، كانوا يحرسون على ان ينالوا اكبر قدر من معاناه ومكاسبه -

لم يكونوا يهتمون به بالمبالغة في اختيار الوان الطعام والشراب، ولم يركبوا خلال الى الكسل والخمول بحجة الصوم، ولم يجعلوا من الصوم سبباً لسهولة الفسب والفساد، وكان كل ما يهتمهم خلاله ان يمتدوا الى اكثر، لينالوا ثواباً اوفر، كانوا يقضون نهارهم نشاطاً وسعيًا في الخير، ويلبهم في العبادة والتجهد، وتلاوة القرآن وتذكيره، كانوا في صياهم اكثر قدرة على ضبط النفس وكظم الغيظ والبعد عن كل ما يقضب الله، ويحل فيصايهم، السنتهم صائمة، فلا تلو يربث او جهل، اذانهم صائمة فلا تسمع لباطل او لغو، اعينهم صائمة فلا تنظر الى حرام او فحش، ابدانهم صائمة، فلا تتدسسهم او اوتى - هكذا كان الاولون، وبمثل هذا فليتمسك كل من عظم الله قدره، ولينش في طريقهم المستقيم، ولينسقبل رمضان بقوة نصوح، ونوع الذنوب، ما صفر

قال ابن حجر رحمه الله: «وقيل الحكمة في اثاره - ﷺ - من الصوم في شعبان نون غيرة، ان نساؤه - رضي الله عنهن - كن يقضين ما عليهن من رمضان في شعبان».

وامر اخر هام في صيام الرسول اكثر شعبان: انه يقبض رمضان، وصومه مفترض، فكان يكثر من الصوم في شعبان فمر ما يصوم في شهر غيرة، ولي الحديث القدسي الذي أخرجه البخاري: «لا يزال عبيدي يتقرب الي بالذواقل حتى احبهم» - ويبلغ الامر كمالاً وجلالاً في حديث اوضح من كل ما تقدم أخرجه النسائي وابوداود وصححه ابن خزيمة عن اسامة بن زيد قال: «قلت يا رسول الله، لم ارك الصوم من شهر من الشهور ما تصوم من شعبان؟ قال: ذلك شهر يغلظ الناس عنه بين رجب ورمضان، وهو شهر ترفع فيه الاعمال الى رب العالمين، فاحب ان يرفع علي وانا صائم».

ان هذا الصوم في شعبان يمكن ان يكون اعداداً للانس وتزكية للارواح، حتى تدخل على فريضة الصيام في رمضان متاهية مستعدة لنفحات الله وحياته في الشهر الكريم، وما اكثر ما نعد للاسراء تكون به حين تواتي جليدة النفع، وطيدة الوقع - وفيما قيل: «لا تسع في الامر حتى تستمد له».

والطبيب قبل ان يجري اية عملية جراحية لمريض، وصدر امره بتهجير حجرة العملية، ويطلب على اجهزته وادواته، وعلى وسائل تحضير المريض، وتجهيزه، والافراد الذين سيتبعونه على عملية، وهو من قبل ومن بعد يؤمن بالله ولي من تولاها، ومعين من استعان واستهداه.

وفي شعبان نعيم، وراجع انفسنا، ونحاسبها على ما فرط منها، وما فرط في جنب الله، اكثر مما ينبغي ان يكون حالنا عليه في كل شهر، وكل يوم، وكل ساعة، فمع اليوم ضد، وكل اجل كتاب، ورضي الله عن ابي حفص عمر فهو يقول: «حاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا»، وثلاوة اعلمكم قبل ان تؤنزل عليكم».

فليكن نعيم قلبك ظهور، ولسان تذكير، ونفس تطمع في مزيد من رضي الله وهداه، بعد ان اصبح صيام رمضان والارواح، ورد المسلم الى كرامته وعزته وازارته الخيرة - وكيف لا وقد صام صوماً صحيحاً، لم يبق منه عدد حد العلم الذي تركه والشراب الذي لم تمتد اليه يده، وعقد عن الشهوات ساعات الصيام - انه ارتفع عن ذلك كله قادراً قاهراً وغبته، مسجداً في شهادته على شهادته، ولكل مرتكبي زرع في التزكية، يكون به المسلم فرداً في المجتمع المسلم يهله الصيام لآباء الصيام وتذكر الظلم، ويقيم الرضى بالهوان الذي يخطط له اعداء الاسلام والمسلمين، ويباى الله الا ان يزنيه، ويصبر جلده، وتكون كلمة الله هي العليا.

وحيثما نستقبل رمضان ينبغي ان نعرف ما شرع الله، وسن مصطفاه، وكان عليه المسلمون عبر التاريخ من اعمال واحوال - اننا بذلك نعرف المنهج، ولستين الطريق الى عر الحياة ورضوان الله - وما باغي الخير علم، والله الموفق لما يحبه ويرضاه.

الذي عليه قهره - ع - د ك قلبه ان يطرحها من المبلغ ويترك الباقي وهو ٦٠٠ د.، ويكون ركة مبلغ الدين ٤٠٠ د. على صاحبها التحقيق، ولكن كيف يدرج الدين الزكاة في دينه وهو في ايدي الآخرين، قسم الفقهاء الدين الى قسمين:

الاول: دين مرجو السداد، وهو ما كان على مدين الدين قادر على ادائه (او جاحد الدين لكن عليه بينة واثبات بحيث لو رجع الامر الى القضاء لاستقر الدائن دينه)، فهذا النوع من الدين يركبه الدائن مع زكاة ماله كل عام، ولا يركبه الدين، لان مبلغ الدين ملك للدائن وان كان في يد المدين.

الثاني: دين غير مرجو السداد، وهو ما كان على جاحد الدين ولا بينة عليه، او ما كان معترف بالدين لكنه معاطل في السداد او معسر لا يستطيع

ساعة الفطر

ولا يأخذ الا نصف تلك المخصصات لأن الزكاة حتى يقوى المدين على السداد، فإن سدد دينه للدائن فعليه اي (الدائن) ان يخرج ركة سنة واحدة عن مبلغ الدين بمجرد قبضه مباشرة وان بقي عند المدين سنين.

وتبرز عدة قضايا ماصرة تتعلق بموضوع الدين، منها قضية مكافآت الموظفين للموظفين ومدى جديتهم لدى الوزارة أو المؤسسة أو الشركة، وكذا موضوع مؤخر الصداق.

أما بالنسبة لمكافآت نهاية الخدمة للموظفين فهي كما افقت الهيئة التشريعية لبيت الزكاة في محضر اجتماع رقم ٨٧/١٥ (ان مخصصات ترك الخدمة للمعاملين لدى الشركة تخص من وعاء الزكاة لانها دين على الشركة، وتخص بكاملها وان كان من المحتمل ان تنقضي خدمات الموظف بالاستقالة

فلا يأخذ الا نصف تلك المخصصات لأن الزكاة حتى يقوى المدين على السداد، فإن سدد دينه للدائن فعليه اي (الدائن) ان يخرج ركة سنة واحدة عن مبلغ الدين بمجرد قبضه مباشرة وان بقي عند المدين سنين.

وتبرز عدة قضايا ماصرة تتعلق بموضوع الدين، منها قضية مكافآت الموظفين للموظفين ومدى جديتهم لدى الوزارة أو المؤسسة أو الشركة، وكذا موضوع مؤخر الصداق.

أما بالنسبة لمكافآت نهاية الخدمة للموظفين فهي كما افقت الهيئة التشريعية لبيت الزكاة في محضر اجتماع رقم ٨٧/١٥ (ان مخصصات ترك الخدمة للمعاملين لدى الشركة تخص من وعاء الزكاة لانها دين على الشركة، وتخص بكاملها وان كان من المحتمل ان تنقضي خدمات الموظف بالاستقالة

الذي عليه قهره - ع - د ك قلبه ان يطرحها من المبلغ ويترك الباقي وهو ٦٠٠ د.، ويكون ركة مبلغ الدين ٤٠٠ د. على صاحبها التحقيق، ولكن كيف يدرج الدين الزكاة في دينه وهو في ايدي الآخرين، قسم الفقهاء الدين الى قسمين:

الاول: دين مرجو السداد، وهو ما كان على مدين الدين قادر على ادائه (او جاحد الدين لكن عليه بينة واثبات بحيث لو رجع الامر الى القضاء لاستقر الدائن دينه)، فهذا النوع من الدين يركبه الدائن مع زكاة ماله كل عام، ولا يركبه الدين، لان مبلغ الدين ملك للدائن وان كان في يد المدين.

الثاني: دين غير مرجو السداد، وهو ما كان على جاحد الدين ولا بينة عليه، او ما كان معترف بالدين لكنه معاطل في السداد او معسر لا يستطيع

الذي عليه قهره - ع - د ك قلبه ان يطرحها من المبلغ ويترك الباقي وهو ٦٠٠ د.، ويكون ركة مبلغ الدين ٤٠٠ د. على صاحبها التحقيق، ولكن كيف يدرج الدين الزكاة في دينه وهو في ايدي الآخرين، قسم الفقهاء الدين الى قسمين:

الاول: دين مرجو السداد، وهو ما كان على مدين الدين قادر على ادائه (او جاحد الدين لكن عليه بينة واثبات بحيث لو رجع الامر الى القضاء لاستقر الدائن دينه)، فهذا النوع من الدين يركبه الدائن مع زكاة ماله كل عام، ولا يركبه الدين، لان مبلغ الدين ملك للدائن وان كان في يد المدين.

الثاني: دين غير مرجو السداد، وهو ما كان على جاحد الدين ولا بينة عليه، او ما كان معترف بالدين لكنه معاطل في السداد او معسر لا يستطيع

هكذا أصل

SPY-
TERS
OF
ISRAEL

Give account of the
spies who helped shape
a nation—their
blunders, and
many triumphs
—MART STEVEN

أرگن
الاستخبارات
الإسرائيلية

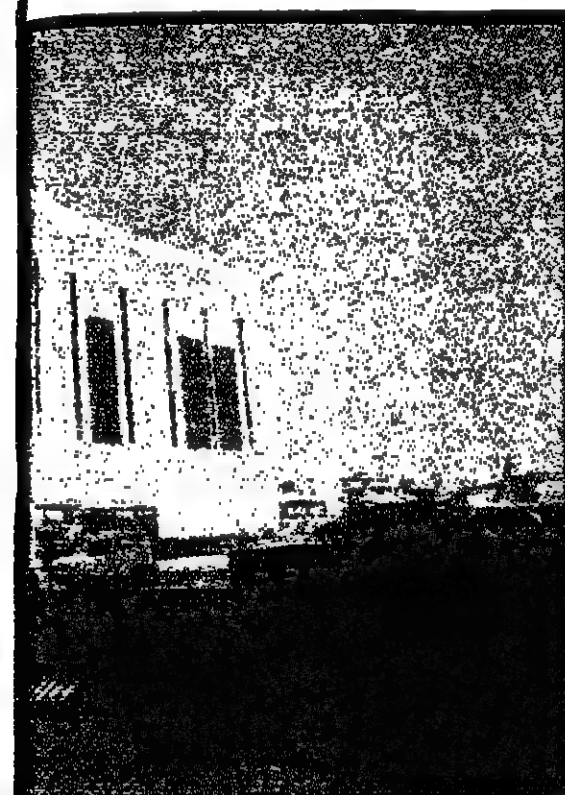
تأليف: ستوارت ستيفن

ترجمة: الرائي العام

الحلقة الأولى

شخصيات مخبرية إسرائيلية

العلم العربي تحت مجهر المخابرات



● المفاعل النووي العراقي الذي دمرته إسرائيل

أربع طائرات

تدمر المفاعل النووي

الضخم لقاعدة ابتزوت الجوية الإسرائيلية في صحراء سيناء. وكان يلقب في برج المراقبة لواء في القوات الجوية يتحدث على الهاتف الذي يربطه مباشرة مع غرفة العمليات في تل أبيب. وقبل دقائق قليلة كانت قد أخرجت أربع عشرة طائرة جوية هي الأكثر تطوراً في العالم من مخابئها الضخمة تحت الأرض وهي تجتمع الآن على أرض القاعدة الجوية حيث يقوم طياروها بمناوراتها في المحطات الأخيرة التي تسبق اقلاعها للقيام بمهمة قبل لهم أنها جوية جداً لبقاء الدولة اليهودية ومن بينها طائرات إف-١٦ الأمريكية الصنع وهي جزء من شحنة سلمتها إسرائيل في عام ١٩٧٧. أما الآن فمن الصعب على مصمميها التعرف عليها فنادراً ما يفتري الإسرائيليون سلاحاً دون أن يدخلوا عليه تديلات تمشي مع احتياجاتهم الخاصة. إذ أن شركة جنرال دايمكس صنعت طائرة إف-١٦ كطائرة مقاتلة ...

لما الإسرائيليون فحولوها إلى قاذفات فتاة سرية الحركة والمناورة تستطيع القيام بجميع مهام الطائرة المقاتلة ولكنها تحمل ضعف القوة الفتاة لطائرة في الحجم ذاته. وكانت كل طائرة تحمل ٢٠٠٠ قنبلة أي ما مجموعه ستة عشر طناً من مادة تي إن تي الشديدة الانفجار علاوة على صواريخ سايدوايندر تحت أنجحتها. أما طائرات إف-١٥ فكانت تحمل أسلحة تقليدية مثل صواريخ سبارو. وسأيدويندر إضافة إلى خزانات وقود إضافية تمكنها من قطع مسافات هي ليست مخصصة أصلاً لقطعها. فجأة رن جرس الهاتف في الساعة الرابعة والأربعين دقيقة بعد الظهر بالتوقيت المحلي في برج المراقبة. فرفع الجنرال سماعة الهاتف وألقى بابتهاية إلى كلمة السر وكلمة «انطلق»، فأعاد السماعة بهدوء إلى مكانها وهز رأسه بالترتيب إلى مراقب القيادة الأرضية وبدأ تنفيذ عملية بابل. ويتابع المؤلف قائلا:

وبعد أربعة عشر ساعة استأنف العالم وعلم بها فعله "إسرائيل" فيضربة صاعقة واحدة، على حد علم المؤلف، على شكل غارة جوية غاية في الدقة، استطاع الإسرائيليون أن يصيبوا البرنامج النووي العراقي بنكسة قوية والمعروف أن العراق هو من أعداء إسرائيل منذ سنوات عديدة. كان هدف الطائرات المصرية مفاعل أوزيبرك في المجموع

كتاب آخر ينضم إلى سلسلة المؤلفات والمخبريات الهائلة العدد التي تصد بالخدمة الصهيونية وأركانها ومؤسستها. وعلى الرغم من الانحياز الواضح في هذا الكتاب إلى جانب إسرائيل إلا أنه يلقى بعض الضوء على العمليات التجسسية التي قامت بها المخابرات الإسرائيلية والتي جرى الحديث عنها علناً في وسائل الإعلام. ويتبع المؤلف أسلوب السرد الإخباري السريع الذي يركز على الأحداث التاريخية كما رواها الإعلام المؤيد لإسرائيل. على أن الانحياز الكتاب إلى جانب إسرائيل لا يقلل من أهمية المعلومات السرية الواردة فيه والتي يعم القارئ العربي أن يطلع عليها حتى يكون على بيّنة واضحة من طريقة تفكير العدو الصهيوني وأسلوبه في تحقيق أهدافه.

يبدأ المؤلف مقدمته مستشهداً بقول الروائي البريطاني المعروف جون لوكاريه بأن جهاز المخابرات هو التعبير الحقيقي الوحيد عن العقل الباطن أو اللاوعي لدى الأمة ومضياً أن أنه لا يمكن لأي كتاب حول التجسس أن يورد الحقيقة كاملة فهناك أسرار لدى كل دولة لا تخرج من الصدور أبداً بل تدفن فيها.

ومع ذلك يعطي المؤلف قائلًا بأنه استطاع الوصول إلى عدد كاف من المسؤولين الكبار داخل المؤسسة الاستخباراتية الإسرائيلية بحيث يمكنه الزعم بأن الكتاب يشكل القصة الحقيقية دون أن يتحول بأي حال من الأحوال إلى كتاب صادر بموجب تصريح من السلطات الإسرائيلية. وليس هناك كاتب إسرائيلي واحد استطاع الحصول على هذا الكم الهائل من المعلومات السرية وثال سوافقة المراجع المختصة على جميعها في كتاب. وفي يتجنب الكاتب الأخطاء، من مرور الكلام على موضوع الأمن الداخلي ومكافحة التجسس وركز بدلاً من ذلك على ذراعين هامتين للعمليات التجسسية الإسرائيلية في الخارج، وهما المخابرات العسكرية والسياسية والمخابرات المدنية.

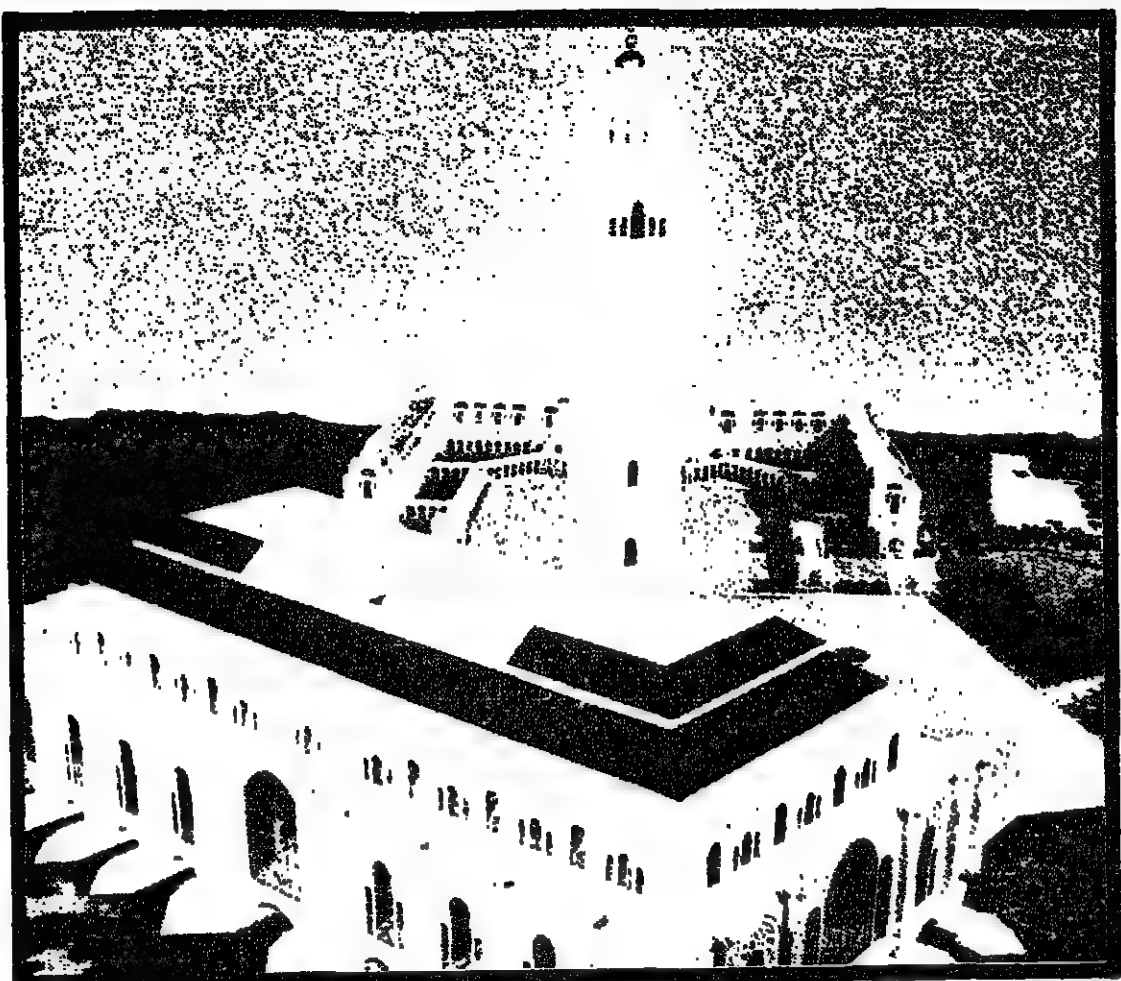
كل الدول تملك أجهزة مخابرات سياسية وعسكرية وجرت العادة أن تكون اليد الطولى الأولى. ففي الاتحاد السوفياتي مثلاً احتلت الكفة جي بي مكانة أعلى من مكانة المخابرات العسكرية. وفي الولايات المتحدة تحظى البي أي أي بأهمية أكبر كثيراً من أهمية أجهزة الاستخبارات التابعة للقوات المسلحة. وفي إسرائيل كما سيبين هذا الكتاب، فإن الجهازين تتواويا على السلطة في صراع داخلي من أجل الهيمنة، هذا الصراع الذي لم يجد طريقه إلى الحل حتى الآن على نحو حاسم. فهذه الحركة علانية على الأعمال التي قام بها الجهازان تشكل الموضوع الرئيسي لهذا الكتاب. ففي إسرائيل لم تقم قط علاقة صحيحة بين القيادة السياسية والقوات المسلحة. وأبلغ تعبير عن هذا الواقع تجده في تاريخ المخابرات الإسرائيلية ويشير المؤلف إلى أن هناك أسباباً بديهية تمنع من تسمية المصادر التي زودته بالمعلومات وأغلب الأحيان لا يمكنه أن يكشف أسماءها حتى ولو أراد. فقد حضر أشخاص للقاءه في فندق هرتزليا لم يكشفوا له إلا عن اسمائهم الأولى (التي هي أسماء مزورة على الأرجح) على الرغم من أنه يستطيع أن يلق بهم لأنه يعرف من أرسلهم.

فقد طلب إليه الآخرون ألا يكشف النقاب عن هوياتهم خوفاً من أن يلحقوا بالذي بهم ويمالئهم أو أن يتعرضوا للمضايقات على أقل تقدير. ويتابع المؤلف قائلًا بأنه يستطيع ذكر بعض أسماء الذين قابلهم مثل يوسيف غوربيل الرئيس السابق للاتحاد السوفياتي في وزارة الخارجية وإبراهيم إلهيرون وهو من الأعضاء الأوائل في جهاز الاستخبارات الإسرائيلية وقد شغل فيها بدم منصباً دبلوماسياً رئيساً وأحد الفريقين وهو من الفريق الأول المؤسس للمخابرات الإسرائيلية وأيسر هاريل هو رئيس سابق للموساد وأجنرال سابق في الجيش الإسرائيلي سابق للموساد والمخابرات العسكرية وأجنرال حاييم هرتزوغ الرئيس السابق للاستخبارات العسكرية وولد خاتن لوتز وهو جاسوس إسرائيلي عاش في مصر في فترة الخمسينيات والستينيات وبعدها تاجر وهو جاسوس إسرائيلي عاش في العراق في فترة الخمسينيات وشاول فيغور الأب الروحي لجهاز الاستخبارات الإسرائيلي الحديث وتكتور لوبي وهو يهودي مصري دخل السجن بسبب تورطه فيما عرف بـ«مذبحة لوترون» ويعطي زملائه منهم مقبول كاروز وهو نائب بارز لرئيس الموساد والوف هارون المساعد السابق لرئيس الاستخبارات العسكرية أجنرال ياريف. وعلى العموم يجري المؤلف أكثر من مئة مقابلة معظما وسجل على الشريطة.

واستطاع التحدث إلى كافة الشخصيات الهامة التي برزت في حقل الاستخبارات السياسية أو العسكرية منذ قيام دولة إسرائيل. ويقول المؤلف بأنه مدبر بشكل خاص إلى «إبراهيم» الذي كان في حينه مسؤولاً الموساد التنفيذي في أوروبا والي رئيسه المباشر ديفيد الذي لولا وقوفهما إلى جانبه (أي جاني المؤلف) لما استطاع أن يباشر عمله في جميع مواد الكتاب في إسرائيل ويتابع الكاتب قائلًا بأن إبراهيم الذي أصبح صديقاً حميماً له هو على حد زعمه دليل حي على إمكانية الجمع بين عمل لا أخلاقي أحياناً وشخصية إنسانية أخلاقية.

كما يتوجه بالشكر إلى الباحث إيتان هابر الذي هو أحد أبرز المؤلفين العسكريين في إسرائيل وهو مراسل الشؤون العسكرية لصحيفة يديعوت أحرونوت ومؤلف العديد من الكتب بما فيها «عملية الاقتاد في عنتيبي» وهو أفضل كتاب حول الغارة على مطار عنتيبي فقد وألفي إيتان هابر على الدوام سبل عارم من المعلومات المتأثرة التي لم يكن بإمكان الحصول عليها دون مساعدة منه. كما يميز المؤلف عن امتنائه للسيدة بيتشاري والسيد جو مورغنتاين الذي قام بترجمة مواد هائلة من العبرية إلى الإنجليزية وإلى السيدة هذر دابر التي أعادت طباعة مخطوطة الكتاب عدة مرات علاوة على المقابلات المسجلة على الشريطة.

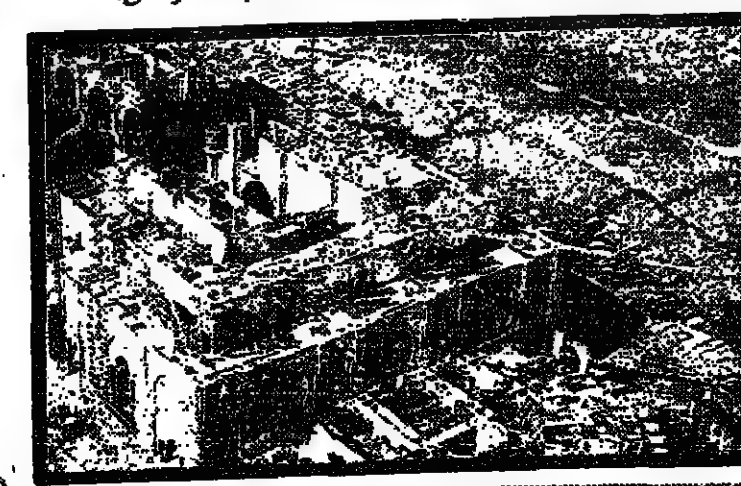
تمهيد: بعد ظهر يوم الأحد الواقع في ٧ يونيو ١٩٨١، كانت أشعة الشمس الحارقة تتوهج في نهاية المدرج

مسجد الملك الحسن الثاني معجزة
تضاف إلى معجزات العالم السبعالعمال والمواد المستخدمة كلها من البيئة المحلية
الملك الحسن الثاني يمول المشروع ويشرك أفراد الشعب فيه

المسلمات الفنية والزخارف الإسلامية الخاصة بالمسجد. ويقول المهندس المسؤول عن إنجاز المرحلة الأخيرة من مسجد الملك الحسن الثاني، الواقع في هذا الصرح عمل إسلامي عظيم بالنسبة للمغرب كما أنه فرصة ممتازة للجمع بين الثقافة والتقاليد المغربية من خلال تحفة ستترسل أشعاعها في العالمين الإسلامي والأوروبي والواقع أن هذا أعظم عمل قمت به في حياتي.

حديث مع عامل من عمال البناء وقال أحد العمال المغاربة المشتركين في بناء مسجد الملك الحسن الثاني «أناي أعمل اثنتي عشرة ساعة يوميا واتقاضى حوالي مائة دينار في الشهر ولا تهمني النقود بقدر ما يعنيني العمل في هذا الصرح الإسلامي المغربي الذي يشهد بعظمة الخالق وعمل نذر من عباده المخلصين أن أعظم ما كسبته من هذا العمل في هذا الموقع التاريخي هو أنني أصلي خمس مرات في اليوم خلال تأديتي لعملي هذا.

كيف تم إنشاء هذا المسجد؟ يقول أهالي الدار البيضاء أن الفضل في إنشاء هذا المشروع الإسلامي العظيم يرجع في جزء كبير منه إلى خطة الاكتتاب بين الأهالي التي وضعها جلالة الملك الحسن الثاني. وقد تجمس أهالي الدار البيضاء كتحيا للاشتراك في هذا العمل. وقد بدأ العمل بالمشروع منذ عام ١٩٨٠ عندما قرر الملك الحسن الثاني إقامة مسجد عملاق



أعداد: محمود زمزم

هذا المسجد العظيم الذي أقامه جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب بمثابة «المعجزة الثامنة» من معجزات العالم. لقد أراد الملك الحسن أن يجعل من هذا المسجد منارة الإسلام المسلمة على أوروبا. فجاء تحفة معمارية إسلامية في شكل بناء يتسع لثمانين ألف مسلم. وهكذا يعد من أعظم الآثار الإسلامية الحديثة بعد بيت الله الحرام والمسجد الأقصى. وقد استطاع مراسل «الرأي العام» أن يلتقط هذه المناظر من الجو من على ساحل الرأس الأبيض وقد اشترك في إقامة هذا الصرح الإسلامي الكبير المهندس المعماري الفرنسي ميشيل بانسو واشتركت في إنجازه شركة مجموعة بيريج بالتزامن مع الشركة المغربية «ماتراب» وتوشك على الانتهاء الآن بعد أن بدأت أعمالها في يوليو سنة ١٩٨١.

إنجاز القرن الواحد والعشرين

يرى المهندسون المعماريون الباحثون في شأن هذا الصرح العظيم أنه أعظم إنجاز في نهاية القرن العشرين وبداية القرن الواحد والعشرين.

ويرى الزائر للمغرب مقبلة المسجد على بعد أربعين كيلو متر من «كاسا» وتبدو المبنية أكثر وضوحا وتألقا من المدينة نفسها ويصل ارتفاع مذئذة المسجد إلى حوالي مائة وسبعين مترا. وكمن من الأجهزة والحفارات والرافعات والعمال في هذا الموقع المدني وفي إقامة أعمت وجدرانها. لقد تمكنوا من رفع مائة وأربعين ألف متر مكعب من البتوتون، وذلك لإقامة هذه المذئذة الزائفة وبذلك تعد أعلى من منارة مسجد استانبول التي لا تتجاوز مائة متر. ويقول المهندس الفرنسي أن قاعة الصلاة في مسجد تتسع لأربعة أضعاف من يحتلون قاعة كاتدرائية «نوتردام دي باري» وأن إقامة هذا الصرح الإسلامي من الضخامة والأهمية بحيث يتجاوز بكثير أي سد أو جسر والناس هنا يعملون ليل نهار وعدد العمال المغاربة حوالي ألف وخمسمائة عامل. وسوف ينتهي العمل بعد عدة أسابيع. وبعد ذلك يأتي دور الفنين من نحائين ونقاشين وكتبة على النحاس والبرصاص وعمال القيشاني والتبليط.

آلاف الحرفيين يشاركون في إتمام المسجد

ويشارك في هذه الأعمال الفنية الدقيقة حوالي عشرة آلاف حرفي ومعظم المواد المستخدمة في التبليط والنقشات والمجسمات كلها من البيئة المحلية في جنوب المغرب من منطقة «القوارزات» وكانهم جاؤا من أعماق القرون الوسطى عندما كانت العمارة الإسلامية في أبهى رونقها وأصالتها ولكنهم من المغاربة كلهم جاؤا خصيصا لوضع

١٤
١٥
١٩٨٩/٤/٦صفحات
رياضية

السلام الحائر

بين مصر وإسرائيل ولم تحل المشكلة برمتها، ولكنها أبدت مصر عن الساحة العربية ولو لفترة مؤقتة، وكانت الآراء وجهات النظر في اتفاقيات كامب ديفيد، فاشية أعادت إلى مصر السيادة على سيناء، ولكن خطأها الذي هو أنها قسمت العالم العربي وأضعفته وشجعت إسرائيل على التمادي في عدوانها على الوطن العربي، حجة هاجمت المفاعل النووي العراقي واجتاحت لبنان واحتلت جزءا من أراضيه وكانت أن تقضي على منظمة التحرير في لبنان وكان هذا عالج القضية الفلسطينية من حيث كونها مسألة لا تتعدى الحكم الذاتي فقط لنشوب الفلسطيني الذي ظل يناضل ويطمح طوال السنين الماضية إلى كيان وطني مستقل.

اعداد مركز الخليج للدراسات الاستراتيجية



ميسر

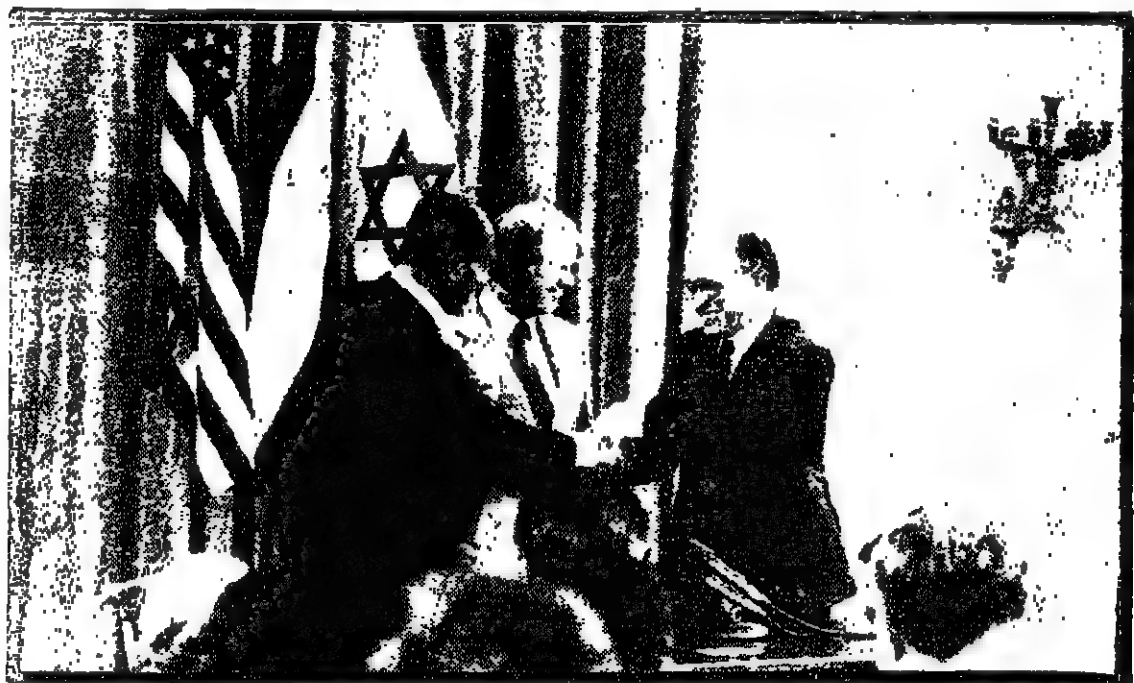
الموقف المصري

يبدو أن الانتفاضة الشعبية والمأساة اللبنانية جعلتا الاسرائيليين والفلسطينيين يعيدون تقويم صلاحية سياساتهم السابقة، فالطرفان يشعران بالتشاؤم من انهيار الأوضاع ولكل منهما بحاجة إلى المفاوضات والأمل والانتفاضة... لذلك فإن الجهود تنصب بشكل حثيث الآن سواء في المعسكر الفلسطيني المدعوم عربيا أو المعسكر الاسرائيلي على العمل لتحقيق تسوية لا تتوقف فقط على اتفاقيات عن طريق المفاوضات وإنما أيضا وقبل كل شيء على إيجاد الأجواء الإنسانية والسياسية اللازمة لمفاوضات تكتب لها أسباب البقاء والنجاح هذه الأجواء يجب أن تعطي معنى جديدا لعملية السلام التي كانت تعتبر في أعوام السبعينات تتمثل فقط في الزيارات والاجتماعات والجولات الموكية التي لم تسفر إلا عن اتفاقيات كامب ديفيد التي أدت إلى توقيع اتفاقية ثنائية

اثناء زيارته للقُدس

السادات يعرض السلام والأمن والأمان على كل رجل وامرأة وطفل في إسرائيل

إيجاد تسوية عربية إسرائيلية يمثل جوهر الاستراتيجية الأميركية في الشرق الأوسط



اجتماع كامب ديفيد

كانت عكس ذلك حيث تمزقت بالركود وتصادت الأحداث ولعل أكبر مؤشر على ذلك غزو إسرائيل للبنان، وأجراج المقاومة الفلسطينية من ذلك البلد العربي لتبدأ تل أبيب وواشنطن إلى تحويل الاهتمام من عملية السلام الشاملة إلى محاولة التسوية مع الأردن ومع سورية إلى جانب بعض الفلسطينيين مع تحديد شكل انتماءاتهم وهوياتهم السياسية أي لا يكونون منتسبين إلى منظمة التحرير الفلسطينية ولكن هذه المحاولات باءت في الأخرى بالفشل نظرا لأن المعايير التي اعترضت مسيرة التسوية في الفترة ما بين حرب يونيو «حزيران» ١٩٦٧ وحتى حرب ١٩٧٣ قتلت هي نفسها وخاصة على الجبهة الشرقية.

وحتى تكون على بينة من خلفيات عملية التسوية الشاملة بعد حرب يونيو «حزيران» لابد من العودة إلى واقع التاريخ، حيث بعد اتفاق كامب ديفيد مع الأمن على قراره الأخير رقم ٢٤٢ كان الهدف انذاك تحقيق تسوية سلمية في إطار ما أطلق عليه اسم «صفقة شاملة»، وكان يتعين معالجة جميع المشاركين البارزة في هذه التسوية قبل أن يصبح بإمكاننا إحلال السلام، أي كان يتعين حل المشكلات بين إسرائيل وجيرانها العرب بما في ذلك وضع مدينة القدس ومشكلة اللاجئين وحرية المرور عبر الممرات المائية مثل مضائق تيران.

وحتى تكون على بينة من خلفيات عملية التسوية الشاملة بعد حرب يونيو «حزيران» لابد من العودة إلى واقع التاريخ، حيث بعد اتفاق كامب ديفيد مع الأمن على قراره الأخير رقم ٢٤٢ كان الهدف انذاك تحقيق تسوية سلمية في إطار ما أطلق عليه اسم «صفقة شاملة»، وكان يتعين معالجة جميع المشاركين البارزة في هذه التسوية قبل أن يصبح بإمكاننا إحلال السلام، أي كان يتعين حل المشكلات بين إسرائيل وجيرانها العرب بما في ذلك وضع مدينة القدس ومشكلة اللاجئين وحرية المرور عبر الممرات المائية مثل مضائق تيران.

لقد تصارعت مجموعة من العوامل الإقليمية والجغرافية في ذهن القيادة المصرية في السبعينات ولعلها لاتزال مستمرة في نهاية الثمانينات وهي: السلام والأمن العسكري والاقتصادي والكبرياء القومي والقضية الفلسطينية. ويرى القادة المصريون أن استئناف عملية التزمزيم تعطيهم إمكانية حقيقة للدفاع عن خطاتهم الأولى التي اتخذت في السبعينات بناء على إيجاب سلام شامل ويرون أن الخطوات التي قاموا بها في منتصف الثمانينات نحو استعادة الزعامة في العالم العربي تفتح أمامهم المجال لاستعادة الكبرياء القومي وأمام استئناف المساعدات الاقتصادية القومية لهم وستكون قادرة على أداء دورها استنادا إلى قاعدة سياسية واقتصادية عربية عريضة.. ومهما كانت الجهود فإنه يبدو أن السلام أصبح الآن جزءا من البنية السياسية لمصر. وهو عنصر مهم حاسم في إطار السياسات الوازنة والمستقبلية.

الحلقة الثالثة

وهنا جاء دور الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي اللذان اتفق وزير خارجيتهما على عقد مؤتمر سلام حول الشرق الأوسط في جنيف في ديسمبر كانون الثاني ١٩٧٣ بحيث يتولى رئاسة بالتناوب ويكون تحت إشراف الأمين العام للأمم المتحدة ولكن هذا المؤتمر لم يحقق الأهداف التي عقد من أجلها بل قام بإجراء ترتيبات واتفاقيات للاستجابات العسكرية ولم يحسم أمر الصراع بل أبقي القضية بمجملها معلقة، وجعل المنطقة في حالة من المراحل الانتقالية لعداء الصراع والتسوية معا.

كانت مصر هي المتقدمة في عملية التسوية، وباعتبارها الزعامة التقليدية في العالم العربي، فهي يمكن أن تكون أيضا زعامة عملية التسوية.. ولكن هذا الهدف انتكس حينما وقعت اتفاقيات كامب ديفيد التي عزلت مصر عن واقعها العربي لفترة سبع سنوات متوالية، ومع تباشر عامي ١٩٨٥، ١٩٨٦ بدأت تلوح في الأفق عودة مصر إلى واقعها العربي حاولت القاهرة من خلالها التأكيد على أن استئنافها لوضعها الطبيعي في ساحتها العربية لا يمكن أن يأتي على حساب وسلامة معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية.

وقد وقعت مصر رغم ذلك إلى جانب العديد من القضايا العربية والفلسطينية المهمة في تلك المرحلة رغم «عزلتها» فهي رفضت الغزو الإسرائيلي إلى لبنان ووقفت ضده على كل الصعد وفي مختلف المحافل وهي أيضا دعمت العراق في حربه مع إيران، وكذلك هي أول الدول العربية التي دفعت الازدراء ومنظمة التحرير الفلسطينية إلى الاتفاق على التحرك المشترك الذي بدأت معاهلة تتوج في عام ١٩٨٤ بعد خروج المقاومة الفلسطينية من طرابلس على أيدي قوات الجيش السوري وهو الاتفاق الذي تم رسميا في فبراير (شباط) ١٩٨٠. وتعتقد مصر أن هذه المواقف فضاء عن أنها تعيد لها واقعها العربي الطبيعي فضاء أيضا تدعيم حجة جهود السلام إضافة إلى أنها تبرز الاستقرار في المنطقة وخاصة الاستقرار الاقتصادي الذي بدأ يظهر في مظهر الثمانينات. لقد كانت مصر حتى وهي منهمكة في اتفاقيات كامب ديفيد عازمة على وضع إطار للسلام في الشرق الأوسط، ويروي مساعد وزير الخارجية الأميركية السابق هارولد سوندرز هذه القصة ليوكد على أن مصر كانت مهتمة في ذلك الإطار الشامل وتبنتها كإلوية على اتفاقية سلامها مع إسرائيل إذ يقول سوندرز:

«في مساء يوم الأحد (١٧ سبتمبر (أيلول) ١٩٧٨ طار الرئيس جيمي كارتر وأنتور السادات ومناحيم بيغن رئيس وزراء إسرائيل مع كامب ديفيد إلى البيت الأبيض، لقد جاءوا ليقوموا أمام كاميرات التلفزيون والعالم الاتفاقيتين اللتين كتبتاهما بعد جهد استمر ثلاثة عشر يوما من المفاوضات خلف أبواب مغلقة. إن إحدى الاتفاقيتين كانت أطارا للسلام بين مصر وإسرائيل بينما الثانية أطارا للسلام في الشرق الأوسط كما اتفق عليه في كامب ديفيد. وهي تهدف إلى إجراء مفاوضات متعددة المراحل وعملية سياسية من شأنها أن تؤدي إلى إحلال السلام بين إسرائيل والفلسطينيين والاردنيين، وفي نهاية المطاف مع السوريين والعراقيين».

ويضيف سوندرز «كان الرجال الثلاثة ينتظرون في غرفة صغيرة مجاورة، وقد أخذت النسخ الموقعة إلى المكان المخصص للتوقيع، وعندما تدخل كل منهم الوثائق أعادها الرئيس كارتر إلى وقال متحمسا: «وثيقة إطار السلام في الشرق الأوسط يجب أن توضع على الطاولة أولا، وتوقع من قبلنا نحن الثلاثة ثم ترفع عن الطاولة. يجب أن ترفع عن الطاولة قبل أن يتم وضع الوثيقة المصرية الإسرائيلية على الطاولة لتوقيعها». «نظر إلى طرف عينيه وقال متحمسا: «الرئيس السادات يصر على ذلك». كان السادات يحاول أن يظهر أن معاهدة السلام سيتم التفاوض بشأنها في إطار سلام شامل. هدف السلام في كامب ديفيد كان هذا للسلام بين إسرائيل وجميع جيرانها. يريد أن يتم السلام بين مصر وإسرائيل وسوريا والاردنيين على رأس جدول الأعمال».

هذا الموقف بالطبع الذي اتخذته السادات لم يساعده على بناء قاعدة سياسية عربية أوسع للسلام لأنه كان يفترض أن العرب الآخرين لابد وأنهم سينهجون نهج مصر ولكن كان لمصر ظروفها والحرب قروفلهم... فمصر عانت اقتصاديا من جراء الحروب، ورغم أن هذه المعاناة ما كان لها أن تبعدنا عن واقعها العربي، فالمواطن المصري كان يحس بالاولويات القصوى، أنها الاقتصاد، كانت مصر منهمكة في جهود التسوية من أجل معالجة مشاكلها الانسانية التي كانت تؤثر على جميع الصعد، وكان السادات يعتبر أن التسوية هي مفتاح تحرير المصادر للموارد الداخلية واختبار لوضع مصر القيادي

التجسس غريزة في الإنسان اليهودي هذا ما تؤكدته التوراة في العديد من الاصحاحات التي كتبت في أيام النبي بصورة خاصة ولعل في قصة اسنجر في قصور الاشوريين ما يدل على امتحان اليهودية لهذه المهنة التي تطورت بحيث عادت صناعة لا يقتنها الا اليهودي واليهودي فقط من بقية شعوب العالم قديمه وحديثه الامر الذي حدا بهرتزل أن يؤكد على بدهية التجسس لبناء الصهيونية التي اعتمدت في ابعادها الايديولوجية على التوراة.

نحن لا ننتقص التوراة قدرها الديني لأن توراة موسى تختلف عن توراة اليهود التي كتبت في ازمان مختلفة تمثل مراحل يهودية تشكلت تاريخا لبنى إسرائيل أو لنقل للعبرانيين الذين منذ يوشع «يشوع بن نون» عمدوا إلى التجسس لتدمير مدينة أريحا التي كانت تشكل ظليلة الوجود الفلسطيني وقبل ذلك تاريخهم في مصر الذي يمثل سرقة الاواني والحلي والأرهاب.

ان الحقد الذي تميزه اليهودية اورقته للصهيونية الشكل والجوهر الجديد لليهودية الامر الذي يعزز متانة العلاقة بين تاريخ اليهودية وتاريخ الصهيونية وما دولة العدوان الاسرائيلي إلا النتاج الطبيعي لهذا التداخل اليهودي الصهيوني الذي يؤكد على مدى التفاعل بين هذا الثالوث غير المفدى أن في العلاقات الاجتماعية القائمة على التجسس والغدر والجنس والأرهاب أو في العلاقات الانسانية التي لا تؤمن إلا بالانسان اليهودي وما عداه حيوان يجب قتله لتخليص العالم منه.

ان هذا التوجه يشكل جوهر يهودية الصهيونية الامر الذي يؤكد على ان الارهاب صناعة يهودية وكذلك التجسس إذ بهما وجهان لعملة واحدة يكتمل الإنسان اليهودي ويغير ذلك لا يمكن للانسان أن يكون يهوديا وبذا يستحق الموت لأنه لم يصل إلى الكمال اليهودي المتمثل بالشعب المختار.

النقاب عن دورها في ادارة العمليات العسكرية

والسياسية والمخابرات المدنية الاسرائيلية في أوروبا والعالم

اليهودية من أساسه. وقال بيغن على نحو مسرحي «لن نسبح بحصول محرقة جديدة في تاريخ الشعب اليهودي» مضيفا «لن نسبح بذلك مرة أخرى مطلقا». ويتابع المؤلف قائلا بأن اللغة العاطفية والحساسية التي استخدمها رئيس الوزراء قد ألفت حتى المعلقين والسياسيين المتعقبن عادة بأن الهجوم على مفاعل أوزيريك ما هو إلا حيلة بارعة لكسب الانتخابات وهو ليس ندبا على القوة الاسرائيلية، ولكن على عزم بيغن على الفوز مهما يكلف الامر بالانتخابات، علما بأن الفوز كان يمكن أن يكون من نصيب معارضة. إلا أن المؤلف يخالف هذا الرأي معتبرا إياه رأيا يبعث على السخرية لأنه على حد قوله يتجاهل... النفوذ الواسع وغير الحزبي الذي تتمتع به القوات المسلحة والمخابرات في إسرائيل. فرجال المخابرات الذين يعملون في الخفاء قد دأبوا منذ عام ١٩٧٥ على تحذير السياسيين والزعماء الاسرائيليين والعربيين على حد سواء من تزايد احتمال استخدام العراق لقوته النشطة الهائلة لاتتاج القنبلة النووية.

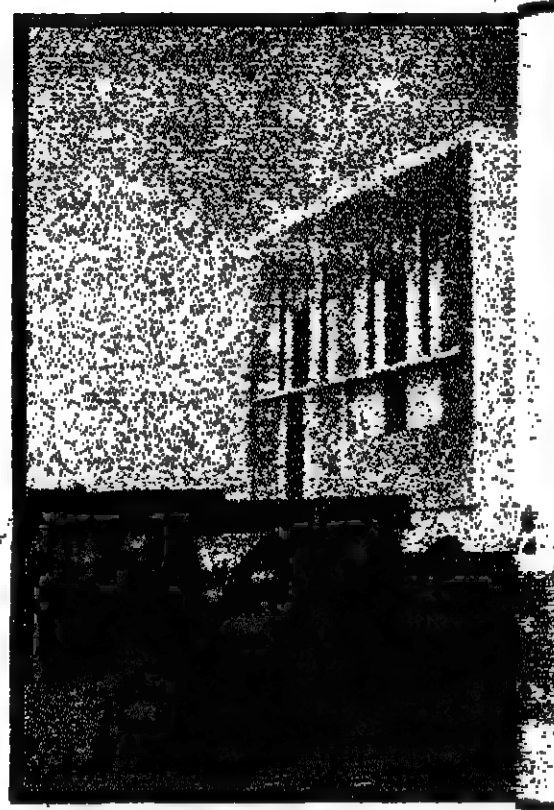
الحملة الانتخابية التي كانت قائمة على قدم وساق لم تؤثر بعض الشيء على قرار تنفيذ العملية في ٧ يونيو. فاستطلاعات الرأي أثبتت بأن تلوث مناحيم بيغن الأول بدأ يتداعى وخشي قادة إسرائيل العسكريون الذين قضوا شهرا يحاولون خلالها إقناعه باتخاذ القرار السياسي الصعب بتكثيف الفارة، من أنه إذا خسر بيغن.

الانتخابات لا يستطيعون إقناع زعيم حزب العمل شمعون بيريز بضرورة القيام بالهجوم قبل واحد تموز وهو الموعد الأقصى لتشغيل المفاعل. فلو حصل الجوري بعد واحد تموز، لكانت كمية ضخمة من الإشعاعات التي كان من الممكن أن تؤدي بحياة الآلاف من الناس وهذا ما عقد الاسرائيليون العزم على تفاديه. ويذكر الكاتب بأن إسرائيل كانت تتكرب على مواجهة القنبلة العراقية منذ سبتمبر ١٩٧٥ عندما قام الرئيس صدام

حسن بزيارة إلى باريس لإجراء مفاوضات شراء المفاعل الفرنسي الذي تقدر بثأوه في موقع التوتية الذي يبلغ ١٠ أميال ونصف إلى الجنوب الغربي من بغداد. ولم تؤخذ تصريحات المسؤولين العراقيين كما يقول الكاتب، على محمل الجد، حول ضرورة امتلاك العرب للقنبلة النووية ضد إسرائيل اللهم إلا في إسرائيل ذاتها، حيث اعتبرها العراقيون أشبه بالتصريحات العربية على مر السنين حول التدمير الشوك «لكننا الصهيوني». ويذكر المؤلف بأن الاسرائيليين الذين هم أقرب مسافة جغرافية إلى العرب من نقاد إسرائيل يهتمون بالعقبة العربية أكثر من سواهم. ويقول أحد المسؤولين السابيين في المخابرات الاسرائيلية بأن «الأميركيين والاوربيين يفترضون أنه عندما يدي مسؤول عربي يتصرف يبدو متطرفا أو مبالغ فيه، فإن المسؤول المذكور لا يعني ما يقول... ويمنح مسؤول المخابرات قائلا

بأن الاسرائيليين معروفون بأنه يعني ما يقول. فقد يكون عاجزا عن وضع ثوابه موضع التنفيذ ولكنه لن يتردأ أن استطاع أن ذلك سيلا وهكذا عندما يقول بلد عربي بأنه يريد صنع قنبلة نووية فقلوه ليس لجرح الاستهزاء المحلي. فإذا حصل ذلك البلد على الامكانيات فإنه سيصبح القنبلة الذرية». يشيد الكاتب بأن خطورة البرنامج النووي العراقي تكمن في الأموال الطائلة المتوفرة لدى العراق غير موزعة النطفي. ان حقيقة توقيع العراق لمعاهدة حظر انتشار الأسلحة النووية وامتناع إسرائيل عن التوقيع عليها. لم تقدم أو تؤخر في تل أبيب ولكنها استطاعت خلق غشاوة

عندما حاولت إسرائيل تحذير المجتمع الدولي حول ما يجري في بغداد. ويضيف الكاتب أنه في بداية عام ١٩٧٦ تم تخصيص مكتب في مقر قيادة الموساد وهي الذراع السياسي للمخابرات الاسرائيلية، أي التي أيها الاسرائيلية، شقها فريق عمل خاص مهمته مراقبة البرنامج النووي العراقي. وقد ترأسه أحد رجال الموساد المتقربين والذين لم يكف القناب عن اسمه ولكنه تحمل في أوروبا والعالم العربي وهو يتكلم عدة لغات بطلاقة يستطيع إيهام الآخرين بأنه مواطن يمتثل إلى أربع دول على الأقل. وكان يعتبر أحد الرجال الستة الأوائل في ميدان الاستخبارات في إسرائيل. أما نائبه فكان عالما نوويا شابا عمل في البرنامج النووي الاسرائيلي وتلقى علومه في الجامعات الأميركية، وهو لا يقتنع بأي رأي ما لم يكن سليما من الناحية العلمية.



١٥ اف ١٦ واف ١٥

إلى العراق

النووي الضخم في التوتية التي لاتبعد إلا بضعة أميال عن بغداد، حيث يعمل العلماء والفنانون الفرنسيون واليابانيون منذ سنوات لإيجاد قدرة نووية عربية طالما زعم العراق (على حد قول

المؤلف) أمام الحكومات الغربية بأنها للأغراض السلمية ولكنه عندما كان يتحدث بشأنها إلى اخوته العرب المتشددين فإنه كان يقع إلا أنها تهدف في نهاية الامر إلى تدمير إسرائيل نهائيا. وقالت صحيفة عراقية في سبتمبر ١٩٨٠ عندما ألقى الإيرانيون أضرارا بالبحر عبر غارة جوية «أن المجمع لن يستخدم ضد إيران، ولكن ضد العدو الصهيوني». ويضيف الكاتب قائلا بأن طائرات اف-١٥ تدعم من طائرات اف-١٦ استطاعت عبر خطة طيران مدروسة وبارعة لتجنب منطحات الزلازل المعادية ومراكز المراقبة أن تحقق عنصر المفاجأة. وقد أقيمت طائرة التوتية كمنشأة من نوع «سمارت» موجهة تقنيا على القبة الضخمة للمفاعل النووي، فأعقبتها طائرة أخرى وولقت

حملتها من القنابل بدقة مذهلة في الحفرة التي أحدثتها الطائرة الأولى، حيث أحدثت حريقا شديدا أشبه بالحريق، إذ ذاب الدرع الذي يحميه قلب المفاعل الذي يشكل لب النظام. بالجملة والذي تداعى وسقط في بركة التبريد الواقعة من أسفله. وبعد حوالي ثلاث ساعات من الانفجار، أنجزت المهمة وهبطت الطائرات الأربع عشرة سالكة في إسرائيل، لقد انتهت عملية بابل.

بالنسبة للرأي العام العالمي، يتابع الكاتب، فإن هذه العملية الوحشية التي استهدفت مفاعل تموز الذي بناه الفرنسيون، شكلت ندبا. آخر على الاستخدام غير المقبول للعلاقات الاسرائيلية وهي نموذج على الصلف الاسرائيلي الذي أصبح على حد قول الكاتب سمة مميزة لهذا الكيان الصفي. بمساحته وموارده ومع ذلك تحول إلى قوة عسكرية عظمى في المنطقة ولم يبد إلا القليل من التقاد استعدادا للأصحاء إلى دفاع رئيس وزراء إسرائيل مناحيم بيغن عن العملية الاسرائيلية لأسما قوله بأنه حالما يتم تشغيل المفاعل الذي كان متوقفا في أية لحظة، يصبح العراق قادرا على إنتاج الوقود اللازم للقنبلة النووية التي تهدد وجود الدولة

هكذا منه لأصل

زاوية للمحرر

لا ادعي عليكم ولا أمن اذا قلت: انني افتتح هذه الزاوية. استجابة لطلب ملح من زملائي كتاب هذه الصفحة، معظمهم ان لم أقل كلهم، ثم انني سافح في المجال لكل من أراد من زملائي ان يكتب فيها دون قيود أو شروط أو اصول تتجهم في كتابه «مقال الصفحة» أو التقديم.. أو الافتتاحية.. وهذا اذا بدأ اطلق احد الكتاب القراء على هذه الصفحة صفة الواحد وشكر لها هذا المنحى الذي من شأنه ان يعرض على الاعين والاذنات شتى الانوار والمذاقات فتأخذ من كل بنصيب. ففي الصفحة التي بين ايديكم نجد مثلاً «هي روماني» تجتهد نفسها رباح الحنين الى لبنان، فنرتطم معها بذلك الواقع المأساوي، وربما لا تملك مثلها الدموع. وان منقناها فقد لا نسكن الأم الجروح وجراحات القلوب.. وعراؤنا كلمة قاتلة الدكتور حسن صعب في كتابه تحديث العقل العربي «اغيدوا الى لبنان دماغه» وقد تعزى الحزينة الحزاني.

ولسوا كثرة الباكين حولي على اخوانهم لقتلت نفس وفي مكان آخر من الصفحة تطالمتنا «أمل الحسني» يوجد صبح يعكس ملامح طفل الحجارة الفلسطينية المقدسة تجيب يهدي قوافل الاحرار، فنرتفع معها على أم الأمهات وهن يدفعن اغلى ما لديهن الى اعراس الاستشهاد ارواحاً، تتمسكن بكبرياء المثل الاعلى والنموذج الامثل قدوة لكل من أراد الحرية.. وتكون المعجزة التي ترتفع اليها «نداء السلام» في اجواء القهر والحقد ونداءات الثارات.

وتستمر بنا رحلة الكلمة الحرة الى محطة البريد للتقطيعات واعجاب رسالة حب تبعتها «سماء محمد» فنقرأ لها على سبيل الاجمال قبل التفصيل عبارة مركزة تقول فيها «ان الانسان يصل الى ذروة الجمال عندما يتغنى بحبه للوطن، والاجمل من ذلك عندما يخط قلمه كلمات تعبر عن ذلك».

وقد جعلو ليمضنا ان نجس متعبين، وقد توترت اعصابنا لنطول المعاناة فنلقي برؤوسنا على الاكف ثقيلة بما تحمل من هموم على سقط مع العرق مذابا فتسرى مرددين مع الاستاذ «محمد الحلواني» وهو يقول:

والمتعبون على الرصيف تهاكوا
شطت بهم ايدي السوي والجور
وقد ينصرف بعضنا الآخر مكملاً المسيرة في منطف وجدي
نحو درب يؤدي الى قاعة الادب الغنائي الذاتي فيمجي
ويطربه حديث الادباء عن نفسه وهم يتحدثون لانفسهم فهذه
غربة «محمود يوسف» تهزنا وقد فرج الله كبريته فنصق له او
لا نلتسنا.

يا لله!! عاد طائري المكوم في الاصيل
من جوعه للمشي يطفي قناديل الرحيل
او ينفرد كل منا لنفسه ليستوعب مأساة «خولة السالمية» بعد
ان شطت عواطفنا بعيداً عن الصبر والاحتمال، ويهديء من
روعا الغناء لادم من شعر «فوزي العابد».

حب امي في فؤادي
ورضي المولى رضاها
ونحاول التماسي فوق الاحزان الى حب من نوع الاثرة الذاتية
والتاميل فنمتدح على رؤوس الاشهاد مع «دخيل محسن».

«احبك يا مدينتي»
شرفنا يا منى قلبي
بحالي فاليهوى يغني

بعد ان قال:
خذي قلبي وتكيري
وان شئت الطدى عمري
وما اروع تواجد الخواطر، وأعجب منه ان ياتي بشعر اللهجة
من «محمد رمضان».

تعال اخذ عمري ما يهمني عمري وياك يروح..
ولعل سائلاً يسأل فيم كل هذه التمايل الذاتية فيأتيه الجواب
عدي من شاعرنا القديم:

لا يعرف الشرق الا من يكابه!!..

محمد نوبل العزة

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

عندما تحتاج نفسي رياح
الحنين .. وعندما تهب خواصف
الشوق .. لاهل .. ولوطن ..
أرى طيف بلدي على البعد
البعيد .. لبنان الحزينة التي
عذبها الاحداث .. وذات طعم
المراة والاس كؤسا متزعجة ..
لبنان الحائرة .. م بين نزاعات
الطوائف والاحزاب وبين الشغب
المذهب لبنان الضحية .. التي
اصبح لونها مزجاً من نار ودخان
في كل الانحاء .. أصبحت صورتها
تلك البيوت المهدمة .. وجئت
الضحايا المتراكمة .. وصوت بكاء
اليتامى الابرياء .. وصورة الدمار
في كل الارزاء .. عندما اذكر
بلادي .. لا اري غير شبح الخوف
يساحقني .. وعندما اذكر
الدموع .. وكأنها مهدات تسكن
الاسم .. ألم الروح .. وجرح
القلب .. الام لا تنتهي .. وجرح
تنتقم .. عندما اذكر وطني لبنان
المذهب ..

الذكر الام الشب .. أم الاء
الضحايا المتكويين .. أم اهل
الام اصحابي .. أم وطني التي لا
تنتهي ..

رسالة حب



الاقوى من اي حب آخر ان كان
هناك حب آخر في حياتي ولكنني
على ايمان تام باننا مهما احبنا
ويشدة فن يكون ذلك الحب اقوى
من حبنا وعشقنا للوطن
فالحب ليس فقط حب الجنس
الآخر !!!
فالحب قد يكون للوطن،
وللوالدين وللشخصية اعجبني
بانكارها وجرأتها وطموحها ..
ولكن الحب الاول والاخر هو ..
الوطن فحبي له اقوى من حبي
لوالدي .. وارتيابي به اقوى من
اي ارتباط آخر ..
فياحبي الغالي .. ان قبلت بي
حبية مخلصة وفيه فانا كذلك ..
وان رفضت فارحواك الا تبتعدني
فاجلني خادمة اطيع اوامرهم
بكل سادة وسرعة فائقة ..
منذذ لما تطهيه ويطلبه اياكوا
واحضارك .. ياكويوت الحب ..
فلتقدم وتلمس حرا ابي في قل
الحسين لك والمخلصين في حيك ..
وفي الختام سلام واحترام ولك
مني ياكويوت الحب كل التقدير
والاحترام والحب والولاء ..
سماء محمد

حبيبي الغالي .. وطني الحبيب ..
كويوت الحب ..
بعد التحية المطهرة بارجح المحبة
القواح اسطر كلماتي لربك من
خلالها انني احبك واحبك
واحبك .. بكل ما تعني هذه
الكلمة ..
حبيبي الغالي ..
اود ان اخبرك في بادئ الامر ان
الانسان يصل الى ذروة الجمال
عندما يتغنى بحبه للوطن
والاجمل من ذلك عندما يخط
قلمه كلمات تميز عن ذلك الحب
الذي يكتفه في قلبه للوطن .. تلك
الارض التي نشأ عليها وفي
حضانها ويستمد الحب والحياة
منها ..
حبيبي الغالي .. وطني الحبيب ..
كويوت الحب ..
قد تقول انني ابالغ بمشاعري
ولكن هيهات ان تكون كلماتي هذه
تكفي للتعبير عما في نفسي من
محبة واخلاص .. لانك يا وطني
حبيبي الواحد الذي ليس لي
حبيب غيره حيث انني على ايمان
تام بان حيك هو اكبر حب في
حياتي وان حيك ياكويوت الحب

* عيد الأم *



فوزي العابد
الرصفة - الاردن

عيد امي خير عيد
عطر الكون شذاها
غرد الطير وغني
لرحمة الدنيا نواها
انت لدينا ربيع
انت لخدائك نبع
وجنان لا يضاهي
من سواها يصنع الابطال ؟
قولوا من سواها ؟
يكبر الحب وينمو
كيما ترعى يداها
تنبت الارض وتزهو
حيثما تخطو خطاها
حب امي في فؤادي
ورضي المولى رضاها
كم لها فضل علينا
زادها الرحمن جاها
وكفى الام فخارا
انها ام .. كفاها
لها باقات ورد
ولها الروح فداها

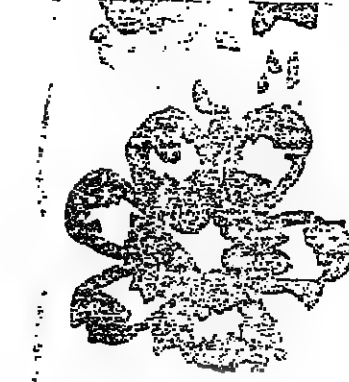
قيمة الابوين



يحاولن اخلاء تحييهن في هذه
اللحظة دخلت من الباب سيدة
كانت الصديقة الحبيبة لوالدة
الطفلة متهولت وكانت تصبح
باغل صوتها قاتلة ربه اهل كتبت
على تلك المسكينة ان تفقد والديها
واخاها دفعة واحدة فحاولت
بعض النساء اسكتها ولكن بعد
قوات الاوان بعد ان سمعت الطفلة
تلك الكلمة التي هزت كيانه كانت
الكلمة انفرست في قلبها حادة
مزقت شرايينه حزنا واما
كانت صغيرة السن طرية المود
ولكنها استوعبت تلك العبارات
وفهمت ما اصحبت عليه انها لان
قيمة ضائعة فنظرت الى من
حونها تطلب عيونها في الحاضرات
لفرة وجيزة ثم مرحت باعلى
صوتها مانا بابا اخي ولم تشعر
بنفسها الا وهي على سرير في
أحدى المستشفيات ..
وسرت الاعوام وكفلها عمها وكبرت
الطفلة وكبرت معها الذكرى ولا
تران تسقى كاس اليتيم بكل المر
الذي يحتويه ..
وهي تقول ان كل الشهد في العالم
لا يستطيع ان يزيل طعم المرارة
الذي ذاقته ذلك اليوم ..
خولة - انسانية

لا أحد يعرف قيمة الابوين في حياة
الانسان الا من جرب فقدما ما او
فقد احدهما - والعياد بالله ولا
أحد يعرف طعم المرارة الا من شرب
كاس اليتيم كانت الطفلة تنعم
بالحنان والشفقة في كنف والديها
وكانت السعادة تقسم قلبها
الصغير كل ما احتضنها امها
وقبلها ابوها وكانت تتوجه الى
سرير اخوها وكان يبتسم لها
استقامة تحيي في قلبها الصغير
فطرة الامومة التي فطر الله عليها
الفتيات منذ نشوء افكارهن
وتنمو كأنه طفلها هي وكانت
حياتها خالية من كل الشواغل وفي
يوم رهيب وهي في بيت خالتها
ثالثة هبت مغرقة على اصوات
ناحية باكية ارادت ان تنطق واذا
بلسانها لا يستطيع لها دن
الرعب رأت اناسا كثيرين يدخلون
بيت خالتها يسألون ماذا جرى
وماذا حصل والنساء ينظرن الى
تلك الطفلة بحيرة ولوعة ..
كانت تلك المسكينة تنتفض
كصفور مذعور تنظر لمن حولها
وكل الرعب الذي في الدنيا تجمع
في قلبها وتمتد فتقول اريد ماما
فما ان انطقت بتلك الكلمة حتى
ضجت النساء بالبكاء وهن

ريحة النور



هاذي قصتي وياك يا حولة
تعال نتذكر قصتنا وكل كلام
انقال فيها
تعال وعندي سؤالك لك وحدك
احكيها
تعال اخذ حياتي، حياتي من
غورك ما ابها
تعال شوف روجي اسلون بيارك
تجويها
تعال رد قصتي وياك انت وحدك
تحييها
راحت حياتي يا زين يرضيك
حياتي تروح
خابرين من يمزك نغديه حتى
بالروح
وانت اليوم اشوقك تزيد الام
الجروح
تعال ودي اسم ريحة الورد اللي
منك تنوح
تعال اخذ عمري ما يهمني
عمري وياك يروح

محمد احمد رمضان

شكر وتقدير

للمركز العربي للبحوث التربوية لعول الخليج دعماً وعنايتين
عظيمتين يا نفس بالمنهل الصافي لاروي به حنيا خفيا
عظيمتين بان يكون النقاء الرحقي مثل تبحنن عليا
واسكني كاسك القراح فترتاح للبرق شفتيا
واطمئني فليس اسيل من هذا وقد جئت سرورا تربويا
فمما بالمنى الجميلة وانتظيم، عاني الذرا يبريبا
فيه ما فيه من جهاذة الفكر، صلاح سجاورة، للترايا
فيه ما فيه «شاكرو» وهو مشكور على وختك رفسيا
فيه ما فيه، كله خلية تحمل تحني الرضاب حلوا شهبيا
انه باقة من الزهر اعطت لجميع السوفود عطرا زكيا
صاغه بالتقى «محمد الصانع» حتى جاء للنمائي وفيها
قله الشكر والتحية والتقدير منا صبيحة وعشيا

محمد امين فرحان سلام
دولة قطر

رسالة الى طفل الانتفاضة !



حتى لجسه ولو بعد حين !
سأمد صوتي ليلومع صوتك الطفولي
لاجل ان يعلو صوتك بصوت الفصح
الربيع .. والذي اسمه من هناك
يضيء بالأم والأمل معا يردد :

لماذا احيا الانسان العربي بالرماس
المطاطي ؟؟ ولماذا تكسر اطرافه ؟؟
ايها الامم بم تفكرون هذا ؟؟ ليس
الحقد الدن الذي حاولوا اخفائه
خلف السنين الاربعين بين ناطحات
السحاب التي يثوبا مستوطنت في
مظيرها حماة حثيثين انها حصونهم
بل هي كبرهم بايديهم رفعوها للحقد في
حقيلتها .. وضياح لجيل من شباب
وشابات وجههم قديم ذباء رفقا، البناء
بمرتهم وصلابتهم نجوميه ويالاند
كاسا ١٩٩٤

قف ياخي في الانسانية برجة فقط
وتأمل .. ثم تكلم بصوت .. ارجوك ان
تتكم بصدق ..

اما ان للحرب ان تنتهي .. ويحل كل
شيطان عصا اوزاره على كتفه
ويرحل ١٩٩٤

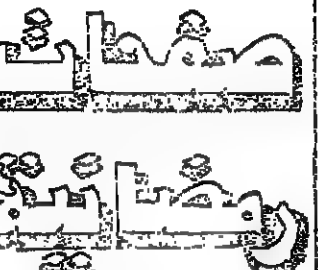
أمل الحسني

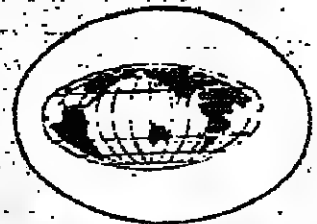
أعذر نفسي ..



اعذريني..
لو تفرقت بشخصك
او اذا استتبتت وصفت
فاعذريني..
انا لو ناديت يا شمس النهار
نورها عم الديار
سحر عينك الجميلة
لون خديك..
ورود في خميلة
فاعذريني..
انت ... اجمل ما نظرت
انت .. اعظم ما كتبت
انت.. اهدى ما وصفت
انت.. احلى ما رشت
لا تلوميني وما ياليد حيلة
فاعذريني..
انت زدت في عذابي وحيتني
كلما البسمة اشقت
تفرج الجوهر يلمع
لمست غير الامر من عينك اسمع
فامريني..
انا في الخدمة يا نور عيوني
فاعذريني..
مد هذا السر من بيني وبينك
خفي نظرات عينك
كيف تدميني السهام
وعلى جرحي المعنى هل انا ؟؟
حاصمتي .. واعذريني..
٢٠٠٠

رابع خضر البرغوثي





١٩٨٨/٤/٢٥ ١٧

صفحات نضائية

اطفال اقليم كوسوفو



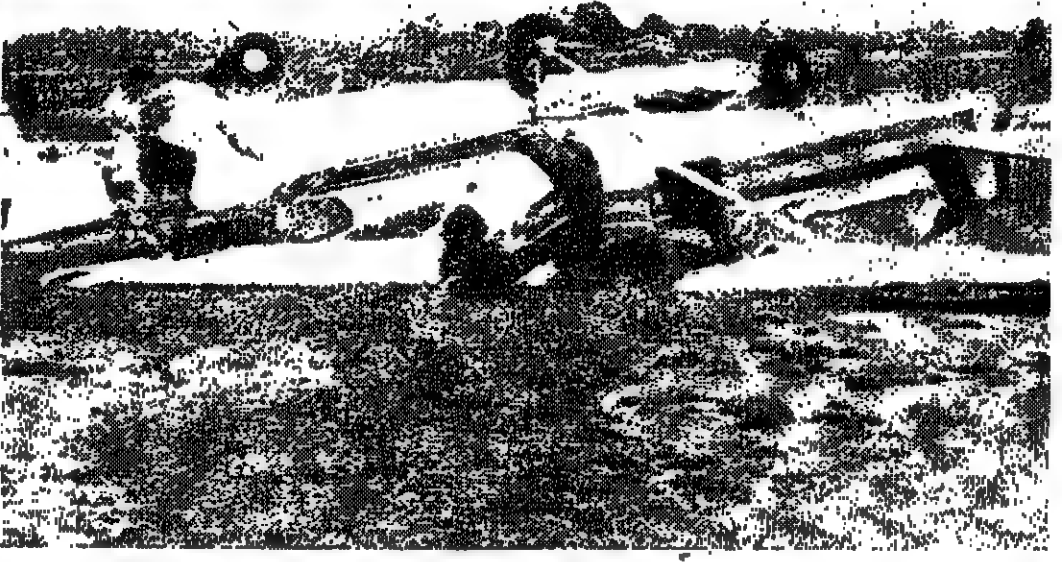
● اطفال من اقليم كوسوفو اليوغسلافي يلعبون امام منزلهم في احدى قرى الاقليم الذي يشهد مواجهات منذ اشهر.

انهموا الصداقة بين الهند ونيبال

● محتجون
نيباليون في نيودلهي
يطالبون بانهاء
معاودة الصداقة
المعقودة بين نيبال
والهند



اعصار استرالي يقرب طائرة



● طائرة خفيفة انقلبت في احد المناطق باستراليا من جراء اعصار عنيف اجتاحت المنطقة

مستقبل التضامن في بولندا



● ليخ فاليسا رئيس نقابة التضامن البولندية المستقلة خلال جلسة محادثات مع وزير الداخلية البولندي الذي يشاهد وراءه حول مستقبل النقابة.

تلوج في بريطانيا



● تساقط الثلوج في جنوب بريطانيا وتضام فتاة تقوم بصنع رجل من الثلج «رويترز»

١٧ مليون دولار فقط!!



● احدى اللوحات الزيتية وقد بيعت في مزاد علني في لندن بمبلغ ١٧ مليوناً وستمائة الف دولار وقد رسا المزاد على رجل من نيويورك

رحلة سياسية

● موظفات
يابانيات في قاعة
المطارات
استعدادا لرحلة
سياحية الى
سفافورة



از يساء الخريف والشتاء



● عارضتا ازياء تعرضان زين للخريف والشتاء من تصميم احدى دور الازياء في طوكيو

تحركات عسكرية الى ناميبيا



● سيارات مدرعة تابعة لجنوب افريقيا على متن قطار في الطريق الى اقليم ناميبيا.

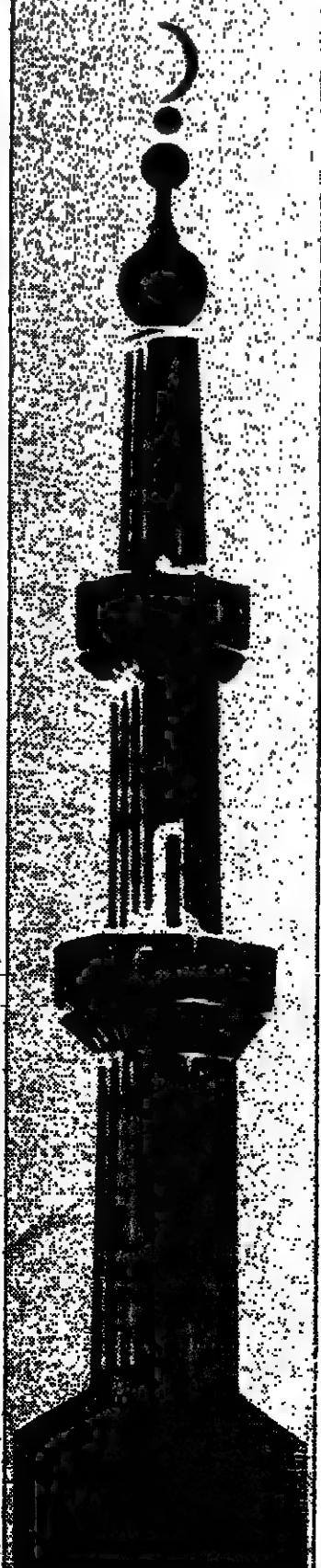


● جنود من جنوب افريقيا فوق عربات مدرعة في اقليم ناميبيا حيث تنور معارك عنيفة مع ثوار منظمة سوابو.

غورباتشيف في كوبا



الرئيس السوفياتي ميخائيل غورباتشيف والرئيس الكوبي فيديل كاسترو وسط جمع من الكوبيين لدى وصولهما الى معهد في هافانا



رائعة تخللها عروض رياضية في السبيلين والجمايز ثم شارك جميع الطلاب في عروض الختام وفوجوة مبهرة جديدة وقد أشاد الجميع بالمهرجان الختامي وهذه بعض الآراء.

قال جاسم الجهماز مدير إدارة التربية البدنية إن الانطباع الذي خرجت به من المهرجان الختامي المنقطة حولي التعليمية كان جيدا وتميز بالصدور الصادقة عن تعاون الجميع بالمنطقة والامارات المدرسية وتوجيهه من إدارة المنطقة فاشبهت تجسدا ما شاهدناه من فقرات تميزت بالاناقة والاتقان والتفكير الجيد والتعاون الكامل واتمنى التوقيع بخالص الشكر الى جميع المتلامه الذين ساهموا في هذا المهرجان الرياضي الذي انغمست اذ على سعادته ابتداء الطلاب وانتمهم بمشاركته

رأى د. ربيعة مدير منطقة في التعليم الاستاذ عبدالله الوجيد اقام التوجيه الفني للتربية البدنية في الحفل الختامي الرياضي المنقطة في تمام الساعة العاشرة صباحا على صالة مدرسة الوميثة المتوسطة بطن.

وقد حضر الحفل مدير ادارة التربية البدنية والكشافة الاستاذ الدكتور جاسم الجهماز وسراق الشؤون التعليمية بالمنطقة الاستاذ عبدالله المرشد ورئيس نادي القاسمية الرياضي عبدالعزيز المخلد وقال الفيت وهند عبد الرحمن سراق الخدمات في الادارة والسادة النظار والموجهون.

واشترك في العرض ٣٠٠ طالب من المراحل الثلاث واشعلت العواطف من تروينات الرقص وفقرات شعبية

**الافراج عن ٥٠٠ معتقل و تهديد فترة اغلاق المدارس
جنود العدو مصابون باليأس والاستعداد لحرب الخرائق**

**عرفات يوجه نداء لوقف
المساركة الدائرة في لبنان**

عرض عسكري للجيش الشعبي الفلسطيني في «كفر الديك»

[illegible]

الرأي العام

أوراق المحرر

والرأي العام ٢٥ صفحة - ٩١٠٤ العدد ١٩٨٩/٤/٦

صفحات تعنى بالشؤون العربية والعالمية

الامهات بلبنان ينسين
اطفالهن وأزواجهن
خلال القصف

الانتفاضة تبطل
قنبلة شامير
أمام بوش

الجامعة العربية
بين الواقع
والتعهدات

غوريا تشيف...
خارج صناديق
الاقراع

ماذا قال السادات

بعد ١٠ سنين أنت تستذكر

المنظمة وما فعلته

اعترف السلة الماضية بإسرائيل وليد الارهاب. وصرح في
الليلة الاخيرة بأنه مستعد للذهاب الى اسرائيل للتحدث عن
السلام.
وقالت جيهان: اعتقد ان زوجي كان سيسعد جدا بما يجري.
وتكلم جيهان وبقا بين مصر والولايات المتحدة حيث تلقى
محاضرات كاستاذ غير متفرغ في جامعة ماريلاند.
وقالت: اعتقد ان عرفات رجل سلام ولكنه يعترض لضغط
وهو ليس شخصية مثل السادات بحيث يمكنه التقلب على
كل هذه المصاعب. فلهذه فصال كثيرة داخل منظمة التحرير
ولا يمكنه المناورة بسهولة. وكان السيد عرفات يجلس في
البرلمان المصري عندما فاجأ الرئيس السادات العالم بمن
فيه زوجته باعلانه في التاسع من نوفمبر تشرين الثاني عام
١٩٧٧ استعداده للذهاب الى القدس.

ولقب هذا الاعلان برفض حتى من داخل مصر حيث استقال
وزير الخارجية حينذاك اسماعيل فهمي احتجاجا. وقال
مستكونون لتلك الخطوة ان الرئيس السادات بحاجة الى
اجماع عربي لتحقيق سلام حقيقي وأنه يجب الا يندفع في
مبادرة يقيم بها وحده.

ونظر مصريون كثيرون الى هذه الخطوة على انها عرض من
اعراض غرور رايدهم وهو وصف تعترض عليه جيهان. وقد
اثار اسلوب الرئيس السادات المفرغ اذا كان يصف المصريين
بانهم اولاده وبناته غضب الكثيرين.

وتقول جيهان: كان هذا دائما. ويفكر دائما. ولم يكن من
ذلك النوع الذي يمكنك ان تتحدث اليه بسهولة ان لم تكن
تعرفه جيدا. وقد ادت زيارة الرئيس السادات لاسرائيل الى
توقيع اتفاقات كامب ديفيد في عام ١٩٧٨. وتتضمن هذه
الاتفاقيات اطارا لسلام واسع النطاق في الشرق الاوسط في

منذ عشر سنوات وفي يوم احد انهزمت نموج المرح من عيني
جيهان السادات عندما أصبح زوجها الزعيم الراحل اندور
السادات اول زعيم عربي يقيم سلاما مع اسرائيل. وبعد ذلك
بعامين ازال الفرع جميع التمييزات من على وجهها عندما
رأت مسلمين متطرفين يفتكون زوجها في عرض عسكري. اما
الآن فهي ترى بداية لرد اعتبارها. وقالت سيدة مصر الاولى
السابقة وهي تجلس في حجرة العيش في شقتها المظلمة على
الدبل وقول عشر سنوات عندما بدأ زوجها عملية السلام كان
كل العرب ضدّه وكانت منظمة التحرير الفلسطينية تهدد
بانتقامه بالخيانة. وأضافت قولها: وفي ذلك الوقت قال لي
السادات شيئا قلته لآخرين. لن تكون منظمة التحرير ما
فعلته قبل مرور عشر سنوات ليس قبل عشر سنوات. وكان
محتا. وكانت جيهان مثيرة للجدل في مصر مثلها مثل
زوجها. واتهمها مستكونون بأنها كانت تشد خيوط السياسة
من وراء الستار.

وقد تزعمت جيهان كفاها من اجل حقوق المرأة نظر اليه
كثيرون على انه امر غير ملائم لانه يصر على النمط الغربي.
وكانت تظهر كثيرا في الحياة العامة وهو في غير ما كان
بالنسبة لمرأة عربية. وقد حدث ذات مرة ان نسي الرئيس
الأمريكي الاسبق جيمي كارتر التقاليد العربية والاسلامية
وقال جيهان بينما كانت في طريقها لزيارتها: نظريا الى
مصر وعن هذا تقول جيهان: ولكن سبب في هذا مشكلة كبيرة.
ولكن ذلك كان امام زوجي ولم يكن ثمة خطأ فيه. ماذا كنت
تريدين ان افعل. اسد اليه لكمة قاضية.
وقالت جيهان انها تفعل تجاهل انتقادات الماضي وان تظل
متفائلة بشأن المستقبل. وقالت انها تعتقد ان السيد ياسر
عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية مستعد لان يسلك
نفس الطريق الذي رفضه قبل عقد. وكان السيد عرفات قد

قاتل في حرب ١٩٤٨ وكان جنديا بالجيش المصري

يو تشار من القوائد لثلاث أشهر حتى رثاها

أول خليفة لفتي شكت بكسب في شت

للسلمية. وبعد انتخابه رئيسا فلسطين في اجتماع
المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية بينو سعي
السيد عرفات نحو اقامة الدولة أقرب الى الواقع من أي وقت
مضى طيلة الايام الاربعين الماضية.
ويضم المجلس المركزي للمنظمة أقل من ١٠٠ عضو
يقتررون من أعضاء المجلس الوطني الفلسطيني الذي
أعلن في اجتماعه بالجزائر العاصمة في ١٥ تشرين الثاني
الماضي اقامة دولة فلسطين وأثر استراتيجيته للسلام على
أساس وجود دولتين أحدهما إسرائيل.

ياسر عرفات الرجل الذي انتخب يوم الاحد الماضي رئيسا
لدولة فلسطين هو التجسيد الحي لكفاح الفلسطينيين من
اجل الاستقلال. فهذا الرجل الأصل القصير القامة لا
يوصي صوته وبالطولة إلا أن وجهه يثير خفاس
الفلسطينيين الى رجة القليان في الاجتماعات العامة. وفي
اجتماعاته الخاصة يتمتع السيد عرفات بمقدرة متميزة على
الاقناع والتأثير في الآخرين.
ويقول منتقدوه أنه يمارضونه لانه قدم غصن الزيتون الى
إسرائيل. ولكن أنصاره يرون فيه الأمل الوحيد في اقامة دولة.



المجلس الوطني الفلسطيني

خطة لم ينفذها أي من العرب أو إسرائيل.
وقد شعر معظم الفلسطينيين بأن الرئيس السادات قد
خاهاهم وأدانوه لقيامه بخطوات فردية تمس مصيرهم.
وفي ٢٦ آذار عام ١٩٧٩ وقع الرئيس السادات ورئيس
الوزراء الإسرائيلي في ذلك الوقت مناحيم بيغن على معاهدة
السلام.
تمنع وقوع حرب خامسة بين مصر وإسرائيل. وتمسك
الجانبان بالمعاهدة على الرغم من الضغوط الخارجية. وقد
استمرت معظم الدول العربية علاقاتها مع مصر والتي
كانت قد قطعتها اثر توقيع المعاهدة.

وفي يوم توقيع المعاهدة وفي واشنطن كانت جيهان تجلس مع
شخصيات مصرية وإسرائيلية بارزة للاستماع الى كلمات
الزعماء الثلاثة كارت والسادات وبيغن. وتحدثت جيهان عن
مشاعرها في هذه اللحظة وتقول: وكان قلبي يبق ولموعي
تلهم ويدا الامر كما لو كنت في حلم أو شيء كهذا. وكنت أقول
لنفسى: هل ما تربيه حقيقة يا جيهان.
وأضافت تقول: كنا جميعا متفعلين وكنا جميعا سعداء وبعد
ان القى الزعماء الثلاثة بكلماتهم تماقنا وقبل بعضنا
بعضا.



ياسر عرفات

مستقلة لتكون بدلا عن الاعتماد على الحكومات العربية.
وشكلت أول خلية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني
(فتح) عام ١٩٥٩ في الكويت التي كان السيد عرفات
(وكنته أبوعمار - قد انتقل اليها مع رفيقه خليل الوزير
عليه أو وضعه تحت سيطرتها. وعلى الرغم من أن منظمة
التحرير فوجئت بفتح الانتفاضة الفلسطينية في الضفة
الغربية وقطاع غزة المحتلين في ديسمبر كانون الأول ١٩٨٧
إلا أن الانتفاضة كانت القوة الدافعة التي أدت بالمجلس
الوطني الى اعلان دولة فلسطين. والسيد عرفات أعزب
«تزوج فلسطين» لا تحتجبه الأشياء الفاخرة أو الحياة
المادية الناعمة وجبه للأطفال بلا حدود. وهو مقدم بفرامة
التاريخ والتحدث الى رفاقه حتى ساعة متأخرة من الليل.

وبمساعدة دول العالمين العربي والاسلامي وحركة عدم
الانحياز تمكن السيد عرفات من أن يكسب لمنظمة التحرير
دورا في أعلى المحافل يوفق ماله من قوة عسكرية. وعلى
الرغم من التحذيرات التي يواجهها من الفلسطينيين
المعارضين لاستراتيجية السلام ومحاولات تصويبه في الغرب
كارهابي مصمم على ضم إسرائيل فإن السيد عرفات كان في
الواقع يسير على خط تحقيق أفضل بين الدبلوماسية والعمل
المسكري الفدائي.

وقد أتت جهود السيد عرفات الدبلوماسية تمارها عندما
قررت الولايات المتحدة في كانون الأول الماضي استئناف
الحوار مع المنظمة في أعقاب اعلانه نية الارهاب ويقول حق
إسرائيل في الوجود. وكان السيد عرفات قد قال في خطابه
التاريخي الأول أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة عام
١٩٧٤ «جئت اليكم حاملا غصن الزيتون ويندقية
الحارب. فلا تكعوا غصن الزيتون يسقط من يدي».
وقد ولد ياسر عرفات في القاهرة في الرابع من أغسطس عام
١٩٢٩ لأسرة متواضعة تعمل بالتجارة. وقد قاتل في قطاع
غزة والقدس أثناء حرب ١٩٤٨ - ١٩٤٩. وأثناء
دراسته الهندسة في جامعة القاهرة انتخب رئيسا لاتحاد
الطلبة الفلسطينيين عام ١٩٥٢ فاستقل هذا المنصب في
كسب التأييد واقامة اتصالات سياسية واسعة. وبعد
الخيمة لفترة قصيرة كجندي في الجيش المصري أثناء حرب
السيويس عام ١٩٥٦ بدأ هو والرجال الذين أنشأوا معه
حركة فتح بعد ذلك يتحدثون عن اقامة حركة مقاومة
وواصلت الولايات المتحدة الضغط من أجل إجراء محادثات

وكان هناك آخرون وخاصة الزعماء العرب غاضبين. وسالت
جيهان زوجها عما سيفعله بشأن خلفائه السابقين.
وتقول جيهان قال: جيهان.. لا تقلقي. لقد اقمنا سلاما الان
مع إسرائيل والعرب اسرتي. وبعد أن يروا ان إسرائيل اومت
بكلمتها واعادت سينا الى مصر سيدركون. وفي نفس الشهر
الذي يوافق الذكرى السنوية العاشرة لتوقيع معاهدة السلام
اعادت إسرائيل شريط طابا الساحلي الى مصر لتستعيد مصر
بذلك جميع ارضها التي احتلت في حرب ١٩٦٧.

مباشرة بين الأردن وإسرائيل بينما بدأ الرماكليون في منظمة
التحرير يتحدثون علنا عن اعتراضاتهم القائمة منذ زمن
بعيد على أسلوب السيد عرفات الفردي في اتخاذ القرارات
واستعداده للقول حل وسط. وعندما حدث التمرد داخل
منظمة التحرير الفلسطينية في مايو عام ١٩٨٢ عاد السيد
عرفات الى ميناء طرابلس بشمال لبنان ليقيم رجاله في
المعركة قبل إخلاء المقاتلين الفلسطينيين بطريق البحر تحت
حماية فرنسية.

وبعد تحرره من ضرورة المصالحة مع المتشددين في منظمة
التحرير الفلسطينية بدأ السيد عرفات مساعي دبلوماسية
جديدة نحو السلام لتحقيق حلمه في اقامة دولة فلسطينية.
وقال مسؤولون فلسطينيون في المجلس المركزي ان السيد
نايف حواتية زعيم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين
اقترح انتخاب السيد عرفات رئيسا لدولة فلسطين في تأكيد
رمزي لوحدة منظمة التحرير الفلسطينية. وقال مسؤولون
فلسطينيون في المجلس المركزي ان السيد نايف حواتية
زعيم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين اقترح انتخاب
السيد عرفات رئيسا لدولة فلسطين فيه تأكيد رمزي لوحدة
منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال مسؤولو منظمة التحرير ان السبب الرئيسي وراء ترقية
السيد عرفات الى منصب الرئيس هو التقلب على المشكلات
المتعلقة بالمراسم والتي تنشأ عندما يقوم بتعيين سفراء
فلسطينيين وزيارة دول اجنبية كرئيس دولة. وتقول منظمة
التحرير ان نحو ٩٠ دولة قد اعترفت بدولة فلسطين على
الرغم من عدم تشكيل حكومة لها وعدم وجود حدود معينة
وضخوع جميع اراضيها لاحتلال الاسرائيلي. وقد افترضت
بالفعل سفارات فلسطينية بها سفراء معتمدون في معظم
الدول العربية والاسلامية. وقال مسؤول بالمنظمة «ان
انتخاب (السيد عرفات) يعطي بعدا جديدا للدولة. انه
خطوة في طريق تحقيقها». إلا ان منظمة التحرير
الفلسطينية لا تعتزم مع ذلك تشكيل حكومة مؤقتة في
المستقبل القريب ويرجع ذلك أساسا إلى المشاكل المتعلقة
بترشيح وزراء من بين أنصار المنظمة داخل الضفة الغربية
وقطاع غزة المحتلين. وقال السيد عرفات ان منظمة التحرير
تريد التأكد من ان إسرائيل لن تعتقل أو تبعد هؤلاء المرشحين
في حالة ترشيحهم. وتوجد ايضا آراء متباينة داخل منظمة
التحرير ذاتها بشأن ما اذا كان الوقت مواتيا لتشكيل حكومة
مؤقتة. ونفى متحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية ان
المجلس المركزي للمنظمة الذي يتألف من ٧٧ عضوا سيفكر
في ترشيح السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية
للمنظمة وزيرا لخارجية دولة فلسطين. وقال السيد محمد
عبدالرحمن المتحدث باسم منظمة التحرير في الاسيوع
الماضي ان تعيين السيد القدومي في هذا المنصب مرجح الى
حد كبير. وقال المتحدث ان المجلس المركزي للمنظمة لم
يحدد صلاحيات السيد عرفات إلا أنه طلب من اللجنة
التنفيذية للمنظمة الموافقة على ١٥ عضوا القيام بذلك عند
تشكيل حكومة مؤقتة.

وقال مسؤول بمنظمة التحرير ان اجتماع المجلس المركزي
للمنظمة كان محتما كالعادة إلا أنه كان هادئا ومعقولا.
وأضاف المسؤول قوله ان السيد عرفات الذي يواجه
اعتراضات بشأن عرضه للذهاب الى القدس لاتقرار سلام قال
ان تصريحاته التي أدلى بها لصحيفة ايطالية قد حذرت عن
النص الأصلي.



شامير يتحدث مع جنوده الفاضلين من القمع في نابلس



بوش

تل أبيب: توقعات مخيفة ورهيبة وراء ابتسامات بوش

شامير وعد بتسديد ديون الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني

بالنسبة للحل السياسي المتعلق بقضية الضفة الغربية أن هذه القضية بحاجة إلى وساطة أمريكية واسعة النطاق ولهذا من الجدير بنا التفكير بضرورة عرضنا مبادرتنا وأن تكون الأفكار أفكارنا، وأن ينفذ الرأي العام الأمريكي.

لكن اسحق شامير وزملاؤه ليسوا قلقين فقط مما يدور في الولايات المتحدة، إذ يدركون طابع الضغوط الخارجية التي وجهت في المجال السياسي والرأي العام الأمريكي. من جانب ثمارس مجموعة إسرائيلية متطرفة برئاسة شامير وزير الصناعة والتجارة ضغوطا من أجل حل سريع على الوسائل والأساليب العسكرية المتفحظة الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة. إسرائيل سيليح اضرازا كبيرة بصورة إسرائيل والأوضاع في الجنوب ومن جانب آخر تزداد الضغوط التي يمارسها العمل الإسرائيلي أو الشرائع الطبقية الواسعة من الضغوط على حل سياسي للنزاع الإسرائيلي - العربي قبل أن تغرق في خضم حرب أهلية، وأن تحول التناقض في المناطق المحتلة حياتنا إلى جحيم لا يطاق.

ولا ضرورة لاستطلاعات الرأي للتأكيد على أن الإسرائيليون الذين يطالبون بإسقاط تلوات على إسرائيل الإسرائيلية بزيادة مضطربة ويسمح الإسرائيليون منظمة التحرير الفلسطينية يتوجهون إليهم بصورة متزايدة ويحذرون من إبتعادهم لمعد اتفاقية سلام وإلزام إلى جانب ويبدو للمعان أن هناك إمكانية وستتأخر للوصول إلى حل مرض.



الانتفاضة

والتي يندبها لا يمكن أن يكون هناك كونفرس وإدارة مؤيدون لإسرائيل، هي التي ستدفع شامير وأولاد إلى إدخال تغييرات على مواقفيهما. وبالامكان التاكيد من ذلك من خلال وقائع عملية، فحل مشكلة طابا والتي تعتبر قضية صغيرة جدا ما تتم دون وجود وسيط أمريكي بـ وظيفة "تاملة" فما بالنا

الولايات المتحدة لما يتوقعونه منهم ولهذا فإنهم ملزمون بالوصول إلى واشنطن وهم يحملون معهم صفقة جيدة لا تتضمن إقامة دولة فلسطينية لكنها في نفس الوقت لا تتضمن أيضا تصريحات وأقوال عن "حقنا بأرض إسرائيل الكاملة".

ومن الواضح أيضا أن المعركة على الرأي العام الأمريكي

إن التصريحات التي يذلي بها اسحق شامير وموشيه أريئيلي الأونة الأخيرة حول "حقوق وتطلعات" الشعب الفلسطيني تعتبر بمثابة ديون يجب سدادها، وتقرض هذه على شامير ومعسكره الليكود التراجع بصورة تامة عن مواقفهم السابقة. لقد استمعوا من الجميع في أرجاء المعمورة، وخصوصا من

كشف تقرير سياسي نشر في تل أبيب مؤخرا أن خطة رئيس حكومة العدو اسحق شامير الذي سيمرضها على الرئيس الأمريكي جورج بوش الشهر المقبل تتضمن السماح للجيش الإسرائيلي من معظم المناطق المحتلة، وتكون السيطرة على الأرض وعلى مصادر المياه بأيدي سلطة الإدارة الذاتية، وهذه السلطة مؤسسة صغية تعتبر شبيهة بالحكومة، يجري انتخابها في إطار انتخابات حرة ولا يوجد أي مانع من أن يكون جميع أعضائها من رجال منظمة التحرير الفلسطينية المحليين وتشكل مصدرا للسلطات، وتكون شبه حكومة للحكم الذاتي الموسع الذي يجب أن يقيم في الضفة الغربية. هذه هي عناصر "خطة شامير" التي سيأتي بها في الشهر المقبل لدى زيارته للولايات المتحدة، والتي ستحمل العنوان التالي: "أفكار جديدة لأحزاب تتقدم على المسيرة السلمية".

وتعتبر الصلاحيات والمياه والأرض ثلاثة موضوعات معقدة ساهمت إسرائيل من خلالها بأفعال مباحات الحكم الذاتي، وتعتبر هذه بظفر شامير تنازلات كبيرة جدا، لكنه يبدو أن هذا هو القن الذي سيكون شامير على استعداد لمنحه أثناء المفاوضات حول التسوية وذلك من أجل أن يخفف عن كاهل إسرائيل ولغة سلوات الضغوط المتراكمة التي تلغ بالتجاه إقامة دولة فلسطينية.

ولقد أطلق اسحق شامير رئيس الوزراء الإسرائيلي تصريحات في اجتماع الحكومة الإسرائيلية أكد فيها بأن لا ضرورة للإسراع، ويؤكد ذلك أيضا المسؤولون في الإدارة الأمريكية، ويقولون بأن الضرورة لا تتطلب الإسراع، لكن يجب أن لا تصدقهم.

وتمازس خلف الكواليس ضغوط شديدة على إسرائيل وتصل رسائل مقلقة من الكونغرس الأمريكي ومن أوساط يهودية هناك. وفي الأسابيع الماضية التي شهدت الاجتماعات واللقاءات بالقاهرة وبباريس وطوكيو والتي سأل فيها الرئيس الأمريكي جورج بوش، شامير هيتزوع الرئيس الإسرائيلي، إذا كان شامير سيحضر معه مشروع سياسي جادا أم لا عند زيارته لواشنطن، عاد شامير وأريئيل بجلان معهما بشار تؤكد بأن يفتني وراء الابتسامات والعيان توقعات مخيفة ورهيبة.

ومن الواضح اليوم لكليهما وديهم أيضا اسحق رابين وزير الحرب الذي يمارس ضغوطا تستهدف إيجاد حل سياسي يحل الجيش الإسرائيلي من المهام التي لا يستطيع الانتصار بها أبداً بأن مرحلة الكلمات والتلاعب بالألفاظ قد انتهت.

لقد خرج في الأسابيع الماضية أفراد مجموعة من المثقفين الفرنسيين الذين يؤيد معظمهم إقامة دولة فلسطينية، من الاجتماع الذي يعقد مع رئيس الحكومة الإسرائيلية، وهم يحملون التطلعات مختلفة، وكيف تمكن اسحق شامير من خلق هذه التطلعات؟

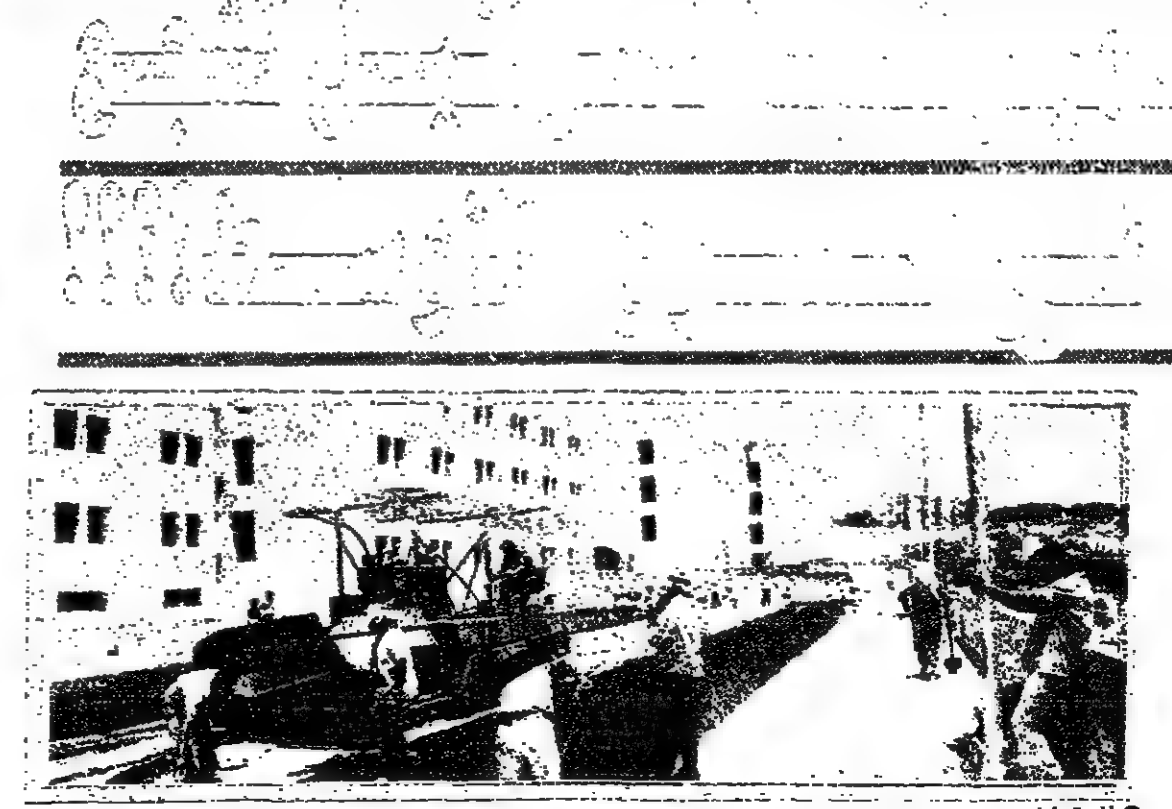
لقد ترك لديهم انطباعات تؤكد بأنه يعمل على إعداد مخطط يأخذ بعين الاعتبار الاحتياجات الأمنية الإسرائيلية وتطلعات الشعب الفلسطيني.

ولاشك في أن هذه مجرد كلمات، لقد كتب وفلاسفة معبرون من أحاديث شامير شيئا ما سيجدون ذلك عندما شامير بأنه عندما تبدأ المفاوضات السياسية، سيتم إيجاد حل للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني، هذا ما قاله أحد الكتاب الفرنسيين.

اعداد: دكتور عادل عبدالفتاح

كعضو في الكونغرس في واشنطن منذ عقد من الزمان، سمع أعضاء في الكونغرس يسمعون بالشجاعة في نواح كثيرة، ويتفقدون إسرائيل بشدة في أساليبهم الخاصة والعامة في منحى كبير في السياسة الإسرائيلية. وكعضو في بعض منذ بضع سنين شاهدت قصصا جرت إلى أكثر من نظير في التوقع بمصاحبة من الانتقاد للسياسات الإسرائيلية. وفي تقديري ما إذا كانوا يسمعون عن آرائهم بصراحة، وجد أن من السياسيين والصحفيين أنهم كانوا يسألون أنفسهم: لماذا فقط هو عمل صائب؟ أو هل هو عمل صحيح؟ وأما في يستحق ذلك كل هذه المشاهدات وكل هذه الرسائل والتعهدات والتساؤلات عن النوايا ووجهة الأرائف؟ ويرجع ليوارد فن الذي كان حتى العام الماضي معاصر لرحلة يهودية تدعى "الساعة"، أن إسرائيل في المعتد الجديد لليهود الأمريكيين وفي الحياة اليهود الأمريكية اليوم، تستطيع أن تقول أي شيء تريد أن "تأله" هل هو قاس أم لا؟ هل هو صائب أم لا؟ لا يبدو الدخول في أية مشكلة، ولكن إذا قلت أي شيء تقدر في إسرائيل، فإن ذلك سيكون أساسا لحربنا الكتي. وربما تكون النتيجة الأكثر إبلا لهذا المنتج الفلبي والذهني على معارسات إسرائيل القمعية، أن تلك النتيجة قد حولت الكثير من الشباب اليهود عن المؤسسات الدينية التي التحقوا بها بطريقة أو بأخرى، وحتى عن عقيدتهم اليهودية. يقول مايكل لينز محرر الصحيفة اليهودية الليبرالية (تيكون)، في مقالة نشرت حديثا في الصحيفة (العدد ٢٧ فبراير)، لقد أبعد الشباب اليهود أنفسهم عن العالم اليهودي.

وعلى أية حال، انضم إلى الشبان اليهود من أمثال إيلين وفين في الشهور الأخيرة، كثير من اليهود الأمريكيين الذين تأوا في الماضي مؤيدون غير منتقنين لإسرائيل، حتى أن بعضهم قد سافر إلى إسرائيل ليلقوا بحد متفجرات إسرائيل التي كانت التي تدعو إلى إعادة تحديد من هو اليهودي ومن هو غير اليهودي. أما اليهود الآخر من أمثالك اليهود الذين انتقروا ضد إسرائيل، فقد افتتحوا حواراتهم الخاصة مع منظمة التحرير الفلسطينية ومع المتحاربين معها في أوروبا وأمريكا كما رفض زعماء المنظمات اليهودية الأمريكية الكبرى مثل من الحكومة الإسرائيلية الجديدة لتقوية انذار على واشنطن لتقارها فتح الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية، وتقبل صحيفة اليهوديون أن هناك وراء هذه التغيرات الجديدة داخل الشعب اليهودي الأمريكي، هناك تيار حقيقي في صهر وتشكيل علاقة جديدة بين اليهود الأمريكيين واليهود الإسرائيليين وبين أمريكا وإسرائيل، ويبدو على ذلك ستيفن بيرلستين فيقول: "كشهودي أنني أعلم أن تكون هذه العلاقة أكثر احتراماً، تلك العلاقة التي يمكن أن تكون أفضل لو فصل الدين عن السياسة، بحيث تكون أكثر شماعة في التفريق بين القيم والمصالح".



من الذين يعملون بجد واجتهاد للمحافظة على مستوى المعونة المالية الأمريكية لإسرائيل مرتفعاً، ميل لينين، عضو لجنة الشؤون الخارجية في البيت الأبيض، والنمو الديمقراطي في الكونغرس الأمريكي عن ولاية كاليفورنيا. وكان ستيفن بيرلستين نائب المحرر المالي في صحيفة واشنطن بوست قد استعاده مؤخرا لرسالته ما إذا كان قد ذكر في يوم من الأيام، أن الولايات المتحدة يمكن أن تكون قد ندمت إلى أقصى حدود الحماسة في حجم معونتها المالية لإسرائيل.

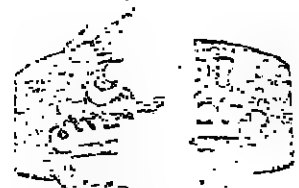
ووجدته لينين، لا يمكن أن تنظر إلى المعونة الأمريكية لإسرائيل من زاوية ميزانية المعونة الخارجية. إن المقارنة المناسبة تكون لتلك الأجزاء من ميزانية الدفاع التي من خلالها نحصى مصالحنا الأمنية في أماكن مثل أوروبا واليابان وكوريا. من نقطة الانطلاق تلك تبدو مستويات المعونة لإسرائيل أكثر من متواضعة، وفي الحقيقة، يمكن القول أن تلك المعونات هي بمثابة صفقة أو عملية مصادفة. ويقول ستيفن بيرلستين، أنني أجد هذه المناقشة للمصلحة الذاتية الأمريكية شبيهة إلى حد ما، فمصلحة أمريكا الأمنية الأكثر أهمية في الشرق الأوسط تكمن في استمرار تدفق النفط العربي الذي أن وجد شيء يهدد تلك المصلحة، فإنه هو الوحيد الذي يهددنا بسبب العلاقات الأمريكية الإسرائيلية الحميمة. وكما أثبتت عملية الخليج الأخيرة، بدت قدرة أمريكا في الاحتفاظ بضغط الشرق الأوسط متدفقا في الاعتماد بصورة أكبر على البحرية الأمريكية وعلى طائرات الأواكس أكثر من احتفاظها بالتفوق العسكري الإسرائيلي.

ويضيف بيرلستين أن النقطة الأكثر اقتناعا وهي النقطة الأكثر وضوحا من وجهة نظره المتعمسة، أن إسرائيل، صديقة أمريكا بحاجة بأعداد مجهزين ببعض الأسلحة الأكثر تقنيا وحداثة في العالم، وتعتبر الدافعين عن إسرائيل ينطلق من الختمة "المنطقية" التي تكافئ بأن التخفيض في حجم المعونة الأمريكية سيترك إسرائيل في وقت الأوقات مكتوفة أمام هجوم مباغت يمرض حياتها للخطر. ولكن ليس من المعقول أن تستخدم إسرائيل عضلاتها العسكرية في طرق يمكن أن يجعل مثل تلك الهجوم

التوسع في عدد المستوطنات الإسرائيلية في الأراضي المحتلة. وهذه الإخفاقات الدبلوماسية تسلط الضوء على المغامرة التاريخية في علاقة أمريكا مع إسرائيل التي هي تامل (الرجعي والعودة إلى صفات الأسلاف التي ابتعدت عنها الانسداد السابقة) إلى عركات في إسرائيل مجرد شجيرة تكافح من أجل البقاء، وكانت فيه الولايات المتحدة زعيم العالم بلا منازع. لقد أن الأوان لتكثيف العلاقة الأمريكية الإسرائيلية مع تلك الحقائق الحديثة. ويقول اليهودي المتعصب بيرلستين: هناك طريقة وحيدة مهمة يجب انتهاجها في هذا السبيل، وتتلخص في البدء في تخفيض بطيء وتدريجي في حجم المعونة الأمريكية لإسرائيل على المستويين العام والخاص وهو سبيل طيس المتعود به عقاب إسرائيل، ولكن الاعتراف بأن إسرائيل من الكبر والقوة بحيث تستطيع أن تصنع لنفسها طريقا في هذا العالم معتمدة فيه على نفسها.

ويضيف ستيفن بيرلستين: أنني لا ادعي معرفة مستوى الدعم الأكثر ملائمة لإسرائيل من مبلغ ٤ بلايين دولار.

لقد قفزت المساعدة الأمريكية الهائلة بصورة دراماتيكية بعد معاهدات كامب ديفيد ثم بقيت ثابتة بصورة نسبية، ولكن إسرائيل قد رفضت كل مبادرة سلام تتخذها الولايات المتحدة أو غيرها. وإذا كان هناك أي منها، فإن الضمان الفعلي للمعونة، يبدو فقط وكأنه يضعف معظم الزعماء الإسرائيليون من ذوي الخطط المتشدد في محاولاتهم سحق المقاومة الفلسطينية مرة واحدة وإلى الأبد، وفي محاولاتهم



بعد أن قرّحت مزاعمها أمام الحجارة

اسرائيل ترسل وفوداً لشن «انتفاضة» دعاوية



بينما توجه الائتان الاخريان الى عدد من المقاطعات الغربية، وتضع الجولة لاشرف مستمر من وزارة الخارجية والسفارة الاسرائيلية في أوتوا، ولخص ناطق باسم السفارة الاسرائيلية في تصريح صحفي مهمة الاطفال بأنها تستهدف «توسيع المعرفة بأسرائيل» والبدء في نقاش بين الشباب في كندا واسرائيل، ولأن ما يشاهده الشباب الكنديون من صور عن الثورة الشعبية الفلسطينية في أجهزة الاعلام هي لاطفال وشباب فلسطينيين تتراوح أعمارهم بين ١٢ و١٨ عاماً اختير الاطفال الاسرائيليون ليمثلوا نفس هذه المرحلة من العمر، وأجرت صحيفة كندية هي ستينتون لقاء مطولاً مع هؤلاء الاطفال تحدثوا فيه بنفس لغاه قائلين ويريدوا نفس عباراتهم.

أن ما يحاول هؤلاء نقله للكنديين هو أن الحياة تسير طبيعياً في إسرائيل، رغم الثورة الشعبية الفلسطينية المستمرة منذ ديسمبر ١٩٨٠ وأنه لا صلة لما تنتقله أجهزة الاعلام من أنها في حالة حرب.

والصورة الأخرى التي يحاولون بثها هي أنهم وضحايا للعنف الفلسطيني، من خلال ترديد قصص عن ترفض المحاولات التي يستغلونها لمدارسهم للزرق بالحجارة والى

التي انزعاج الاسرائيلية. تكون باقياً سريعاً حالياً - تستخدم كل ما لديها من أسلحة ويطلق أقصى طاقتها محاولة إعادة خلق مناخ اليأس التي فتحتها ثورة الشعب الفلسطيني إلى جدار العالم الجديد والبقاء على مواصلتها لاسرائيل.

فرغم مؤثر على اليهود المناصرين لاسرائيل في القدس المحتلة والاف المقاتلات والقصص التي تتبنى وجهة النظر الاسرائيلية في «أجهزة الاعلام الغربية والحملات الموجهة والممولة بشكل ضخم بأن الصورة التي زعمتها اسرائيل في أذهان العالم طيلة العقود الماضية بدأت تتغير تحت وابل من حجارة أرض فلسطين، لقد مرّت هذه الطريقة للطفل الفلسطيني ضحايا العالم وأصبحت الحجارة المتطيرة منها لا تروى المصيبة لجرح القمع والاحتلال فقط ولكن أيضاً عقول ما يسمى بالعالم المتحضر وجعلتها تفتتح على العالم الذي لحق بشعب مشرد طال انتفاضة لعدالة وإنسانية واحترام واعتراف هذا العالم بحقوقه وإنسانيته ومبادئه، وأجحت يد الطفل الفلسطيني وسجوره واليد الخاضعة التي تمتد محاولة تطهيرها المسألة الفلسطينية في كل بيت عربي وبدأت تسالط العامة منذ ألعلم ما يشاهدهون يومياً تتزايد عن مدى شرعية الاحتلال الاسرائيلي لاراضي الفلسطينية ومن حقلية ما يسمى بالديمقراطية الجديدة في الشرق الأوسط التي تمارس ما يمكن وصفه بأشجع مذبحة لشعب مسلم أعمل تحت الاحتلال منذ الحرب العالمية الثانية، ولواجهة هذه اليد الفلسطينية بدأت آلة الدعاية الصهيونية حملة جديدة في الغرب - الساحل الرئيسي فيها أولاد المدارس.

لقد أرسلت اسرائيل مجموعة من أطفالها إلى عدد من دول الغرب التي يعتبر تأييد اسرائيل حجر أساسي في سياستها والتي بدأت تشهد في نفس الوقت أيضاً دعوات إلى حرية إيجاد حل لمسألة الشعب الفلسطيني وتمكينه من ممارسة حقوقه على أرض وطنه.

ويصل نسبة من هؤلاء الاطفال إلى كنزا ضمن المرحلة الأولى من خطة الدعاية التي تضم ٥٠٠٠٠ طفلاً آخر ليعبروا في جولة بالولايات المتحدة و١٢٠ إلى عدد من الدول الأوروبية وحل أمريكا اللاتينية.

وأشرف على انتقاء هؤلاء الاطفال الذين لا تزيد أعمارهم على ١٧ عاماً وزارة الخارجية الاسرائيلية وهم مسؤولون تماماً وسعيون بالمبادئ الأساسية للندوة الصهيونية يدعوها في كل مناسبة الاسطوانة المشروخة بأن اسرائيل هي الديمقراطية الوحيدة في صحون للديمقراطيات وأنها في خطر دائم من العرب الذين يسمون لثمنها وأنها محرومون من التمتع بحياة طبيعية كآرائهم في دول العرب بسبب هذا الخطر. وقد تمكنت أجهزة الاعلام الموالية لاسرائيل صحتها وإساسة لتغطية أخبار هؤلاء الاطفال الذين جاء اثنان منهم إلى مقاطعة أونتاريو واثنان إلى مقاطعة كيبيك.

وفي مواجهة هذا الأمر يحمل الفلسطيني حياته ويرحل - والامان - يحاول أن يضرب جنونه في المكان الجديد لكن تلك الجنون تأتي أن تنزع الأنا ذلك في الوطن البعيد، يصمد هذا

الانسان ويظل يقتني بتراته ويفخر به - التراث الذي يروي تاريخه الحضاري الطويل - ذلك الجزء الأساسي من تاريخ أمته بكل ما فيه من آمجاد وكل ما يخلقه من مأس، ويقاوم هذا التراث الفلسطيني أيضاً محاولات المصيرقة المستمرة له - يقاومها بالأصالة - ويقاومها بالإبداع ليستحوذ على

في مواجهة هذا الأمر يحمل الفلسطيني حياته ويرحل - والامان - يحاول أن يضرب جنونه في المكان الجديد لكن تلك الجنون تأتي أن تنزع الأنا ذلك في الوطن البعيد، يصمد هذا الانسان ويظل يقتني بتراته ويفخر به - التراث الذي يروي تاريخه الحضاري الطويل - ذلك الجزء الأساسي من تاريخ أمته بكل ما فيه من آمجاد وكل ما يخلقه من مأس، ويقاوم هذا التراث الفلسطيني أيضاً محاولات المصيرقة المستمرة له - يقاومها بالأصالة - ويقاومها بالإبداع ليستحوذ على

في مواجهة هذا الأمر يحمل الفلسطيني حياته ويرحل - والامان - يحاول أن يضرب جنونه في المكان الجديد لكن تلك الجنون تأتي أن تنزع الأنا ذلك في الوطن البعيد، يصمد هذا الانسان ويظل يقتني بتراته ويفخر به - التراث الذي يروي تاريخه الحضاري الطويل - ذلك الجزء الأساسي من تاريخ أمته بكل ما فيه من آمجاد وكل ما يخلقه من مأس، ويقاوم هذا التراث الفلسطيني أيضاً محاولات المصيرقة المستمرة له - يقاومها بالأصالة - ويقاومها بالإبداع ليستحوذ على

في مواجهة هذا الأمر يحمل الفلسطيني حياته ويرحل - والامان - يحاول أن يضرب جنونه في المكان الجديد لكن تلك الجنون تأتي أن تنزع الأنا ذلك في الوطن البعيد، يصمد هذا الانسان ويظل يقتني بتراته ويفخر به - التراث الذي يروي تاريخه الحضاري الطويل - ذلك الجزء الأساسي من تاريخ أمته بكل ما فيه من آمجاد وكل ما يخلقه من مأس، ويقاوم هذا التراث الفلسطيني أيضاً محاولات المصيرقة المستمرة له - يقاومها بالأصالة - ويقاومها بالإبداع ليستحوذ على

في مواجهة هذا الأمر يحمل الفلسطيني حياته ويرحل - والامان - يحاول أن يضرب جنونه في المكان الجديد لكن تلك الجنون تأتي أن تنزع الأنا ذلك في الوطن البعيد، يصمد هذا الانسان ويظل يقتني بتراته ويفخر به - التراث الذي يروي تاريخه الحضاري الطويل - ذلك الجزء الأساسي من تاريخ أمته بكل ما فيه من آمجاد وكل ما يخلقه من مأس، ويقاوم هذا التراث الفلسطيني أيضاً محاولات المصيرقة المستمرة له - يقاومها بالأصالة - ويقاومها بالإبداع ليستحوذ على

في مواجهة هذا الأمر يحمل الفلسطيني حياته ويرحل - والامان - يحاول أن يضرب جنونه في المكان الجديد لكن تلك الجنون تأتي أن تنزع الأنا ذلك في الوطن البعيد، يصمد هذا الانسان ويظل يقتني بتراته ويفخر به - التراث الذي يروي تاريخه الحضاري الطويل - ذلك الجزء الأساسي من تاريخ أمته بكل ما فيه من آمجاد وكل ما يخلقه من مأس، ويقاوم هذا التراث الفلسطيني أيضاً محاولات المصيرقة المستمرة له - يقاومها بالأصالة - ويقاومها بالإبداع ليستحوذ على

في مواجهة هذا الأمر يحمل الفلسطيني حياته ويرحل - والامان - يحاول أن يضرب جنونه في المكان الجديد لكن تلك الجنون تأتي أن تنزع الأنا ذلك في الوطن البعيد، يصمد هذا الانسان ويظل يقتني بتراته ويفخر به - التراث الذي يروي تاريخه الحضاري الطويل - ذلك الجزء الأساسي من تاريخ أمته بكل ما فيه من آمجاد وكل ما يخلقه من مأس، ويقاوم هذا التراث الفلسطيني أيضاً محاولات المصيرقة المستمرة له - يقاومها بالأصالة - ويقاومها بالإبداع ليستحوذ على

الأراضي المحتلة تشكل أهم سوق لاسرائيل بعد اميركا اوروبا تدرس تصدير منتجاتها للضفة وغزة بعد أن منعت الانتفاضة التعامل مع المنتجات الاسرائيلية



المعنية بهذه الزيادة هي الصناعات الصيدلانية وقطاع الأغذية الزراعية والبناء والسياحة والتعليب، من ناحية أخرى مساهم المذهب العام للفلسطين في باريس لاجد عبد الرزاق أنه من الممكن إقامة صناعات رائدة في الأراضي المحتلة بالنظر إلى عدد الكادرات التقنية المرتفع في صفوف الفلسطينيين. وأشار إلى أن عدد الفلسطينيين الذين يتابعون دورات تدريبية في الخارج في هذا الميدان يفوق عدد الاسرائيليين، وتصدر الأراضي المحتلة الحبوب والخضار والالبسة النسجية والجلدية والمواد الكيميائية، واعتبر ليروا أن الشركات الإيطالية والهولندية والأوروبية الشرقية تجري رغم الصعوبات والدراسات للسوق الفلسطينية.

واكد أن على الشركات الفرنسية الاهتمام بهذه السوق بصورة مستقلة عن السوق الاسرائيلية مضيقاً أن الأحداث السياسية الجارية حالياً جعلت المنتجات المحلية والمنشآت المستوردة من بلدان غير اسرائيل مفضلة على المنتجات الاسرائيلية.

من العمل وخفض قيمة الدينار الاسرائيلي وتوقف عمان عن دفع رواتب ٢٠ ألف موظف وعودة آلاف العمال من الخليج إلى الأراضي المحتلة.

واعتبر ليروا أن القرار الذي اتخذته المجموعة الاقتصادية الأوروبية قبل أشهر بالقيام بأعمال تجارية بصورة مباشرة مع الأراضي المحتلة قد يوفر علاجاً لهذا الوضع. وتضع الشركات الفرنسية بأن يكون لها تمثيل في المنطقة عبر أحد الفلسطينيين. واعتبر أن الفلسطينيين هم في الغالب في وضع أفضل من المعتاد الاسرائيليين ويعتقدون بفعالية أكبر.

وقدرة الصادرات الفرنسية إلى الأراضي المحتلة في العام ١٩٨٧ بـ ١٧٠ مليون فرنك فرنسي. وأشار ليروا إلى أن جميع هذه الصادرات وصلت إلى الأراضي المحتلة عبر «اسرائيل». واعتبر أن فرنسا لا تشارك في هذه السوق سوى بقيمة تقل عن ٢ في المئة. وأعرب عن ثقافته بالاستناد إلى الدراسات التي قام بها مركز التنمية الاقتصادية بأن حجم هذه المبادلات يمكن أن يزداد بصورة ملموسة وأن القطاعات

صرح المستشار التجاري لدى القنصلية العامة لفرنسا في القدس المحتلة ميشال ليروا خلال زيارة قصيرة إلى باريس أن السوق الفلسطينية في الأراضي المحتلة سوق غير مكتشفة ويتم تجاهلها من قبل أوساط رجال الاعمال الفرنسيين. واعتبر أن هذه السوق تتمتع بإمكانات ملموسة شرط تمييزها عن السوق الاسرائيلية مما يسمح بتفادي اختناقاتها الاقتصادية.

وكان ليروا قد تولى في تموز الماضي منصبه كرئيس لمركز التنمية الاقتصادية للقدس الشرقية والضفة الغربية ويطام غزة وهو مركز قائم منذ العام ١٩٨٠. ولم تعترف فرنسا بضم اسرائيل للأراضي المحتلة إليها.

وهذا المركز ملحق بمكتب في إدارة العلاقات الاقتصادية الخارجية المعنى بالشرق الأوسط فيما يرتبط مركز تل أبيب بمكتب أوروبا الغربية وأمريكا الشمالية.

وبلغ عدد السكان الفلسطينيين في الأراضي المحتلة في العام ١٩٨٦ مليون و١٢٠ ألف نسمة ويعيش أكثر من ٢٥ في المئة منهم في مخيمات. وأشار ليروا إلى أن معدل الولادات يبلغ ٤,٢ في المئة. ويمثل إجمالي الناتج الداخلي في الأراضي المحتلة ٤,٥ من إجمالي الناتج الداخلي في اسرائيل. وبلغت قيمة في العام ١٩٨٥ مليار دولار. ويشمل قطاع الخدمات ٤٩ في المئة من الانتفاضة الاقتصادية. أما الدخل الوطني فيبلغ ١,٥ مليار دولار ويشمل عمليات التحصيل من الخارج. ويبلغ معدل دخل الفرد نحو ألف دولار في العام وذلك يمثل نسبة ٢٠ في المئة من دخل الفرد في اسرائيل. وشهد ليروا على أن سوق الأراضي المحتلة تمثل المنفذ الاقتصادي الثاني لاسرائيل بعد الولايات المتحدة. وأوضح أن منتجات الأراضي المحتلة تجد صعوبة متزايدة في إيجاد منافذ لها بعد تلك العلاقات مع الأردن.

والحدث الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة حيث يوجد مخزون اليد العاملة في اسرائيل الذي لا يتناسب مع الاقتصاد الاسرائيلي وكانت تؤدي إلى اختناقات في الاقتصاد. وفي الأراضي المحتلة، وقال ليروا «لقد أصبح وضع الفلسطينيين المالي في الأراضي المحتلة ضعيفاً جداً نتيجة الانتفاضة والاضرابات وإقبال المصانع وخطوط التصنيع

مؤتمر دولي لبحث مصير ملايين اللاجئين في شرق آسيا



حدث في اميركا اللاتينية حيث عاد آلاف إلى بلادهم. وفي نفس الوقت تكثف فيتنام من برنامج يسمح لمن يريد الرحيل أن يغادر البلاد بطريقة قانونية. وقال فيينا دي ميلو «هست وسائل الاعلام الفيتنامية حملة تسلط الضوء على أخطار الرحيل غير المشروع وأكدت أنه يوجد بديل قانوني» وقال أن ١٢,٠٠٠ فيتنامي غادروا البلاد بموجب البرنامج عام ١٩٨٧ بالمقارنة مع ٣٣,٠٠٠ في ١٩٨٨. ويتنظر أن يرتفع العدد إلى المائتين هذا العام. ولكن فيتنام أوضحت أنها ستقبل الذين يمولون بمحض أرائهم وسترفض الترحيل بالقوة. واكد فيينا دي ميلو أن دول مجموعة جنوب شرق آسيا في اجتماع كوالا لامبور الأخير لم تبحث مسألة الترحيل القسري.

وقال أنه يأمل أن تكون العودة الارانبية بنيلها عملياً أمام الذين لا أمل لهم في التوطن بدول صناعية.

يعتقد مسؤولون في الأمم المتحدة أن مؤتمراً دولياً سيعقد في جنيف قريباً لبحث بداية النهاية لمائة آلاف الفيتناميين من لاجئي القوارب ينتظرون إعادة توطينهم. ويهدف المؤتمر الذي يجمع في حزيران وتشترك عليه الأمم المتحدة وينتظر أن تحضره معظم الدول الأعضاء إلى إيجاد مكان يعيش فيه ١٥٠,٠٠٠ لاجئ فيتنامي ولاسي يعيشون في شباك بحرية في دول مختلفة بالمنطقة. ويقول مسؤولون الأمم المتحدة أن مصر حوالي ٣٢٠,٠٠٠ كمبودي في تايلاند سيحتج على حدة في إطار حل شامل في المنطقة.

وفي سنوات ما بعد أستلاء الشيوعيين على السلطة عام ١٩٧٥ غادر أكثر من مليوني شخص شبه جزيرة الهند الصينية معظمهم من فيتنام. وتم توطين ١,٢ مليون شخص تقريباً في دول غربية منها الولايات المتحدة وفرنسا وكندا واستراليا بعد هروبهم إلى دول مجاورة في قوارب. ويمتدح اتفاق تم التوصل إليه في جنيف في ١٩٧٩ منح المحظوظون الذين نجوا من هجمات القراصنة والتعرض للثقلات الجوية والجوع حق اللجوء في الدول التي هربوا إليها تمهيداً لإعادة توطينهم في أماكن أخرى.

ولكن في ١٩٨٧ بدأت دول اللجوء الأول في اتخاذ اجراءات لوقف تدفق مستمر من اللاجئين. وبعض هذه الدول أغلقت شواطئها وأبغمت قوارب اللاجئين إلى أعالي البحار وشدت قبضتها على المخيمات حتى لا يصل وافدون جدد. وقال سرجيو فيينا دي ميلو رئيس دائرة آسيا في مكتب المفوض العام للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين أن «هبوط معدل القبول في دول إعادة التوطين وزيادة عدد الوافدين أدى إلى تشدد دول اللجوء الأول مما يستدعي إعادة تقييم اتفاق ١٩٧٩».

وتطبق هونغ كونغ التي تستضيف ٢٥,٠٠٠ طالب لجوء اجراءات مشددة منذ حزيران الماضي تنص على منح اللجوء فقط للذين يشيرون أنهم هاربون من اضطهاد سياسي وخلاف ذلك يواجهه الوافدون خطر الإبعاد.

وتتبع هذه السياسة مجموعة دول جنوب شرق آسيا التي تضم ماليزيا وتايلاند وبنوفاي وسنغافورة واندونيسيا والفلبين.

ويأمل فيينا دي ميلو أن تشجع عودة ٧٥ لاجئاً فيتنامياً إلى هانوي هذا الشهر مزيداً منهم للقيام بنفس الخطوة كما

أشهر معارك الجبهة العنصرية في جنوب أفريقيا

يسلم نفسه بعد ثلاث سنوات من التقاعد



توتو

الكنيسة للتخطيط المعماري وهي التي داهما البوليس بحثا عنه، وفي عام ١٩٨٢ ساعد على قيام الجبهة الديمقراطية المتحدة التي تضم منظمات تطالب بحق التصويت للأغلبية السوداء.

وقد صدرت أوامر بفرص قيود على نشاطه وتحركاته لمدة ١٣ عاما، وقيل زواجه الأول. وقال آيسل أنه تعرض للتعذيب بالصدمات الكهربائية في سجن بريوتيا المركزي عام ١٩٧٤ ثم اعتقل بغيره في جناح سجن آخر لمدة ثمانية أشهر مات خلالها.

وعندما أعلنت الحكومة حالة الطوارئ وبدأت في القبض على خصومها هرب آيسل، وخلال أعوام اختفائه كان على اتصال حذر بزوجه التي تعرضت لمضايقات وتهديدات. وفي تقرير إلى وزير الامن والنظام ادريان لوك كتب البرلماني الابيض المستقل يان فان يقول «لا يوجد شك انه في حالة عبور البوليس على آيسل كان سيقتله أو يصيبه بجراح خطيرة».

ويعتقد آيسل ان الصفقة بين المحامين الذين مثله والبوليس قد تمت لأن الغارة حدثت على اجتماع للكنيسة حضرته شخصيات ذات نفوذ مما كان سيثير رد فعل سيء. وقال انه نجح في تجنب القبض عليه لأن اناسا من جميع الاجناس ليست لهم أنشطة سياسية علنية ساعدوه.



القبع الجنوب افريقي

ولكن بعد هربه الاخير توصل محامو آيسل الى صفقة مع السلطات تضمن عدم قيام البوليس بايذاء او قتله وتوفير شروط كفالة معتدلة. وسلم آيسل نفسه. والان يتهمه البوليس الذي كان يطارده دون ذكر اسباب بانه في خطاب له عام ١٩٨٦ أعلن تأييده لنزاع حزب المؤتمر الوطني الافريقي المحظور، وفي ١٦ مارس اذار الحالي صعد آيسل درجات سلم محكمة جودود، وهو يرفع قبضته بإشارة التحدي وكانت تصحبه زوجته وابنته البالغة من العمر ثلاث سنوات.

وقال آيسل «اذ جاءوا في طلبي الان فسيعرفون اين انا. انني مثل بقية قايمة». ولكنه اعرب عن سروره في انه اخيرا يستطيع تمضية الوقت مع زوجته وزينة وطفليهما روتشكا. وقال «كان الوضع قاسيا جدا. أصبت بالكتئاب حاد في ذلك الوقت وتأملت زوجتي كثيرا».

ويصف قسانون الفصل العنصري آيسل بـ «غسنة» بانه ملون. وقد حصل على درجة جامعية في علم النفس والفلسفة.

وادي بوره كزعيم للطلبة في اقليم الكاب في ١٩٧٢ وعضوته بعد ذلك في حركة مناصرة السود بقيادة ستيف بيكو الذي مات في الاعتقال الى حياة تكرر فيها القبض عليه واعتقاله. وعمل آيسل في احد اتحادات العمال وساعد على انشاء صحيفة «جنور» المستقلة المناهضة القوية لسياسة الفصل العنصري كما عمل في لجنة

يقول جوتي آيسل انه اختبأ في الانغال في احدى ليالي الشهر الماضي وسمع رجال بوليس مسلحين يناقشون خطط لاخراجهم بواسطة الكلاب ثم اطلاق النار عليه.

وقد قام البوليس في جنوب افريقيا بمداهمة حفل شعراء اقامته هيلة تابعة للكنيسة في محاولة للاسماك بايسل مؤسس وزعيم المنظمة المحلية الرئيسية للمناهضة الفصل العنصري وهي الجبهة الديمقراطية المتحدة.

ونقل آيسل عن احد رجال البوليس الذين كانوا يطاردونه قوله لاحد زملائه «انا رأيت قميصه الابيض لا تلمسه بل مع الكلاب تنفض عليه» وقال آخر «كلا ساطق الرصاص على هذا المافون واقتله».

وهرب آيسل بعد ساعات من الرقاد دون حراك خوفا على حياته وقد داس احد رجال البوليس على كاحله اثناء البحث عنه، وكانت غارة البوليس على حفل الشعراء ذروة مطاردة بدأت قبل ثلاث سنوات زادت من شهرة آيسل بين خصوم الفصل العنصري وجعلت صحفا تدعوه «البطل القرمزي للكلاب» اشارة الى البطل القرمزي السري الذي كان يساعد ضحايا حكم الارهاب للثورة الفرنسية. وساعدت حياة الاختفاء آيسل في مواصلة بعض الانشطة السياسية بينما سجن سجنات افا من زملائه اعضاء الجبهة الديمقراطية المتحدة دون اتهام او محاكمة بعد اعلان بريوتيا حالة الطوارئ في ١٩٨٦.

مظاهرات «حجاب» في تركيا

واستبعاد حصول ثورة اسلامية



مظاهرات الحجاب في تركيا

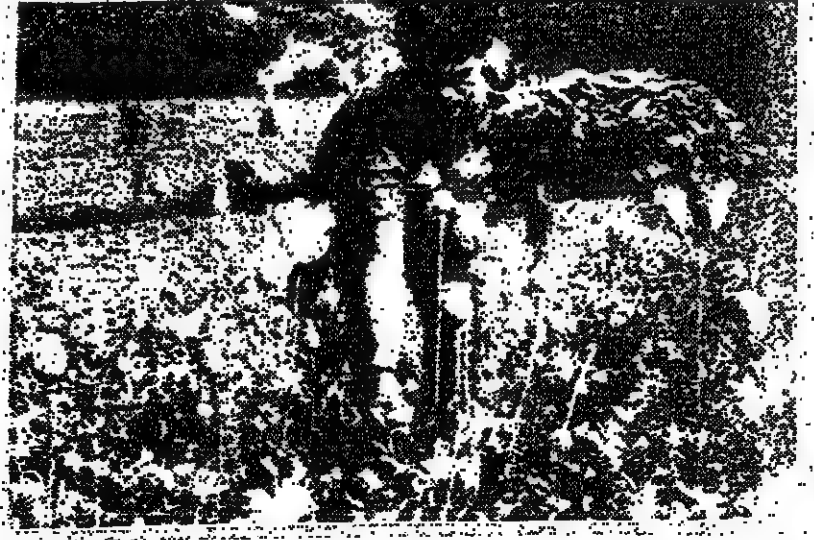
الاسلامية. ولكن معظم المعلقين يقولون ان أي نمو في قوة الاسلام في تركيا يرجع جزئيا إلى حكم عسكري امتد من ١٩٨٠ إلى ١٩٨٢ بقيادة الجنرال السايح. وقد فرض دستور ١٩٨٢ قيودا مشددة على الأنشطة السياسية وحمل الدين الاسلامي مادة اجبارية في المناهج لأول مرة. وكانت مخصصات الدولة ماليا وبنيا لادارة الشؤون الدينية وهي الجهة التي تدير مساجد تركيا وعددا ٦٠٠٠٠ مسجد يعمل لم تشهد أي ادارة حكومية أخرى. وارتفع عدد المدارس الثانوية الحكومية التي يتخرج منها الائمة إلى المئتين. وقد انتقدت ايران مع ابتداء الحجاب في الجامعات، ولكن تركيا حذرت لا تتدخل في شؤونها. وقد ربطت صحف تركية مقتل امام ذي ميل معتدلة في طريق غامضة هذا الشهر بصراع خفي بين اسلاميين متشددين ومعتدلين. وفي استانبول تتعاضد ثنائيات تقدمية مع فكر اصولي متشدد في بعض احياء المدينة حين تبو مدارس تحفيظ القرآن مثل قلاع وتركي النساء القاب.

وللإسلام تأثير سياسي قوي في مدن أغلب سكانها من الطبقة المتوسطة. وقد ارتفعت نسبة الأصوات التي حصلت عليها أحزاب اسلامية اصولية علنية في الانتخابات حين بلغت ١١ في المئة، ولكن النسبة هبطت الآن إلى حوالي ستة في المئة. وحتى أثناء الحكم العثماني عندما كانت استانبول أحد المراكز الرئيسية في العالم الاسلامي كان قانون السلطان احيانا يلحق جانبا الشرعية الاسلامية. وفي العام الماضي أظهر استطلاع للرأي في جامعة القرية ان ثمانية في المئة فقط يريدون تطبيق الشرية الاسلامية. ويبدو ان عندا كبيرا من الاتراك يتفقون مع سمرأ اوزار قرية رئيس الوزراء التي تعهدت هذا الشهر بواجبها المتدينين المتطرفين. وقالت سمرأ اوزار التي تخالف عن تعليم الاسلام بحظر تناول الخمر «اننا بلد اسلامي وعلماني. تمت بالبحر إلى مكة وكلتي أقرب ما لثريه».

وللإسلام تأثير سياسي قوي في مدن أغلب سكانها من الطبقة المتوسطة.

مكاروف أمير كية من نقول أفغانستان لزراعة المخدرات

وتوقع انتاج ٩٠٠ طن افينيون خلال العام الحالي



زراعة افينيون

ملازمة وانتهيار سيطرة الحكومة على مناطق زراعية الخشخاش على الحدود مع باكستان ولكن التقرير حذر من «دغبة ملايين اللاجئين الفيين يعيشون داخل البلاد وفي باكستان ويران وأفقرتهم أكثر الحروب مكاروف في تاريخهم في زراعة الخشخاش لتجبر مطالب الحياة».

وانتهى التقرير إلى أن القوات السوفياتية كانت سوتا محلي راجحة للمخدرات ويوحيلها قد يزيد الافغان من جهودهم لتسويق افينيون والهيويون في الخارج. وقال المسجل الاممكي ان حكومة الولايات المتحدة تشترى بقل تجارة هذه المشكلة. وقد اتخذت مجموعات انصار موقفا قويا في مقاومة زراعة افينيون ولكن واشنطن تعتقد ان بعض القادة السوفيات قد استخدموا محصول هذا الجحر لتكميل شراء اسلحة. وأشار الخبراء إلى ضرورة وضع برنامج شامل تشترك فيه حكومة مركزية افغانية لحظر انتاج افينيون واعادة تنظيم الاقتصاد.

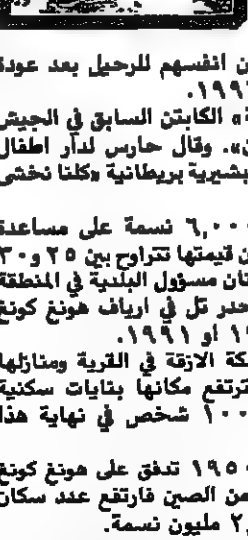
السوفياتي وشوار تسادهم الولايات المتحدة. وقال المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه «اننا نتطلع كثيرا إلى العمل» في برنامج مكافحة المخدرات مع حكومة مركزية في افغانستان اذا وجدت، وتارت مخاوف حول زيادة انتاج افينيون في افغانستان في تقرير وزارة الخارجية الامريكية لعام ١٩٨٩ عن تجارة المخدرات.

وقد فرض حظر في افغانستان على زراعة الخشخاش الذي يستخرج منه افينيون عام ١٩٥٧ ولكن خبراء يقولون ان الاتجار في افينيون والهيويون مازال متمركزا في افغانستان ويران وباكستان المجاورتين. وتقول تقديرات وزارة الخارجية الامريكية ان انتاج افينيون في افغانستان ارتفع إلى ما بين ٧٠٠ و ٨٠٠ طن عام ١٩٨٨ بالمقارنة مع ما بين ٤٠٠ و ٥٠٠ طن عام ١٩٨٥ وقد يزيد بمقدار ١٠٠ طن تقريبا هذا العام. ويؤدى ارتفاع انتاج افينيون في افغانستان إلى احوال جوية

بالرغم من الامال المعقودة على عودة السلام إلى افغانستان فانه من المفارقات أن تقتصر هذه التطلعات بمخاوف انه قد يؤدي إلى زيادة انتاج افينيون وبالتالي زيادة كمياته في الاسواق العالمية. ويسعى حوالي خمسة ملايين لاجيء افغاني للموالة إلى وطنهم بعد انسحاب القوات السوفياتية. وقال مسؤول في وزارة الخارجية «سيواجهون ضغوطا لاعادة بناء حياتهم في اراض بور شاسعة وأسرع وسيلة لذلك هي زراعة افينيون»، وقال المسؤول انه لذلك السبب تبحث حكومة الولايات المتحدة ومنظمات اغاثة خاصة ربط تقديم معونات في المستقبل بالالتزام بالحد من انتاج هذا المخدر. ورفض المسؤول اعطاء تفاصيل وقال ان كل هيئة ستأخذ القرار الخاص بها، وتشير احصائيات امريكية إلى ان افغانستان ثاني أكبر منتج لافينيون بعد بورما. ومن العقبات التي تواجه جهود مكافحة المخدرات ما يوصف بعدم وجود حكومة مركزية قوية في افغانستان التي مازالت تمرقها الحرب الاهلية بين نظام حكم يدعمه الاتحاد

لماذا يخشى سكان

تايبوان عام ١٩٩٧ ؟



موقع الموالين لتايوان بعدون انفسهم للرحيل بعد عودة

هوونغ كونغ إلى الصين عام ١٩٩٧. وقال شان بوسين «٦٩ سنة الكابتن السابق في الجيش الوطني «سانغب إلى تايوان». وقال حارس لدار اطفال متخلفين عقليا اقامتهم بمئة تبشيرة بريطانية وكلنا نخشى عام ١٩٩٧». ويحصل الموالين وعددهم ٦٠٠٠ نسمة على مساعدة مالية شهرية من حكومة تايوان قيمتها تتراوح بين ٢٥ و ٣٠ دولارا لكل فرد. ويقول كريس نان مسؤول البلدية في المنطقة ان القرية التي تقع على منحدر تل في ارباب هوونغ كونغ ستخل من سكانها في ١٩٩٠ او ١٩٩١. وتقول خطط حكومية ان شبكة الانترنت في القرية ومنازلها المكونة من طابقين ستزال لترتفع مكانها بنايات سكنية عالية لاعادة توطين ١٠٠٠٠٠ شخص في نهاية هذا القرن.

لماذا يخشى سكان

تايبوان عام ١٩٩٧ ؟

يوشك الستار ان يسدل على احد الآثار الجانبية للثورة الصينية عندما تزال قرية اقامها في هوونغ كونغ قبل اربعين عاما جنود وطنيون هاربون من الثورة الشيوعية التي استولت على السلطة في الصين. والقرية التي ستقام مكانها بنايات سكنية عالية مقر بقايا بعض القوات الوطنية التي وجدت نفسها في هوونغ كونغ ولا تستطيع الهاق بالفصائل المتفجرة إلى تايوان حيث تجمع الوطنيون.



واستقر المتخلفون في روني ميل اسم القرية وهم يتلقون مساعدات من حكومة تايوان منذ ذلك الحين. وما زال شعور الولاء لتايبيه يسود القرية حيث ترفرف اعلام تايوان على كل شارع ومنزل ومتجر ورفعت على تلة تطل على القرية لافتة ضخمة تقول «عاش الرئيس شيانغ» اشارة إلى الزعيم الوطني شيانغ كاي شيك الذي كان رئيسا لتايوان حتى وفاته في ١٩٧٥.

وفي الفترة من ١٩٤٦ إلى ١٩٥٠ تدفق على هوونغ كونغ حوالي ٧٠٠٠٠ لاجيء من الصين فارتفع عدد سكان المستعمرة البريطانية إلى ٢,٣ مليون نسمة. وقال وانغ جو يي رئيس مركز خدمات القرية الذي تموله تايوان وقد جاء إلى روني ميل مع والده وهو في العاشرة «لا أحد يريد ان يرحل».

والوطناء الجديدة في القرية هي التدريس او العمل مع بعثات تبشيرية اجنبية طربت من الصين عندما استولى الشيوعيون على السلطة. ويقيم عدد كبير من السكان اسلوب حكومة هوونغ كونغ في معالجة مشكلة القرية. وقال باتريك ماشيلين القس بالكنيسة الكاثوليكية وناظر مدرسة بالقرية تضم ١,٥٠٠ تلميذ «بالتأكيد يعرف الجميع اسباب اخلاء القرية. كيف يستطيعون تسليمها للشيوعيين بينما ترتفع فوق التل تلك الالفة التي تقول «عاش شيانغ كاي شيك».

ولكن نان ينفي هذه الادعاءات ويقول «اخلاء القرية ليس قرارا سياسيا بل لاستخدامها لغراض اقتصادية». ويعتقد البعض ان وراء القرويين لتايوان وراءه دوافع شخصية. ويقول جيوف اكينسون وهو طبيب في القرية، اعتقد ان كثيرا من القرويين يرفضون علم تايوان ليس بدافع الولاء السياسي لها ولكن لانهم يريدون الاستقرار هناك عند حلول عام ١٩٩٧.

يوم الطفل وعيد الأم في لبنان

الحرب خطفّت ٥ آلاف طفل و١٠ آلاف أم

المصاب الأطفال... دبابات ومسدسات وقنابل

ويتزامن يوم الطفل بلبنان مع يوم الأم والربيع والمعلم حيث يزور الأطفال لأكثر من أسبوعين وسط هذه البقعة من المناسبات الاجتماعية ويحرص الجميع في لبنان على تكثيف الاحتفالات بيوم الطفل نظراً لافتقار أكثر من ١٠ آلاف طفل لبناني لأمهاتهم اللواتي فعن ضحية أعمال العنف خلال السنوات الأخيرة. وتذكر بعض المصادر في لبنان أن أكثر من ٢٧ ألف امرأة وفاتت قتل خلال سنوات الحرب الأهلية المستمرة منذ عام ١٩٧٥ في حين لقي أكثر من ١٥ ألف طفل مصرعهم خلال الحرب وخاصة أثناء الاجتياح الإسرائيلي للبنان حيث دكت المدافع والذبابات الإسرائيلية المدارس والمنازل في بيروت الغربية والجنوب اللبنانيين ومنطقتي الجبل والبقاع. وقد أصيب أكثر من ٣٠ ألفاً لبنانياً وفلسطينياً خلال غارة إسرائيلية جوية واحدة على إحدى مدارس الأطفال في منطقة الشوف بجبل لبنان بالقرب من بيروت الشهر الماضي. وحولت الحرب اللبنانية أكثر من ١٩ ألف طفل لبناني تتراوح أعمارهم ما بين أربع وتسع سنوات إلى معانٍ وتحتاجون إلى المعاهد المتخصصة في العلاج الطبي والنفسي وإلى بعض المعونات الخاصة التي يفكر بها لبنان بشكل عام نظراً للأوضاع الاقتصادية والسياسية الراهنة. ولا تخصص الحكومة اللبنانية منذ عام ١٩٨٢ وحتى الآن أكثر من نصف مليون دولار لمشروع خاص بالأطفال حيث تخلو مدينة بيروت بشوارعها من مكتبة خاصة بالأطفال في حين تنقر وأجهات محلات بيع لعب الأطفال في جميع المناطق اللبنانية بلعب على شكل

للأطفال في عيهم، وقال المراقبون أن غياب الأطفال عن يومهم ينعكس أحد جوانب المأساة التي لحقت بهم من خلال المأساة الكبرى التي يعيشها لبنان. وقد عانى أطفال لبنان من الرعب الحقيقي خلال معارك المدفعية والذبابات التي لم يتأهبوا بغيرها بهذا الشكل منذ ولادتهم قبل أربع سنوات، وأصيب خلال هذه المعارك حسب إحصاءات المستشفيات في مختلف المناطق اللبنانية أكثر من ٧٥ طفلاً بتشوهات بسبب الحرائق التي اشتعلت في شطري بيروت وضواحيها بالإضافة إلى مواجهة بعضهم نقصاً حاداً في المواد الغذائية وأصابهم بضعف عام استسقى نقلهم إلى المستشفيات.

وقد حرم الأطفال هذا العام من المسابقات التي كانت تنظمها أندية رياضية وثقافية لبنانية بالإضافة إلى المسابقات التي كان ينظمها التلفزيون اللبناني للأطفال الذين غابت الأبتسامة عن وجوههم. وأحرقت القنابل المشوائية عدداً من الحدائق التي كان يرتادها الأطفال اللبنانيون وتحولت بعض مدن الملاهي إلى أطلال علاوة على المدارس التي لم تفتتح وتوقف محلات الترفيه وخاصة ضد شلل الأطفال بسبب حرب الأيام الماضية، وقد أعلنت بعض المستشفيات في لبنان عن نفاذ مخزون اللقاحات لديها في حين ارتفعت أسعار هذه اللقاحات في العيادات الخاصة من حوالي ٢٠٠٠ ليرة للطعم الواحد إلى ٦٥٠٠ ليرة لبنانية أي حوالي ١٤ دولار أميركي.

من الاحتفال بيوم الطفل اللبناني هذا العام خالياً من مظاهر الاحتفالات التقليدية ووسط التوتر الأمني الذي يلف لبنان العائلة والوطن والأرض فلم يتمكن الأطفال اللبنانيون من الخروج إلى الشوارع لحملهم الزاهية ومعهم الصابون البسيطة التي ارتفعت أسعارها في لبنان بشكل متزايد ونسبة وصلت إلى (٢٥٠) في المائة عن العام الماضي، كما حرم الأطفال من ارتداء ثوب الملاهي الشهيرة في شطري العاصمة اللبنانية بعد أن تحطمت معظمها تحت وابل القنابل التي لم تتوقف ولو بانفلاق مؤقت بين الأطراف المتقاتلة حتى يخرج الأطفال من ملاهيهم إلى الشوارع للاحتفال بيومهم ولم تتمكن الإذاعات المحلية من إجراء اتصالات مباشرة مع الأطفال في المنازل نظراً لأن معظمهم أبدى عدم رغبتهم في المشاركة في هذا الاحتفال على الهواء مباشرة بعد أن منعوا من تسمم الهواء الطبيعي واختفت من برامج التلفزيون اللغات الحية التي كانت تشكل أهم مظاهر الاحتفال بيوم الطفل في لبنان والتي تأخذ في العادة حيزاً كبيراً في هذه البرامج.

وبالطبع فإن قصر الجمهوري في بعيداً كان مملوفاً هذه السنة في وجه الأطفال فلم يكن هناك أي رئيس في القاعة التي تعودوا أن يلتقوا فيها برئيس الجمهورية منذ تعثر عملية انتخاب رئيس جديد يخلف الرئيس السابق أمين الجميل الذي انتهت ولايته في شهر سبتمبر الماضي... كما لم ينظم رئيسا الحكومتين اللبنانيين المنعيتين المؤقتة غرب بيروت والعسكرية في شرقها أي برنامج للمشاركة المعتادة



● أطفال ينتظرون يومهم للحصول على خبز

تسع سنوات من العمر. ويزداد الطلب على تشغيل الأطفال لرخص أجورهم ويجري تشغيلهم في عمليات التنقيب والمحلات العامة وفي المطاعم ومحطات البتزين. وقد أكثر من الأسر اللبنانية إلى وقف تعليم أطفالهم في المدارس الخاصة (وهي القاعدة في لبنان) بعد ارتفاع تكاليف التعليم في هذه المدارس بأكثر من ٣٥٠ في المائة منذ العام الماضي... حيث تبلغ تكلفة تعليم الطفل في السنة الأولى المرحلة الابتدائية أكثر من ٧٠ ألف ليرة في حين يبلغ في المرحلة الابتدائية في لبنان حالياً ٢٥ ألف ليرة لبنانية. سبب تزايد أعداد هؤلاء وتوقف أكثر من المئات من اللبنانيين عن تلقي الأطفال يتنامى نظراً لتدهور الأوضاع الاقتصادية اللبنانية.

ديابات أو مدافع أو مسنعات الامر الذي لا تخفى آثاره السلبية على تنشئة الطفل اللبناني. وقد اختفت من على شاشات التلفزيون اللبناني جميع البرامج المخصصة للأطفال بالإضافة إلى تقليص ساعات بثها في الإذاعات الخاصة في حين اختفت تماماً هذه البرامج من إذاعة لبنان الرسمية، وتسمى منظمة اليونيسيف الدولية إلى تقديم بعض الخدمات الخاصة للأطفال اللبنانيين والفلسطينيين في لبنان عبر بعض الأجهزة الحكومية التي تسميها بهذه الخدمات الانسانية عن برامج تطوير خدمات الأطفال الحكومية الرسمية، وبدوره عمل مجلس النواب اللبناني التشريعي لحماية الأطفال في لبنان حيث يزيد باطراد عدد الأطفال الذين يعملون بمنشآت الصناعة والخدمات على الرغم من عدم تجاوزهم



● معوقون من الحرب



● مسيرة أطفال احتجاجاً على الحرب



بيروت: ملاجئ مفروشة للبيع

الناس تتلجج نحو الملاجئ أو طلب السلامة تحت لواء خاوية أو سرية. وقالت نائبة أم الملاجئ هي الاماكن الوحيدة حيث يستطيع الناس مشاركة خوفهم مع الآخرين واكتساب خبرة مواجهة الخطر. ولا يبدو أن القصف والعنف قد أضعفا من شهرة الملاجئ التجارية ولذلك فإن هناك شققاً سكنية مزودة بملابس متاحة دائماً للبيع. وعرض إعلان ظهر في صحيفة العمل ملجأ يتألف من عدة نوم ويصطحب وحماً ويستطيع الصمود أمام القنابل الصاروخية الشديدة الانفجار ويبيد المهندسون الآن عناية خاصة بمنسنة الملاجئ وطريقة بنائها.

وقال أحد المهندسين «أن الناس تصر على معرفة كل شيء عن الملاجئ. المنازل التي يشترونها أن ذلك قد يعني حياة أو موت». وأضاف: عادة إلى أجنحة صلبة بحيث يحمي واحد غرفة جنوب ويصلها وحماماً للصباح والشاغل اللبناني المنتمين الضوايق. ومنطقة الملاجئ حتى في المناطق النائية تبني كقصور صلبة أو تضم أسرة للقيام ومقاعد كبيرة وأجهزة تكييف وأحياناً جهازاً فيديو وأثناء القصف تبع الملاجئ من فالأطفال يقضون الوقت باللعب والتكلم بعضهم من ويصوتون في السياسة أو يصغون إلى أجهزة الراديو والتلفزيون التي يحمونها معهم لمعونة إخراجهم من المكان. وقال مربي جرائد وهو ميكانيكي في الخامسة والأربعين العمر بوجود زجاجة بيستي ولعبة بوتر من صنع

الأمم المتحدة
ينسحبون
أطفالهم
وازواجهم
من
فلسطين
الغربية

● أي متى... أرسمون



● مياه جرساة السلاح إلى الملاجئ

صرخت سمية الحاج وهي تفر من القذائف التي تتساقط على الشوارع حول منزلها في بيروت «هناك شيء مثير» وقالت أطفالي معي ومجهزاتي وصندوق زيتوني. يا الهي لقد تركت زوجي ورأيتي وبعد دقائق انضم مع زوج سمية إلى عائلته في ملجأ في بيروت الشرقية وهو لا يرتدي غير ملابس داخلية ومعال زوجته الملون لقد فقد كثيرون من اللبنانيين بعد حرب أهلية مستمرة منذ حوالي ١٤ سنة وقتل فيها حوالي ١٣٠٠٠ شخص قدرتهم على مجازاة شفيط الحرب. ويقول اللبنانيون أن أكثر اللحظات إثارة للفرح هي عندما ينسلم القتال وتتهال القذائف المدفعية على المناطق السكنية. يعتقد يوكاش الناس الذين استبد بهم الفرار إلى الملاجئ أو إلى مخابى أخرى تاركين كل شيء كانوا يعملونه وقالت ليل ناكور وهي استاذة في علم النفس أن بعض الأمهات ينسحبن حتى أطفالهن الرضع. وقال منير «٤٠ سنة» وهو موظف في أحد المصارف وعنده ثلاثة أطفال أن أسوأ توقيت هو عندما تأخذ حماماً. ماذا تفعل عندما فإذا ركضت إلى الخارج فانت تصبح حديث الناس وإذا بقيت دون حراك فقد تموت من الخوف وتعيش الخوف بأشكال مختلفة وقال وليام مدور وهو طبيب أسنان في الثلاثين من العمر أنني أحب أن أروي النكت عندما تتساقط القذائف بالقرب مني ولا أستطيع التوقف عن الكلام وعادة ما تتلجج زعاعات بين الناس وتؤدي أبسط الأمور إلى ردود فعل غاضبة وقالت مي حيدر وهي مدرسة لغة إنجليزية في إحدى الجامعات «أن أقفال باب بصورة مفاجئة أو سماع صوت مرتفع يمكن أن يثير فرح الناس بسهولة في حين أن الرعد الذي قد يهله الناس قصفا يجعل

ولد في الضاحية الجنوبية ومتزوج وله ٣ بنات

عون: أنا جندي مثل ساليون وجورج واشنطن
على المواطنين أن يتحملوا ما يتحمله الجيش

● العماد ميشيل عون

طويل للمليشيات التي اتهمها باستصاص دم لبنان حصاراً جويًا وبحريًا على الموانئ غير الشرعية للمليشيات الإسلامية في السامس من مارس الماضي. وطالب العماد عون بأن تخضع تلك الموانئ لسلطة حكومته. وأعلنت المليشيات التي تشكل الموانئ شراباً حياتها حصاراً مضاداً على المناطق الشرقية واعتقد بدأ القصف. واتهمت حكومة العماد عون السوريين بالاشتراك في القصف.

وقد ولد العماد عون في عائلة متواضعة في الثالث من فبراير/ شباط عام ١٩٣٥ في حارة حريك بالضواحي الجنوبية لبيروت. وتعتبر المنطقة الآن معقلاً للمليشيات المؤيدة لايران. وفي سنة ١٩٨٢ تولى قيادة الجنود في قطاع سوق الغرب الذي كان كما هو الآن ساحة قتال عنيف بين الجيش

تعمد العماد ميشال عون رئيس الحكومة العسكرية اللبنانية المؤقتة من ضباط مسيحيين على نفسه أن يخرج القوات السورية من لبنان حتى ولو أدى ذلك إلى تهديم بيروت. وصدرت الكلمات التي كانت أشد ما وجهه القائد العسكري الريع القائمة المظهر الجسم إلى سورية صاحبة

الدور الرئيسي بين سائر الدول في لبنان في أحد ملجأه قصر الجمهوري في ضاحية بعبداء المسيحية إلى الشرق من بيروت. واعتقد تصريحات العماد عون الذي أصبح رئيساً لحكومة العسكريين في أيلول الماضي والذي شبه نفسه أحياناً بنابليون بونابرت وأبل من القصف المدفعي الذي شمل مناطق مختلفة حول بيروت وسقط خلاله آلاف القذائف على المناطق الشرقية. وفي مقابلة أجرتها وكالة رويتر في العام الماضي مع العماد عون نفى قائد الجيش اللبناني أن يكون قد تحول إلى سياسي وأصر على أنه جندي على غرار نابليون وجورج واشنطن وأنه يعمل على انقاذ لبنان.

وسئل العماد عون عن شهوره إزاء الامم التي لا بد من أن يواجهها اللبنانيون قبل أن يصبح في الامكان وضع حد للحرب الأهلية في لبنان فقال أن على الناس أن يتحملوا ذلك كما يتحمله جنود الجيش. وقال العماد عون الذي يبلغ ٤٥ سنة من العمر موجه كلامه إلى سورية أن بيروت لمعرت في تاريخها ثمانين مرات. وأضاف يقول «لست خائفاً من نتائج المعركة صحيح أن سورية أقوى إذا أرايت أن تحارب

عسكرياً.. لكن الكلفة غالية كثيراً» أقول لها «سورية» وأسي عال.. فوق بيروت هناك سبع أو ثمانين بيروت فلتكن تأسع بيروت أيضاً. وماذا يمنع أن يبنوا واحدة أيضاً. ويعتقد العماد عون الذي يرتدي في صورة شبه دائمة ثياب الميدان العسكرية المرمقة أن الجيش وحده يستطيع انقاذ لبنان من نفسه. والعماد عون حاد الطباع يرب بشدة أحياناً على أسئلة من يخالفونه الرأي.

وقد كلف الرئيس السابق أمين الجميل العماد عون تشكيل حكومة عسكرية مؤقتة قبل دقائق فقط من انتهاء ولايته كرئيس للدولة في شهر أيلول الماضي بعد أن فشل مجلس النواب في انتخاب رئيس جديد للبلاد. ومنذ ذلك الحين سعى العماد عون لمه سيطرته داخل المنطقة الشرقية لبيروت وخارجها على حساب حكومة منافسة ذات غالبية إسلامية في المناطق الخاضعة لسيطرة المسلمين.

وبعد انتهاء المشاركة في السلطة مع مليشيات «القوات اللبنانية» المسيحية في معارك الشوارع في الشهر الماضي وجه العماد عون اهتمامه نحو المليشيات المؤيدة لسورية خارج منطقة نفوذه. وبدأ العماد عون وهو معارض منذ زمن

الجامعة العربية تعهدت بأحترام استقلال لبنان

والعمل على تحقيق استقلال فلسطين!!!

الوسط يري الى الانسحاب الكامل من الاراضي العربية المحتلة وضمان الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني. وعلى صعيد النزاع العراقي - الايراني فان جامعة الدول العربية تدين حل النزاع سلميا تحقيقا للسلام والامن في المنطقة وذلك فهي تعتبر وقف اطلاق النار بين البلدين من اهم الاحداث التي شهدتها العالم في السنوات الاخيرة. علامة مشرقة في تاريخ منظمة الأمم المتحدة ويسجل للجامعة العربية في هذا المجال ما قامت به من جهود لحل النزاع منذ نشوئه عام ١٩٨٠ ومن ذلك الجهود التي بذلتها اللجنة السابعة التي شكلتها الجامعة خصيصا لمناقشة الموضوع منذ عام ١٩٨٤.

ومما قاله امين عام الجامعة بهذا الشأن ان ما قامت به الجامعة العربية في سبيل ايجاد حل سلمي وعادل للنزاع العراقي الايراني سواء بواسطة اللجنة السابعة او في نطاق مجلس الجامعة او على مستوى القمة يؤكد ان المنظمة القومية قادرة على ان تكون اداة ناجحة بشرط توفر عنصرين اساسيين هما الاتفاق على الاهداف والانسجام في بذل الجهود وتوحي جامعة الدول العربية ازمة لبنان كل اهتمامها حيث تدعو جميع اللبنانيين الى ان يضموا وحدة بلدهم واستقلاله فوق كل اعتبار وان يرفضوا التقسيم رفضا باتا لانه لا مستقبل منه غدا لعمد الاسرائيلي وتبذل الجامعة العربية جهودها مع مختلف الاطراف الدولية من اجل حمل اسرائيل على سحب قواتها من جنوب لبنان تنفيذ القرار الجمعية العامة للأمم المتحدة ولقرارات مجلس الامن بهذا الشأن.

لمشروع السلام العربي الذي اقده مؤتمر دقة فاس، وقد تدعم هذا الموقف باندلاع انتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة التي قدمت برهاناً جديداً للمجتمع الدولي على ضرورة التوصل لهذا الشعب بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

وللجامعة العربية مواقفها الواضحة والثابتة من حركات المقاومة والتحرير المتطلعة الى الحرية والسلام في العالم وفي هذا المجال تندد الجامعة بسياسة التمييز العنصري التي يتبناها نظام بريتوريا ضد شعبي جنوب أفريقيا وتامبيا. وأكدت الامانة العامة للجامعة في بيان أصدرته مؤخرا بمناسبة اليوم العالمي لمقاومة سياسة التمييز العنصري ووقوف الدول العربية وتضامنها مع هذين الشعبين اللذين يخاضعان من اجل الحرية والكرامة شأنهما في ذلك شأن الشعب الفلسطيني الذي يكافح ضد الاحتلال الصهيوني العنصري وبنيته الشائكة القلبي الامين العام للجامعة الدول العربية في اكثر من مناسبة الى ان استمرار السياسة الامرائيلية في تطوير قنراتها النووية قد يدفع بعض الدول العربية الى العمل لتصحيح التوازن ولو جزئيا ضمانا لاحتلال القذرة الرابعة مؤكدا حرص المجموعة العربية على عدم اللج بالمطلة في سباق توري وخيم المواقف على الامن الاقليمي وعلى السلام بشكل عام وذلك من خلال سعي الدول العربية للسلام وتأييد لتسوية كافة النزاعات الدولية والاقليمية تسوية سلمية وقد جدد مؤتمر القمة العربية الطارئ الذي عقد بالجزائر في يونيو الماضي الدعوة الى المجتمع الدولي من اجل تحمل مسؤولياتها لارزام اسرائيل بالسلام العادل من خلال عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق

خطتها السياسية تحقيقا للتعاون بينها وصيانة لاستقلالها وسيادتها والنظر بصفة عامة في شؤون البلاد العربية ومشاكلها ومن اغراضها كذلك تحقيق تعاون الدول الاعضاء بصورة وثيقة بحسب نظم كل منها وظروفها في المجالات الاقتصادية والمالية بما في ذلك التبادل التجاري والجمارك والعمل وما يتصل بالزراعة والصناعة كما يقضي الميثاق بالتعاون في مجال المواصلات بما في ذلك السكك الحديدية والطرق والطيران والملاحة والبرق والهاتف وفي شؤون الثقافة والجنسية والجوازات والتأشيرات وتنفيذ الاحكام وتسليم المجرمين والشؤون الاجتماعية والصحية ويقضي الميثاق في مادته الخامسة على امكانية قيام الجامعة بدور الوسيط في حل المنازعات التي قد تنشأ بين الدول الاعضاء او بين الاعضاء وبعضهم من الدول الاخرى ومن مهام مجلس الجامعة كما جاء في المادة الثالثة من الميثاق ان يقرر وسائل التعاون مع الهيئات الدولية لكفالة الامن والسلام وتنظيم العلاقات الاقتصادية والاجتماعية. وتسمى جامعة الدول العربية الى دعم امانتها واداراتها العامة وبعثاتها الخاصة للحفاظ على الحد الأدنى من التطلعات المشتركة وذلك من خلال تنويع اوجه العمل العربي وتوسيع اقامة بؤر امتداد المصالح المشتركة ومن التات ان الجامعة العربية تستمد فعاليتها من فعالية الدول المنضوية تحت لوائها وتستمد اركانها من ارادة اعضائها ورغبتهم المخلصة في العمل المشترك وتقليب المصلحة القومية على المصلحة الخاصة وترفض جامعة الدول العربية اية حلول للمشكلة الفلسطينية لا تقوم على اساس التسوية الشاملة والفرعية الدولية من خلال مؤتمر دولي يتم فيه وضع الحلول للصراع العربي الاسرائيلي وفقا

في ذكرى انشائها

الرابعة والاربعين

احتفل العالم العربي يوم ٢٢ آذار الماضي بالذكرى الرابعة والاربعين لتأسيس جامعة الدول العربية التي تجسد ارادة الامة العربية وتطلعاها الدائم نحو الوحدة وسحبها الدؤوب الى تحقيق مصالحها المشتركة ومواجهة التحديات المستمرة. وقال تقرير بهذه المناسبة ان انشاء جامعة الدول العربية يعود الى عام ١٩٤٤ حيث عقد بالاسكندرية مؤتمر تحضيرى خلا الفترة من ٢٥ سبتمبر الى ١٠ اكتوبر من ذلك العام بمشاركة سبع دول عربية هي مصر وسورية والاردن والعراق والمملكة العربية السعودية ولبنان واليمن واشترك فيه موسى العلمي ممثلا لفلسطين واسفر المؤتمر عن برتوكول هو بمثابة مذكرة بشأن تقاضم المجتمعين على انشاء جامعة الدول العربية وتعهدها للدول الموقعة على البرتوكول باحترام استقلال لبنان في حدوده القائمة وتكثف كما اكثت حقوق العرب في فلسطين واعربت عن الامل في ان ترعى بريطانيا التزاماتها بوقف الهجرة اليهودية وبيع الاراضي لليهود وان تعمل على تحقيق استقلال فلسطين. وفي ٦ فبراير ١٩٤٥ عقدت اجتماعات وزراء خارجية الدول العربية في القاهرة حيث شكلت لجنة لوضع ميثاق للجامعة يؤسس على «برتوكول الاسكندرية» وفي مارس ١٩٤٥ قررت اللجنة في مؤتمر عام لادخلة الميثاق حيث وقع عليه ممثلو سورية ولبنان والاردن والعراق والمملكة العربية السعودية ومصر ولم يحضر اليمن المؤتمر العربي العام ولكنه وقع الميثاق ومن ثم بدأ تنفيذه في الماشر من مايو ١٩٤٥ وبذلك ظهرت الجامعة العربية الى حيز الوجود. وتهدف جامعة الدول العربي كما تنص المادة الثانية من ميثاقها الى توثيق الصلات بين الدول الاعضاء وتنسيق



● الشاذلي القليبي

ومن اكبر المهام الملقاة على عاتق جامعة الدول العربية هي ترجمة الارادة العربية في التعاون والعمل المشترك من اجل تحقيق الاهداف القومية العليا وهو ما يتطلب دعم وحدة العالم العربي وازالة اية خلافات بين دوله بما يحق له القوة والمنعة للمرب ونقل الخلافات العربية هي التناقص الوحيد

الذي يعطي تطبيق الخطط والقرارات التي صدرت عن مؤتمرات القمة ومجالس الجامعة وغيرها من المجالس المتخصصة والمنظمات التي تنسق كافة اشكال التعاون العربي-ويقضي العمل العربي المشترك هو الوسيلة الوحيدة لمواجهة التحديات وتحقيق اهداف الامة العربية وتجميع تطلعاتها.

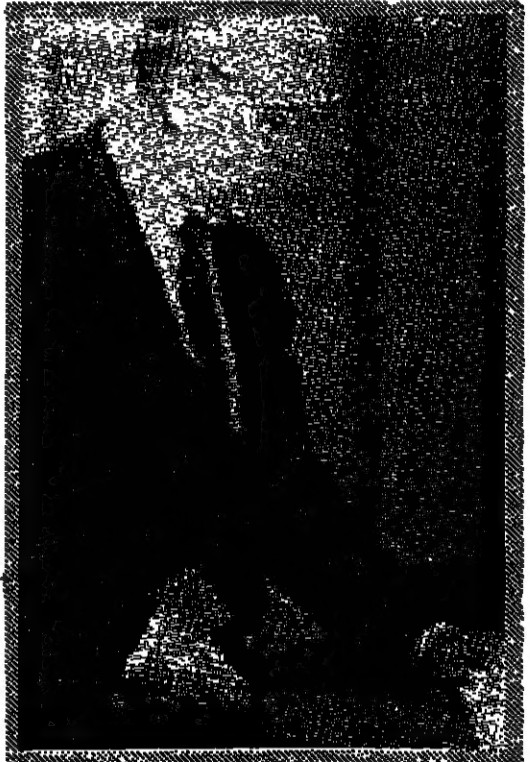


● الخبرة الحرة التصويت في موسكو على المرشحين لمشورة مجلس السوفيات الاعلى

رايكالية من امثال الياسين لكي يتنجحوا. ان لا يعرف احد ما الذي سوف يحدث لو ان رجلا مثل الياسين، الذي اسقط من عضوية البوليتبيرو في عام ١٩٨٧ لتدبره من التثنية البطيئة للاصلاح، قد نجح نجاحا كبيرا في دائرته الانتخابية، بالرة موسكو. وعلى ذلك يتساعل ستر غربي: «هل سيصبحون شعبيون؟ وهل سيخبرون ما في صندوقه الانتخابي من أصوات؟ او هل سيخبروننا بالنتيجة؟ وحتى الاسبوع الماضي، كان لا يزال غامضا ان كان ليز الاصوات سيتم سر ام علانية امام الشعب ويقول مؤيد غربي: «انهم يشكلون القوانين حيث تمشي». وكل ما هو جديد في الانتخابات ان الحزب الشيوعي هو الذي سيسوي كل مسألة في النهاية. وما اذا كان سيبين غورباتشيف من هذه الانتخابات بتقويض كاف لدفع البريستورا بسرعة اكبر، فان ذلك سوف يعتمد على عملية التسييس داخل الحزب وليس على حجة الاقتراع.



● الديمقراطية المعلقة: احتجاج على اعضاء السابسات التقدمية، والانتصار على سياسة الاصلاح الزراعي التي ينادي بها غورباتشيف



● غورباتشيف يصوت لسياسة الاصلاح الزراعي

من السوفيات خبرة تحريرية. ذلك ان اللخبين مطلعون على المحتكات الخاصة للاختيار الديمقراطي: حملة البراعم والاعلام والنشرات. واحيانا يقعن على المرشحين الاجابة على اسئلة غير مؤثرة من قبل العامة، ففي موسكو سئل طبيب يدير مكتبا في موسكو ما اذا كان يستخدم كودين، فاجاب: «نعم وانصح الاخرين ان يستخدموه» ولدى المرشحين ايضا فرصة في ان يشجروا ولو على الاقل بعض العيوب ومواطن الضعف في السياسات الخارجية والداخلية في البلاد وكذلك في النظام السوفياتي. لقد سئل يوري نيكيتين مدير سوك موسكو امام حشد كبير من المواطنين السوفيات، ما اذا كان من غير الوطنية استئجار عمال فظلمين لتشييد مبنى السوك الجديد، وقد ابتر نيكولين الفرصة ليصالح في الماء العكر حين قام بانتقاد التواني والبطء الذي يتصف به عمال البناء السوفيات. واجاب على ذلك التساؤل انه سيكون اكثر بعدا عن البطيئة لو قام العمال الروس ببناءه. عندئذ فان الذي سيحضر سريكتا هم الاطفال فقط وعندما سمع الجمهور هذا الاقتراح الصريح شجوا بالضحك. اما المرشحون الآخرون، فقد انتقدوا الزعماء السوفيات بالاسم، حتى ان احدهم قال انه سوف لا يكون هناك ديمقراطية حقيقية في الاتحاد السوفياتي ما لم يتم غورباتشيف نفسه بترشيح نفسه امام احد مرشحي المعارضة. وبالطبع فان ذلك لن يحدث. وهاجم متكلم آخر ليوجو ليفاتشيف، المحافظ البارز في بوليتبيرو الحزب الحاكم، معلنا، «يجب على ليفاتشيف تقديم استقالته». وذلك لن يحدث ايضا ولك في امة يقتل فيها المتكلمون الساسيون او يبع بهم في السجن ويغير الحديث البسيط في حد ذاته تعبيرا وثقرا وعصيانا. واتخذ واحد المرشحين وهو الخارج على الحزب روي ميديفيد جمهوريا من الاطباء في معهد طب الشرع والمعي المستقيم في موسكو يقصص سخرجة حول التناقص الطبي لكل زعيم سوفيياتي بدما من لينين وانتهاء بتشكيله.

اندماج السلطة

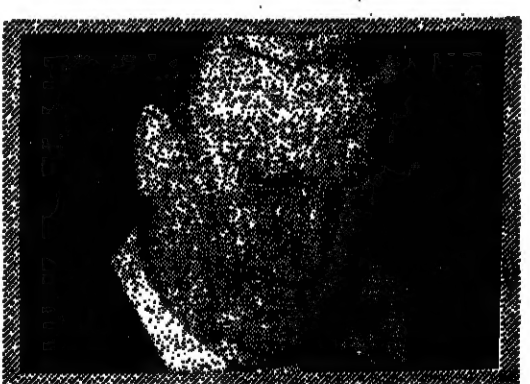
يتعين على غورباتشيف الحصول على دعم وتأييد اكبر في مجلس السوفيات الاعلى للتغلب على مقاومة ميكانيكية الحزب في الاصلاح. وسيبرز مكتب الرئاسة الجديد الذي تحول الآن من وظيفة احتفالية الى موقع من السلطة التنفيذية الحقيقية، من نغز غورباتشيف، معطيا اياه سيطرة مباشرة على السياسة الاقتصادية وعلى الشؤون الخارجية والنفاذية في البلاد، مما يجعل من الصعب كثيرا على خصومه في بنية الحزب، الاطاحة به واسقاطه، ويقول جيري هوم المتخصص في الشؤون السوفياتية في جامعة ديوك والذي حضر الى موسكو لمراقبة الحملة الانتخابية: «ان هذه الانتخابات ما هي الا وسيلة لاندماج سلطة غورباتشيف، وليس من اجل تطبيق للديمقراطية». وتضمن عملية الانتخاب التي تتألف من مرحلتين، مراقبة الحزب للعملية السياسية، فالأصل حصل الشاغبون ومثيرو الفتن والقلق على مقاعد لهم داخل البرلمان السوفياتي، فبالامكان عندئذ تشييعهم جانبا في الاختيار النهائي لمجلس السوفيات الاعلى. فمن الممكن على منتمدر مثل الياسين ان يجد كل الطريق مفتوحا امامه الى الهيبة التشريعية المشغلة ولكنه سيكون الاطاحة الوشيعة التي بها يستطيع ان يخدم غرضا مدينا مفردا للقيادة بمعاداته باصلاحات رايكالية اكثر ولخلافه بالتصويت. عندئذ يمكن ان يقول الكرملين ان الياسين كان قد عثر عن رايه بصراحة ولكنه قد اضاع النموذج والمثال في العملية

نسي اول انتخابات برلمانية سوفياتية

غورباتشيف

يقنع فخارج

عملية التصويت



● مقترحات رايكالية، بالتصين في قاعة الحملة الانتخابية

ان لديهم من المشكلات السياسية ما يمكنهم من كبح جماحه في اللحظة المناسبة كلما فعلوا في الاسبوع الماضي، عندما اجتمعت اللجنة المركزية لمناقشة الاصلاح الزراعي، كما يدير المحافظون ايضا لتخفيف من الديمقراطية في كثير من المناطق يقوم أولئك المحافظون بالتأثير على عملية التصويت وذلك ليضمنوا ان معظم المرشحين، هم من الذين على شاكلتهم، وكثير من اللجان التي تمت تسميتها قد تكسبت خارج المتحدثين.

ولقد وجدت الهيئات المكلفة بالمراجعة من المحافظين من «الخطيئة» لراحة بعض المسمين غير المرغوب بهم ما يكفي. وتكتفي لذلك سيكون حوالي ٨٠٪ من الذين تم انتخابهم يوم ٢٦ مارس اعضاء في الحزب مقارنة بنسبة ١٤,٤٪ من مجلس السوفيات الاعلى الحالي، وفي الحقيقة، فان ربع المرشحين في الانتخابات هم من المؤسسات غير المعارضة والمخزي عنها.

وحق في المقعد الذي يتنافس عليه اكثر من مرشح واحد فان المتنافسين اشبه ما يكونون بالتوائم المتحدة، فلا ضير في فوز اي منهم، طالما انهم يتبنون سياسة واحدة واشتكت صحيفة موسكو فيسكا رافندا مؤخرا من «المطابقة الفعلية» في البرامج السياسية للحزب لدى معظم المرشحين في العاصمة السوفياتية، ويقول محام من موسكو معلقا على الانتخابات، «وانها مجرد صاب وبق مكشوفة، بصورة فعلية، سيتركها في وضع اسود مما كان فيه. في السابق، كان بإمكاننا ان نجادل اثنا لا نملك ديمقراطية حق على الاطلاق، واليوم يستطيعون ان يقولوا: «موكنا لنينا انتخابات، لم تستكون».

واحيانا تحول الحملة الانتخابية الى حملة مفرقة، فقرة، فقد تركز مركز اتريه ساخاروف، الملقب الفيزيائي الذي نال جائزة نوبل للسلام حين تم ترشيحه من قبل اعضاء الاكاديمية السوفياتية للعلوم. ولكن زعماء الاكاديمية اذكروا عليه التسمية من العهد واشتكي ساخاروف قائلا: «ان الطريقة التي يتم فيها انتخابا لا تعتبر طريقة ديمقراطية»، وعلى ذلك فقد رفض التورط في تلك الحملة. وفي ملصقات اعلامية في اوكراينا، اتهم زعيم الحزب هناك، فلاديمير مستشيبينسكي بالتلاعب بالتصويتات والتبصينات ليرضن مقاعد للمرشحين الموالين له، واحتشد جمهور من حوالي ٤٠ ألف شخص في مدينة لوفوف الاوكرانية في اواخر مايو الاسبوع، احتجاجا على مثل تلك التلاعبات الانتخابية، فقد كانوا يهتفون قاطعوا الانتخابات» فيها استروكا مع رجال الشرطة السوفياتية في معركة حامية.

الاعلام والمنشورات

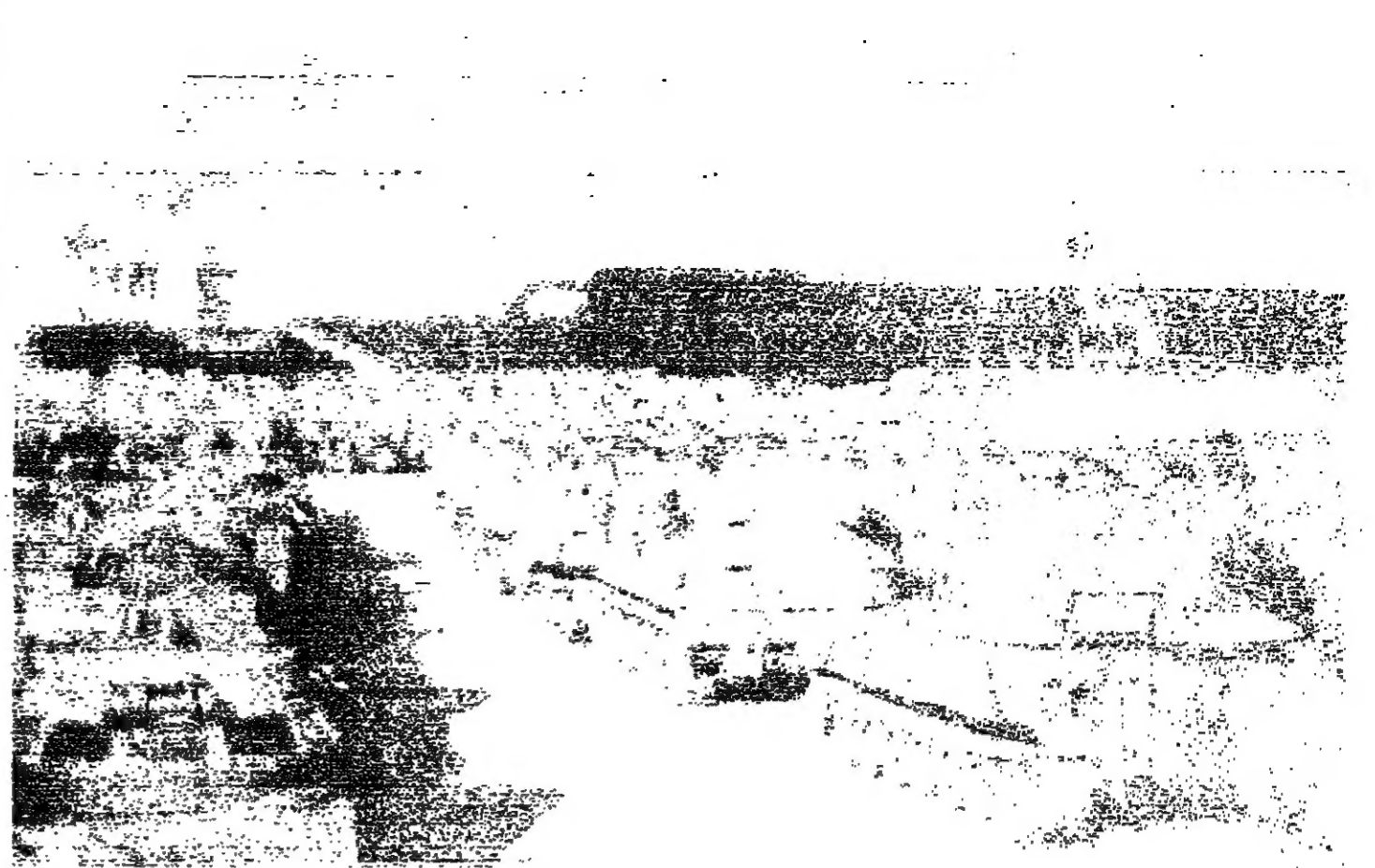
وعلى أية حال تعتبر الحملة الانتخابية في نظر الكثيرين

اعداد: دكتور عائل عبدالفتاح

تقول مجلة نيتويك الاسبوعية ان الشيء الاقرب من السياسات السوفياتية الى عمل الدعاة، ان يقوم بويوس بالسنين بعملية استعادة لكرهه السابق عن طريق استقلال الاستياء الاجتماعي لاكتساب الفظف السياسي، فما هو زعيم الحزب الشيوعي السابق من مدينة موسكو يقول مخاطبا تجمعا انتخابيا فيها، انه يريد ان يلقى بعض الامتيازات المنوطة لزعماء الحزب، مثل الرعاية الصحية والطبية في المستشفيات الخاصة، وكذلك الحق الذي يولهم بخلو الماخذ التي يتناقص منها البضائع النادرة ويقول بالسنين وسد صفحات الاستحسان المئوية، ويجب ان يكون رويل الفراه مساويا في قيمة لويل زعيم الحزب، ثم تقول بعد ذلك ان توري ايجاي، معلنا ان الوقت قد حان للاخذ بيمين الاعتذار بمسألة نظام الحزب المنسند، الامر الذي جعله يثال ترجيا حماسيا حارا. ويعلل الاصلاحي قنبايل كورتش محرر مجلة اوفزويك ان السياسات الانتخابية يمكن ان تكون امة فظة، فهذه مطلقة موسكو الانتخابية رقم ٢١ تجتمع لتسمية مرشحين للبرلمان السوفياتي الجديد، وكورتش هو المتنافس التقني الذي يعطي بتبكيه حوالي ٢٠٠٠ صوت تم اختيارهم في اماكن عملهم. وفي الدقيقة الاخيرة قام منراء الحزب الشيوعي المحافظ بحدث القاعة بخوالي ٤٠٠٠ من الميدين المحافظين الذي اعطوا تعليمات للحفاظ على كورتش بعيدا عن التصويت، وعندما اعترض الاصلاحيون، قام رئيس الاجتماع بتعطيل ميكروفون أولئك الاصلاحيين وعلى الفور اخرج الاصلاحيون الذي كانوا مستعدين لكل شيء، واما هذه ليست ديموقراطية، لا تحسبونا مقلين». ولكن الرئيس رفض اعطاء الاصلاحيين ارضية القاعة، ليقى الاصلاحيون بعيدا عن التصويت، عندئذ خرج كورتش من القاعة وهو يشعر بالاضطرار لا راي، ومن ثم خرج من الانتخابات كلها.

خلال ٧١ عاما، لم يجرع الاتحاد السوفياتي حقا سياسيا مثل هذا. فلال مرة تم اختيار برلمان جديد أكثر قوة فمعظم المتاعد كان يتنافس على كل منها مرشحان او اكثر. وقد تم في الاسبوع الماضي انتخاب ميخايل غورباتشيف وزعماء آخرين في البرلمان الجديد دون معارضة، وذلك في المائة مقعد التي تم استجوابها لكبار الضباط في الحزب. اما بالندسة لاعضاء البرلمان البالغ عددهم ٢٢٥٠٠ برلمانيا فقد تم انتخابهم من قبل الدوائر الانتخابية الاقليمية بالاسم. وتامل غورباتشيف ان يكون الكثيرة في البرلمان الجديد من المؤيدين للبريستيبينسكي، التي تعتبر حملته المؤرخة من اجل «امادة البناء» الاقتصادي. وسيجتمع البرلمان لفترة قصيرة فقط، ان من هفظة الرئيسية تنحصر في اختيار رئيس سوفيياتي لوزارتهها خمس سنوات، والتأكيد سيكون غورباتشيف نفسه، كما تشير هفظة ذلك في اختيار ٤٢٢ عضوا في مجلس السوفيات الاعلى الذي ليس مثل البرلمان سوفيياتي اجتماعاته طوال العام طالما ان لديه السلطة الحقيقية للتصديق. وعندما يتم اختيار الزعماء سيخس السوفيات الاعلى البالغ عددهم ٤٢٢ ايليايل سوبوت ما اذا كان غورباتشيف سيظل في الانتخابات ام انه سيحل من قبل مناديه من اصحاب الخطوط الحافطة.

التاثير على التنبؤات ان المحافظين لا يشاركون الاصلاح ويخبرون سرعة الثقة واعاد التنبؤات التي ينادي بها غورباتشيف، ان



هل كل عمل يحقق سرعة وأمان نقل المتاد الحربي والمُن والذخائر والأفراد وكل متطلبات المعركة سواء كان النقل بالسفن أو الطائرات الثقيلة أو القطارات الحديدية أو بالسيارات الشاحنة أو بخطط الانابيب (الماء وللوقود بمختلف أنواعه) وذلك من مراكز الشحن (وعادة تكون بعيدة عن ساحات المعارك) إلى القواعد الامامية التي تقام خلف القوات الموزعة على الجبهة والمعروف بنظام الحروب أن تكون هناك قواعد امداد امامية وقواعد خلفية موزعة على امتداد خطوط المواصلات الممتدة وراء القوات حتى الارض الام حيث توجد القواعد الرئيسية للاندفاع والتخزين والتصنيع وغير ذلك.

وترى الطائرة المخصصة للتدريب على مقاومة الطائرات بهذا الصواريخ المخصص لاستخدامه بواسطة الافراد سواء كانوا ركبانا او مشاة او على متن السفن وقد عرف هذا الصواريخ بمنطقة الخليج بعد ان توسعت دائرة الحرب الخليجية في عام ١٩٨٢ عندما تعرضت بعض قطاعات على شاطئ الخليج لغارات مجهولة وبدأ بعدها تجهيز بعض وحدات الدفاع الجوي بقوات مجلس التعاون لدول الخليج العربية بهذه الصواريخ التي شحنت فوراً لتأمين اجواء الملاحة البحرية من اخطار الطائرات التي هدئت الملاحة البحرية باخطار جسيمة. وللمعلم فقد شاع استخدام هذه الصواريخ في حرب

الصورة الاخرى تشاهد سفينة تحرك استراتيجية أثناء تنويع ما في من الوحدات المدرعة. وللمعلم. فقد اذيع مؤخراً منذ ان السوفيات قدموا اعظم طائرة شحن العالم ان تستطيع نقل ١٠٠٠ بكامل سلاحهم وهذا يعني ان وحدات كاملة بمعداتنا التي ومسافات طويلة. وايضا يمكن ان من هذه الوحدات الثقيلة وقت كالتصنيع للسلع القابلة للتلف والتخزين في النقل التجاري وبذلك الدقة ذات الاهمية الخاصة في قطع الغيار للالات الحساسة للملاج أو للمختبرات ومراكز البحث

تحميلها. وكذلك من يتصور تحميل عربة مدرعة او دبابة ثقيلة او منفعة مدرع ذاتي الحركة من الانواع التي توضع على «شاسيه» دبابة مجنزرة ليسهل تحريك المدفع على اي نوع من الاراضي الجورة او الرملية او الطينية بل واحياناً يحمل المدفع على وحدة نقل «بر-سانية» مدرعة ليسهل استخدامه حتى في المناطق التي قد تكثر بها المسطحات المائية ولهذا يوضح على ذلك الشاشيات القادرة على حمله والتحرك به ولتخوض به الموانع المائية. وهنا تبدو إحدى الطائرات العملاقة «جدا» في اثناء تحميلها بوحدات مدرعة (يستطيع حمل ١٢ دبابة بكامل اسلحتها وأفرادها) وفي

افغانستان بواسطة المجاهدين مما كبد السوفيات خسائر كبيرة ومفاجئة للطائرات الهليكوبتر والطائرات المصاحبة التي اضطرت للطيران على ارتفاعات عالية مما قلل من فاعليتها الميدانية مما كان له اثره على التحميل بقرار الانسحاب وللمعلم توجد قوات خليجية مسلحة بهذه الصواريخ. من يتصور ان الممكن نقل طائرة في جوف طائرة اخرى؟ ولو حدث ذلك فعلا. وقد حدث مرارا فكيف تتصور شكل الطائرة المحملة وهل ممكنة ام ذات اجهزة يسهل تحريكها لكي تطوى الى جانبي الطائرة ام يكون تصميمها من بداية تصميمها على اساس مرونة وسهولة تشكيلها عند

وترى الطائرة المخصصة للتدريب على مقاومة الطائرات بهذا الصواريخ المخصص لاستخدامه بواسطة الافراد سواء كانوا ركبانا او مشاة او على متن السفن وقد عرف هذا الصواريخ بمنطقة الخليج بعد ان توسعت دائرة الحرب الخليجية في عام ١٩٨٢ عندما تعرضت بعض قطاعات على شاطئ الخليج لغارات مجهولة وبدأ بعدها تجهيز بعض وحدات الدفاع الجوي بقوات مجلس التعاون لدول الخليج العربية بهذه الصواريخ التي شحنت فوراً لتأمين اجواء الملاحة البحرية من اخطار الطائرات التي هدئت الملاحة البحرية باخطار جسيمة. وللمعلم فقد شاع استخدام هذه الصواريخ في حرب

تسببت حركات المنك ثلاثين شهرا بعد كارتة «نجر» المنك «تلفجر» في ٢٦ يناير ١٩٨٦. وينتهي في صناعة منكب بديل سيسجل الخدمة تسرياً لينضم الى الاسطول والذي يشتمل المركبات:

«كولومبيا» -
«ديسكافري» -
«الانتر» -
«انتربرايز» -

وقد خصصت وحيات لكل منها في برنامج جميع مشروعات محطة الفضاء الاميركية التي سيدأ بناؤها في بداية هذا العام

واقترع لها أن تتم خلال عامين أو ثلاثة وسيجوز بمختبرات علمية واجهزة لاقامة ٨ رواد للفضاء طويلة ويمكن استبدالهم من حين الى آخر وذلك كخطوة على اعداد رواد

يستطيعون البناء طويلاً بالعمل الفني بالفضاء استعداداً

للسفر الى المريخ بعد أن تقيم الولايات المتحدة مستعمرة قمرية على سطح القمر بعد المحطة الفضائية ومن تلك المستعمرة تبدأ المحطة الاخيرة للسفر الى المريخ.

وبذلك تمت محطة الفضاء التي اقترع صموئيل جيمس بمقابلة اول خطوة ايجابية على درب التجارب والعمل للوصول الى المريخ.



● وتعمل المرأة في القوات المسلحة بكافة قطاعاتها وهي هنا في محطة جوية تعمل في خدمة التزويد بالطائرات العملاقة للنقل الاستراتيجي



● الانسة... الملازم اول «كريس جيزا» على متن طائرتها من قوة طيران البحرية الاميركية



● قبيل حفلة تخريج الضباط من الكلية العسكرية الاميركية في «ويست بوينت»

الادارات الفنية والاجهزة الادارية وفي مجالات متصلة في الانتاج والخدمات وفي الواجبات العسكرية سواء في قطاعات الامن الداخلي او في صفوف القوات المسلحة. والمحالات تعتمد بحيث يجد كل مجتمع مواقع كثيرة صالحة لاداء المرأة في الميدان بما يتفق مع استنادها وخبرتها وثقافتها وفي

اصبحت المرأة طرفاً رئيسياً في اعداد وبناء قدرة المجتمع استراتيجياً. فلها مجالات متميزة في الخدمات والمهام وفي الواجبات العسكرية سواء في قطاعات الامن الداخلي او في صفوف القوات المسلحة. والمحالات تعتمد بحيث يجد كل مجتمع مواقع كثيرة صالحة لاداء المرأة في الميدان بما يتفق مع استنادها وخبرتها وثقافتها وفي

وستتجه مصر بالتعاون مع امريكا ووزنها ٦٠ طناً وسرعتها ٤٥ ميلاً/ساعة (٧٥ كيلومتراً/ساعة) ويلاحظ انخفاض ارتفاعها بالنسبة لمقاتلتها بما يسهل اخفاءها وحمايتها وتسللها بين الاراضي المنخفضة وذات الهضاب وقيمتها ٢,٨ مليون دولار وليست هي آخر مطاف الانتاج للمدرعات الاميركية بل هناك اتجاهات جارية لانتاج دبابة اكثر تفوقاً ولم تعلن بعد كل مواصفاتها.

